



ہندوستان کی جڑی بوٹیاں

۱۹۷۱
ان بکے عجیب و غریب فوائد

سرسری تم جہاں سے گزرے
ورنہ ہر جا جہاں دیگر تھا!

ہم قتبہ

حکیم پنڈت کرن کنورت شرما

صفحہ	صاحب مضمون	مضمون	صفحہ
۶۱	جناب حکیم سلوی محمد عبدالصاحب	صاحب کو اسے سارے دینے والی بوٹی	۲۰
۶۲	جناب صوفی رام روپ صاحب	وہ بوٹی جسے اٹھ میں لیکر گھوم پڑے تھے	۲۱
۶۳	ایڈیٹر	سیروں دو دھرم گھم کر دینے والی بوٹی	۲۲
۶۳	ایڈیٹر	ایک توڑ پکی شگرت ایک عورت میں کھلائے	۲۳
۶۵	ایڈیٹر	پارے کے کچے کشتہ کو پٹا ہٹ کے	۲۴
		ساتھ خارج کر دینے والی بوٹی۔	
۶۵	ایڈیٹر	روٹی کی بجائے تڑکا بنھنے والی بوٹی	۲۵
۶۶	ایڈیٹر	ایک ہی خوراک کھیں خامو کو دھرم	۲۶
		کر دینے والی بوٹی	
۶۶	ایڈیٹر	بھینس پر بوٹی باندھو اور پیگ کی گھٹی دور	۲۷
۶۷	ایڈیٹر	ایک توڑ شکمیا کو خاک بنا دینے والی بوٹی	۲۸
۶۷	ایڈیٹر	بھن پر بوٹی باندھو اور تھینہ بنجار دور	۲۹
۶۸	ایڈیٹر	ایک بوٹی کے پھول جتنی آلودہ میں کھاؤ اتنی ہی سال	۳۰
		تک آنکھ نہ دے	
۶۸	ایڈیٹر	پشت پر بوٹی کے پتے لٹا کر سوکھا ہوا بچہ شاداب ہو جائے	۳۱
۷۰	ایڈیٹر	بچھو کے کاٹے کے مقام پر لٹا کر پھیرا اور دروغا تب	۳۲
۷۳	جناب صوفی رام روپ صاحب	وہ بوٹی جو دو دھرم کی طاوت بنا دیتی ہے	۳۳
۷۵	" " "	پانی کو آن واحد میں جما دینے والی بوٹی	۳۴
۷۶	" " "	میٹھی چیزوں کو خاک بنا دینے والی بوٹی	۳۵
۷۷	" " "	بے شمار چھپکلیں لانے والی بوٹی	۳۶
۷۷	" " "	پٹے ہوئے دو دھرم کو درست کر دینے والی بوٹی	۳۷
۷۸	" " "	وہ بوٹی جو کچھ کیلئے موت کا پیام ہے	۳۸

بیش بہا — ناول — حیرانگیر — ہنکار

وہ تجربات جن میں سے کوئی ایک تجربہ بھی آپ کسی صاحبِ فن سے دریافت کرنا چاہیں تو وہ معقول فیس لئے اور ہفتوں خوشامد کرائے بغیر آپ کو ہرگز نہ بتائے گا۔ — — — آبھیات کا یہ بے مثل ایشاہر کہ وہ ایسے ایسے پیش بہا تجربات کی حامل کتاب کو عام بازاری قیمت پر آپ کے حوالے کرتا ہے۔ مندرجہ ذیل فہرست "ہندوستان کی جڑی بوٹیاں اور ان کے حیرت انگیز فوائد حصہ دوم" کے صرف چند ایک عجائبات کی فہرست ہے۔ — — — تمام عجائبات کی فہرست کے لئے تو دس صفحے بھی ناکافی ہونگے۔ — — — ہزاروں روپیہ کا لڑا بچر کوڑیوں کے مول!

(۱) وہ ایک مشہور عام بوٹی جس کا رس ابرک پر ملا جائے تو ابرک بغیر آگ کے خاکستر ہو جاتا ہے۔

(۲) وہ ایک مشہور عام بوٹی جسے تمباکو کے ساتھ چلم میں پینے سے ہر قسم کی بواسیر کو ایک ہی ہفتہ میں شرطیہ طور پر فائدہ ہو جاتا ہے۔

(۳) پیسہ چٹانک کے حساب سے بکنے والی عام بازاری چیز جسے ایک عام بازاری دوا میں چار روڑ تک بھگوئے رکھنے سے نیلے پتھر کو سفید کر دینے والا امیرہ تیار

ہو جاتا ہے۔

۳۱) ایکری فلیون جو ایک قیمتی سنہری پاؤڈر ہے۔ سائنسدانوں کی خاص ایجاد
جس کا نسخہ ابھی تک کسی مخزن میں نہیں آیا اور جس سے گولڈن لوشن تیار کیا
جائے گا اس کے مقابلے کی ایک پائل سٹی چیز — پوسے لاکھ روپیہ کا نسخہ
(۵) محل روکنے کا بے ضرر اور آسان نسخہ۔ غور و فی دعا جو ایک پیسہ کی
ہر سات روکے سے کافی ہے۔

(۶) وہ ایک عام بازاری دوا جو بزرگ بچوں کو کھلا دینے سے ان میں اولاد پیدا
کرنے کی طاقت بہت بڑھ جاتی ہے۔

(۷) وہ ایک عام بازاری دوا جو کھجور کے درخت کے گرد بوائے جائیں تو کھجور کے
جس درخت کو پھل نہ آتا ہو اسے ضرور پھل آنے لگتا ہے۔

(۸) ایک مشہور عام درخت جس کے پتوں کو حلیم میں تنبا کو کی طرح پیا جائے
تو دمہ کا دورہ اور مرض کا فور ہو جاتا ہے۔

(۹) ایک مشہور عام درخت کے پتے جن کا بچہ کے پیٹ پر لپیٹ کر رکھے
فورا پانچ منٹ میں قبض کھل جاتی ہے۔

(۱۰) نہایت آسانی سے تیار ہونے والا وہ کابل جسے آنکھوں میں لگانے سے سوزناک
دور ہو جاتا ہے۔

(۱۱) ایک مشہور عام درخت کے بیج جن کو عورت کی ناف پر لپیٹ کر دیا جائے
تو حیض کی جملہ خرابیاں دور ہو جاتی ہیں۔

(۱۲) کیسٹرنل (ارنڈی کا تیل) کا سفوف تیار کرنا

(۱۳) کیسٹرنل کو خوشبودار اور خوش ذائقہ بنانا۔

(۱۴) ارنڈے کے ذریعہ سیلاب کو عقدہ کرنا اور اس سے صاف اور سفید پائے کا لٹکا تیار کرنا

وغیرہ وغیرہ سینکڑوں عجیب و غریب نسخہ جات۔
 جنکو پڑھ کر آپ دنگ رہ جائیں گے۔ اور جن کو آنکارا آپ
 سمجھیں گے کہ آپ کے ہاتھ قارون کا خزانہ لگ گیا ہے!

وہ بوٹی جو پھوٹے کو ایک گھنٹہ کے اندر اندر بھوڑ دیتی ہے۔ اور جسے
 جاننے کے بعد لاشتر کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

جڑی بوٹیوں کے عملی تجربات۔ ہر نازک سے نازک وقت میں پاؤں میں روک
 جانے والی بوٹیوں نے کیسے کیسے کرشمے دکھائے۔ سچے واقعات اور بوٹیوں کی پوری
 پوری تشریح۔ کوئی رالہ پوشیدہ نہیں رکھا گیا۔

نباتاتی جواہر۔ مختلف بوٹیوں کے نمک حاصل کر کے طریقے اور ان نمکوں کے فوائد
 چند بوٹیوں کے عجیب و غریب خواص۔ جڑی بوٹی سے علاج

نایاب اکسیری فقیری جینکے۔ حقیقی مجربات اور علم الادویہ۔ گورکھ پان
 اور اس سے تیار ہونے والے مرکبات۔ کشتہ جات۔ سکھا ہولی کے فوائد
 اسگندھ کے خواص و فوائد۔ زخم جیات۔ شاہنشاہ ایک تفصیلی مضمون۔
 ارجن کے خواص و فوائد پر ایک گہری نظر۔ ارند کے خواص و فوائد۔ اجائن
 خراسانی پر ایک مفصل مضمون۔

وغیرہ وغیرہ بیسیوں مضامین اور سینکڑوں مجربات۔ ہلاک کی رنگیں تصویریں۔
 لکھائی چھپائی اور ضخامت حصہ اول جیسی۔ قیمت آبجیات کے خریداروں سے
 ایک روپیہ۔ عوام سے ڈیڑھ روپیہ۔

خریداری نمبر کا حوالہ دیکر ابھی سے درخواست بھیجیے والے آبجیات کے خریداروں کو
 یہ کتاب صرف بارہ آنہ میں دیکائے گی۔ ستمبر ۱۹۳۳ء میں شائع ہو جائیگی +

مینجر رسالہ آبجیات۔ نو مانہ۔ ایس پی رپو

کرسٹنا فارمیسی ٹوبانہ ایس پی ریپو

سلاج - ہونانی اور دیگر ہر طرح کے دوا

ماہرین حکیم و ڈاکٹر علامہ پتہ کرسٹنا فارمیسی کنورٹڈ دھارما

بہترین علاج - مشکل سے مشکل اور پیشی سے پیشی بیمار یوں کا علاج

بہترین علاج - جن کے پایہ کی دوائیں آپ کو اور کسی بھی دوا خانہ میں نہ ملیں گی
ارزاں ترین کھتہ جاتا - قیمت میں ارزاں ترین لیکن فوائد کے اعتبار سے لائمانی و
لا جواب -

عزیز کستھنی سلاجیت اور نایاب پوٹیاں - قیمت مقابلہ کم لیکن اصلی جھوٹ کی
گارنٹی -

بہترین کتب و رسالہ جات - کرسٹنا فارمیسی کے نگراں کے سحر نگار قلم
کے نتائج

فارمیسی کی خصوصیات { صداقت - صداقت - دیانت
بہمدردی - خوش معاملگی - فوری توجہ

کرسٹنا فارمیسی ٹوبانہ ایس پی ریپو

علم نباتات

از عم جناب حکیم سیدہ کبیل احمد صاحب ————— جیسا دادکن
برادر مکرشن کنوئٹ صاحب۔ تسلیم آپکی فراکشاکھی سہی نلک میں دم ہو
آج اپنے جڑی بوٹی ڈبیر کے لئے مضمون طلب فرمایا ہے۔ کل سونا چاندی مہینے
طلب فرمائے گا۔ انسانی خاصہ ہے کہ وہ اپنے کو اگر جھوٹا سمجھتا نہیں ہے تو جڑوں
ثابت کرنا ضرور چاہتا ہے۔ میں بھی اس بیماری میں مبتلا ہوں۔ اگر جڑی بوٹی نہر
میں میرا نوکھا مضمون چھپ جائیگا تو خزیاروں پر میری طبی دھاک بیٹھ جائیگی
کو خود مجھ پر ذرا بھی میری دھاک نہیں بیٹھی۔ کیونکہ میں آنم کہ من دانم مگر غصید
آپ کے حکم تعمیل کرتا ہوں لیکن اگر کوئی صاحب مجھ سے سوال فرمائیں کہ جناب
آپ تو علاج بالمثل کے قائل ہیں آپ کو خواص الادویہ سے کیا تعلق۔ تو میں اس کے
جواب کیلئے آپ کے اپیل کرونگا۔

نباتات

نباتات انسانی صحت کے لئے ایک بے بہا خزانہ ہے۔ گو لوچا چاندی سونا
پارہ و تانبہ وغیرہ بھی انسانی صحت کے بہت کچھ ذمہ دار ہیں۔ لیکن فی الحقیقت
قطرۃ انسان غذا یا دوا کے طور پر ان مذکور الصدد اشیاء کے خواص کا تحمل نہیں
ہو سکتا۔ لہذا قدرت خداوندی نے ایک نیا انتظام یہ فرمایا ہے کہ خود روجڑی
بوٹی کو مختلف قسم کی دھاتوں سے متاثر بنا کر دنیا کو مطلع فرما دیا کہ فَتَقْبَلُهَا رَبُّهَا
بِقَبُولِ حَسَنٍ وَانْتَبَهَا مَبَاتًا حَسَنًا وَكَلَّمَهَا نَزْلًا يَا هِیْ سے یہ ثابت
ہوتا ہے کہ نباتات سے انسان کا کس قدر گہرا اور عمیق تعلق ہے بلکہ سچ تو یہ ہے
کہ خود انسان ایک نبات کامل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان کے جسم سے کوئی

نہایتی مادہ طبع ہو جاتا ہے تو وہ سب سے زیادہ جاتا ہے اور جب وہی نہایتی مادہ
 انسان کو کھلا دیا جاتا ہے تو وہ کئی پوری ہو کر انسان تندرست ہو جاتا ہے۔
 دوسری مناسبت انسان کے ساتھ نہایت کو یہ ہے کہ نہایت میں
 میں بھی طبع موجود ہے اور خون کا وہ راز پایا جاتا ہے۔ نیز آب و ہوا سے مثل
 انسان کے نہایت کا شکار ہو تا سلم ہے۔ نیز وہ مادہ بھی نہایت میں موجود
 میں اور مادہ کائنات کے لفظ سے طالع ہونا ناقابل انکار ہے۔ اور خدا کے پاک
 نے فرمایا ہے کہ ہم نے آدم کو ہر چیز کے نام بتلا دیے ہیں۔ اس سے صلیب
 طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ نام مع خواص آدم کو بتلائے گئے ہیں۔ گویا آدم کے
 اندر استعداد ہے کہ مشیاء کے نام مع صفات دریافت کرے۔ اس کے
 بعد خدا نے پاک لے بھی فرمایا ہے کہ ہم نے ہر چیز کو آدم کا مستقر کر دیا۔ پھر
 اور غلامی ایک وہ سب کے مترادف ہیں۔ گویا اگر انسان چاہے تو ہر چیز
 کو غلام بنا کر اپنی خدمت لے۔ سب سے بڑی خدمت جو انسان کو درکار ہے
 وہ تندرستی کی خدمت ہے۔ اگر کوئی شخص اس قوت کا حامل ہے کہ وہ انسان
 کو اشیاء اور نہایت کی تنصیب سے اچھا اور تندرست کر سکتا ہے تو حقیقت
 میں وہی انسان خَلِيقَةُ اللّٰهِ فِي الْاَنْفُسِ کہے جانے کا مستحق ہے۔ یہاں
 یہ راز کھل گیا کہ حکیم اور حاکم دونوں کا توازن ایک ہے۔ کیونکہ حکیم بھی اتنی ہی
 بڑی قوت کا مالک ہے جتنی قوت حاکم میں پائی جاتی ہے۔ بلکہ ہزاروں حکیم ایسے
 گذرے ہیں اور اس زمانہ میں بھی موجود ہیں جنہوں نے حاکم کے سامنے
 کبھی دست احتیاج دروازہ نہیں کیا۔ مگر دنیا میں کوئی حاکم ایسا نہیں گذر رہا جس
 نے حکیم صاحب کے سامنے سر جزم نہ کیا ہو۔ ایک مرتبہ نہیں بلکہ زندگی میں
 ہزاروں مرتبہ۔

بہر حال نہایت کے ناموں سے واقفیت انسان کا ایک فطری حق ہے

[illegible]

ہادی دوسری کتاب ہے اور اس میں کوئی بھی متن نہیں ہے۔
 اس میں ہے۔ لیکن اس کا کوئی عمل نہیں ہے کہ کسی اور میں ہو۔
 لیجائیسی متن اور اس کے اس میں تحریف کئے ہیں اور حضرت نے
 میں کہہ دیں یہ تصدیق کیا ہے انہوں نے یہ متن نقل کیے کہ اس کا بہت کام تھا
 تصدیق کا۔ کاش کہ اسے اور نقل کرنا ہوں گے کتاب اور اس کا مقابلہ کر کے
 ایک نسخہ عجیب پیدا کیا ہے۔ اور دعائی صحیح ہم کہہ دیا ہوتا۔ گو یا وہ رضائی
 سند میں حیدر خاں حیدر آباد نے اس کا نسخہ میں موجود ہے۔ یہ کہ کتاب
 مسند کی کتب کا ہے۔ یہ کہہ دیا ہے۔ مگر یہ دعوت میں انہیں دیکھا حیدر آباد
 نے صرف اپنی تکلیف پانے اور ریاست کی دولت سے کتاب چھپنے کی وجہ سے
 اس کو گوارا نہ کیا کہ اس سبب اس زمانہ میں جب کہ انیسویں صدی کی پہلی کتابوں
 کے ترجمے اردو میں ہو گئے اور دوسری دہائیوں اور زبانوں میں شائع ہو گئی اور
 ریاست حیدر آباد نے یونیورسٹی کا کورس اردو میں کر دیا۔ جس کے سنے لکھوں
 روپیہ سالانہ کا صرفہ برداشت کرنے کے علاوہ ایک کئی کئی حصہ کھولا گیا ہے
 جس میں دنیا کی بہترین کتب کا ترجمہ ہوتا ہے اور کورس میں داخل ہوا ہر
 شخص کو ایجوکیشنل (ڈیگری) کتب کا ترجمہ ہر کورس میں کتب ہیں پڑھائی جا
 رہی ہیں۔ مگر ہمارے دوستوں نے یا وہاں رضائی شکاری زبان میں پچھنے
 چھپانے کو اپنے وقار قائم رہنے کا ذریعہ تصور فرمایا ہے۔ اس میں راز صرف
 اتنا ہے کہ اگر اپنی دولت صرف کر کے اس کی واپسی کا اشتہار ہوتا تو ضرور
 مارکیٹ کی مانگ پر مارکیٹ کے خالق پر ہر کوئی نظر آ پڑتی۔ بہر حال میرا مشورہ
 یہ ہے کہ اس کو عربی میں ترجمہ کر کے شائع کیا جاتا تو کم سے کم ہندوستان
 میں پہلی جہد کا خطیہ عربی میں سنتے وقت لوگ اونگھا کرتے ہیں یہ کتاب
 اہل علم و فضل ہوتی۔ خیر اب بھی کہہ نہیں گیا اگر

خطہ انصاف پہنچتی شاہ ایران سے رحمہ کرم کی درخواست کر کے
 وہ اس کتاب کو گور میں داخل کر لیں اور حیدرآباد سے تمام دستخط
 یہ تمام گزشتہ نمبر میں آگے چلے گئے تھے کیا کار ہو گشتہ منجھا کر وہ
 میں رکھیں۔ میں صرف یہ کہتا ہوں کہ ان ادویات کا نسخہ
 ہم سے کسی زبان میں گرایا جاتا ہے۔

حکمہ یادگار خانی سے ادویات کے نام نکالنے کے لئے ایک
 تالیف والی اسٹرونگ کو بھیجئے تو یہ کتاب بہتر ہے۔

اس تمام سح حرجی کے بعد میں یہ گذارش کرتا ہوں کہ جب تک
 چندہستان کے اطباء مستفاد طور پر ایک جامع عقاقیر جندیہ نہ کھولیں گے
 یہ کبھی سرسبز نہیں ہو سکتے۔ اطباء چھٹک ادویات کا استعمال اس وجہ سے
 کامیاب ہے کہ ان کے عطاریوں کا فاف اور جاہل نہیں ہیں۔ ہم تو عطاریوں اور
 جنگلی لوگوں کے حکم و حکم پر اپنی طبابت کو زندہ سمجھتے ہیں۔

آگے کھولو غافل و مصروف تحقیقات ہو

غیر یہ تو ایک جملہ مسترحضہ تھا۔ آٹھبر سر مطلب۔ بعض بوٹیاں
 صبح سے شام تک اور بعض شام سے صبح تک تروتازہ اور شگفتہ
 رہتی ہیں۔ اسی وقت ان میں خوشبو بھی ہوتی ہے۔ مثال کے لئے
 دیکھو کہ کین آف ٹائٹ درخت کی ٹائی، بیلا۔ پھیلی وغیرہ اور
 بعض بوٹیاں ۲۲ گشت تک ہی حالت پر شگفتہ رہتی ہیں۔ جن حصول
 اور اس امر کا متقاضی ہے کہ ہر بوٹی اپنی شگفتگی اور تازگی کے وقت
 اکٹاری جاسے ورنہ اس کے خواص میں بہت کچھ تبدیل پیدا ہو جاتی تو
 پھر ان بوٹیوں کا سفوف، شکر، عرق، لہوق سب کے سب ساقط ہو جاتا
 ہو جاسے۔ انبستہ سدا بہار بوٹیوں کو جب چاہو اکٹاریو۔

کیم جن کے کم ہونے کو مادہ پیدا کیا ہے۔ اسی سے وہ نہیں
ہوتے۔ ایک خاص آلودہ رکھتی ہیں۔ ایسی جہاں وہ آپس میں ایک
ہے۔ لہذا نہ صحت کا قریب ہی عمل کھیولے، بھنگوں، بیروں، شہبند
کی کھیولوں کے زہر سے کہتی ہیں وہاں زہری مادہ کی مستحکم رہتی
ہے اور مادہ زہری کی مستحکم رہتی ہے۔ اگر علاج میں اطمینان اس کو ملحوظ
رکھیں کہ عورتوں کے علاج میں زہری اور مردوں کے علاج میں مادہ زہری
استعمال کرنا نہیں تو صبح و رات جو زہر جانے پر سوتلی مدد کا سہا ہوتا ہے۔
زہر مادہ کی شناخت میں اکثر لوگ غلطی کرتے ہیں۔ چھوٹے درخت
کو مادہ اور اس بوئی کے بڑے درخت کو نہ کہتے ہیں۔ حالانکہ یہ تحقیقات
کی سائنٹفک غلطی ہے۔ نہ کہیں برگ و بار سے آواز نہ نہیں ہوتا۔ بھولنا
بھولنا اور بارگاہ ہونا مادہ ہی کا حصہ ہے۔ اس لئے یہ بات یاد رکھنے کے
قابل ہے کہ ہر درخت برگ و بار میں کم اور بے ٹر ہو گا وہ نہ ہو گا۔ اور
اس کے پھل اس مادہ۔

جس طرح سفوفات میں ہم کو زہر اور مادہ کا خیال ضروری ہے۔ مرکبات
میں بھی اس کا لحاظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔ نیز کشتہ جات میں بھی ہم
اصول کو ملحوظ رکھنا بہت کچھ طبیب کی ذمہ داریوں کو پورا کر دیتا ہے۔ جبکہ
ہم ان بوٹیوں کی قوت قاعلیہ سے کام لے کر بارہ دس تکھیلا، شورہ،
ٹانبا، سو نا وغیرہ کو کشتہ کرنا چاہیں یا محلول اور روغن بنانا چاہیں تو اول
جس مرض کے لئے محلول یا روغن بنانا چاہتے ہیں اس مرض کے مناسب
حال بوٹیاں تجویز کر کے زہر مادہ کا خیال رکھتے ہوئے کشتہ تیار کریں تو زیادہ
موزون ہو گا۔ کسی روغن۔ محلول یا کشتہ کی تیاری کے وقت حسب اہل
اصول کو ملحوظ رکھیں۔

۱۶
اولیٰ اولیٰ کی قوت و مہم اور کشتہ یا حملوں کی قوت و مہم کا سبب

۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

ترکیب اجزا

کیا سائنس قدیم کیا سائنس جدید پوشیوں کے پورے پورے تجزیے
و تجزیے اور اب تک ذکر کی گئی البتہ بعض پوشیوں کے بعض خاص اجزاء معلوم
ہو گئے ہیں مگر ان کے اوزان و مقاسب کا حال اتنا جھوڑا و مروجہ طبیب یونانی میں
صرف قیاس پر مبنی ہے۔ اسی طرح ترقیب نسخہ اور قدر شربت اور امتزاج
نحو صورت قیاسی انداز پر مبنی ہیں۔ جن مرکبات میں تجزیہ اور قیاس سے
کوئی نقصان نہ دیکھا و ہی نسخے رواج پذیر ہو گئے۔ اسی طرح قیاس
قانون کی رو سے درجہ نائے برودت۔ پیوست و رطوبت بھی قائم کر دیے
گئے۔ ان تمام ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونے کے لئے نسخہ کی پیشانی پر
هو المشافی لکھنا کافی سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ اب طبیب پر کوئی ذمہ داری
نہیں بلکہ اسے تعالےٰ پر تمام ذمہ داریاں عائد ہو گئیں۔ جیسے حیدرآباد
میں مسافر کے بار پر امام خٹاں باغ خٹا مسافر کو تمام ارضی و سماوی آفات
سے بچاتا ہے۔ خواہ مسافر بغیر ٹکٹ ہی کیوں نہ سوار ہو جائے۔

ہو رہی ہے۔ یہ سب دیکھ کر کھانا کھانے میں دلچسپی نہ رہے گی۔ یہ سب کے
مذہب غیر منطقی ہے۔ کیونکہ اس میں کھانا کھانے میں دلچسپی نہ رہے گی۔ یہ سب کے
مذہب کو مزاج والی کا اندھا دھند کرنا مقصود ہے۔

اوزان نفعین شاد و حرم کا مرقہ

یہ مرقہ ایک اوزان ہے۔ اس کے ذریعہ کھانا کھانے میں دلچسپی نہ رہے گی۔ یہ سب کے
مذہب کو مزاج والی کا اندھا دھند کرنا مقصود ہے۔

نیاور کی جی کے ذریعہ کھانا کھانے میں دلچسپی نہ رہے گی۔ یہ سب کے
مذہب کو مزاج والی کا اندھا دھند کرنا مقصود ہے۔

ہزاروں عوارضات اور دوا میں تیار کرتے ہوتے ہیں اور نفع دہندہ اس قدر
ساختہ یا تیار کیا ہے کہ ہم کو کسی مزاج اور حساب کی ضرورت نہ رہے۔ یہی جو
نیز قدر شربت اور مقدار خوراک میں بھی ایک اہم ترین مسئلہ ترمیم طلب ہے۔
مشطی غطی۔ بنفشہ۔ گلاب زبان۔ غلاب۔ اصل السوس۔ سویر مشطی۔
شب و آب تر کردہ صباغ مالیدہ صاف نمودہ بنوشند۔ یہ تو تھا خیمہ اندہ۔
اب یکنے جو ش و دودہ صاف نمودہ بنوشند۔ یہ تو تھا خیمہ اندہ۔
قدر شربت مفردات میں جو بتلائی گئی ہے وہ یہاں بھی اس مقدار میں
موجود ہے۔ اس صورت میں یہ نسخہ چھ آدمیوں کی خوراک ہو گیا۔ مگر ہم چاہتے
ہیں ایک چار کو۔ بظاہر وہ کچھ نقصان نہ کرے مگر جب ہم ادویہ کی
تفصیل و ہضم پر نظر ڈالتے ہیں تو اصل السوس میں دیر ہضم اور بنفشہ زود ہضم
ان دونوں کا ایک وقت نہیں ایک دقیقہ پر ہضم و حل ناممکن ہے۔ گو اصل السوس
ابھی طرح سے کوٹ ہی کیوں نہ لیا جائے **وَرَقِ عَلَیْہَا**۔ یہی نسخہ
ہے کہ حل ہونے کے بعد ہر چیز کے بڑھتی چلی جاتی ہے اور کیفیات میں جو فرق
سبب پڑی ہوا جو چھ ایک موسم نہ ہو مگر ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔
اس لئے کہ وہ شکر ایک دوسری چیز بن جاتی ہے۔ اور ہر دور کے کلوکات متوالیہ
مختلف ہیں۔ لہذا صبح و شام ہی تو استعمال ہو سکتا ہے۔ مگر نقطہ تفصیل

وہی کہانی کہ اس نے شہر کے دروازے کے بعد اس کے نام
 کوٹ لکھا ہے۔ اس کے بعد اس نے شہر کے دروازے کے بعد اس کے نام
 کوٹ لکھا ہے۔ اس کے بعد اس نے شہر کے دروازے کے بعد اس کے نام

بوتیوں کے نمونے باعتبار زمین اور آب ہوا

شہدتی ہوا۔ جس کو غلاب میں مرنے ہوئی کہتے ہیں۔ ضلع کلیم پور میں
 میں اچھی مٹی ہے۔ اس سے مٹی کا کشتہ بنایا گیا آبی بطریقہ چھوٹے ہوتے ہیں۔ ایک
 آبی میں بنایت عمدہ کشتہ ہو گئی۔ جو زبان کے لئے اکیر ثابت ہوئی۔ گوہر نام
 کی تھالی باعتبار مزاج ضرور کرنا پڑی۔ وہی شہدتی بوٹی طرح آبار نکھستہ
 وغیرہ میں اس کشتہ کے کام میں مٹی مٹی۔ مگر سات آنچوں میں بھی وہ بات پیدا
 ہوئی۔ مگر ایکسٹری روٹوں جگہ کی بوتلیوں میں نوشادر کی مقدار برابر بہت
 رہی مٹی۔ لیکن بڑا بہت وغیرہ قیمت میں فرق تھا۔ اس لئے عمل تکلیف میں
 بھی نامیالی رہی۔ اس میں ہر بات میں مساوات مٹی میں اس طرح کا ظ ضروری ہے
 میں سے ہر عرض کیا ہے کہ مقامی ادویہ سے بننا بلکہ غیر ملکی ادویہ کے علاج
 کی بات سب ادویہ میں نظام نظرت ہے۔ میری ان دونوں بحثوں کو یکجا
 کر کے آپ کو اچھن پیدا ہوگی۔ میں یہاں اس کا حل پیش کر کے آگے بڑھتا
 ہوں۔ حضرت ملاحظہ فرمائیے۔ میں پھر کہتا ہوں کہ ہمیری تلاش کی غلطی ہے کہ
 میں ہر جگہ کی شہدتی بوٹی میں کلیم پور کی بوٹی کے خواص تلاش کرنا چاہتا ہوں۔ اگر
 مسیری تحقیق باتیں نہ ہوتی تو میں دوسری پچاس بوٹیاں اس شہدتی بوٹی کی
 ہم بلکہ ملاحظہ کر لیتا۔ وہی ایک اختلاف قدرت ہے کہ ہر جگہ ایک نسبتاً
 اور ایسا خاصا خاصا مفاد مضر و فائدے کے ہیں۔ اس میں صرف اقتصاد ہی
 لازم ہے۔ خدا کا حکم ہے کہ زمین پر کسیر کرو۔ اس کا یہی مطلب ہے کہ اپنے
 چال کے کامات و مصنوعات دوسرے ملک میں سے ہواد۔ وہاں کی مٹی

۲۰
 بہ ہائی جہ سے (۱۲۶)۔ اس سے پہلے یہ تھا کہ ایسی جہاں کا پانی بہا
 صاف کر کے اس کو صرف بناتی ہے۔ اور ان کی تاثیر میں کچھ خلل نہیں
 نہیں جو کہ اس صورت میں بہا سے فراپ ہونے والی بوٹیوں کو شیشے
 کے برتنوں میں رکھا جائے اور ان کا سرچش کیمیاوی ساخت کا ہو۔ تاکہ اس
 میں ہوا نہ ملے۔ حقائق کے اجرائے مؤثرہ کیمیاوی کا انحصار ان کے
 طبع اور جوہر پر ہوا کرتا ہے۔ بعض اہل کے ایک جوہر سختی کھاتا ہے۔ اس
 کی زیادہ مقدار خنوں کی جڑوں میں ملتی ہے۔ اس کا تجزیہ بتاتا ہے۔ کہ یہ
 ملک و انجلیسی۔ لائیو رومن۔ ڈاکٹر وین۔ کائین سے مرکب ہے۔

اس طرح ہم کو مختلف سرزمین کی بوٹیوں میں مستعد ذیل اسٹیمیا ملتی

ہیں۔
 گندھک : دھوس۔ لکیات۔ سمیات۔ جی وجہ ہے کہ علم العقاقیر
 جہز غیر ممکن ہے۔ کہ لکھنوی و تانی کا کوئی ادارہ اسکی ذمہ دار نہیں ہو
 اس لیے کہ صرف یہ *هو القیاتی* لکھنا دیا گیا ہے۔ جبکہ ہر طرح پر ذمہ داری سے
 یہ کام ہوتا ہے۔

اب جہاں دیکھتا ہوں فلسفیانہ بحث اور منطقی مضامین کی آمد رکھتی
 ہے نہ کسی طرح اس سے میرا جی بھرتا ہے۔ گو تمام مضمون مجھ کو خود
 کشمکش معلوم ہوتا ہے۔ مگر خوف طرقت سے اس بحث کو یہیں ختم کئے دیتا
 ہوں و ارنہا ہے کہ خدا کے علم اس مضمون کے پڑھنے والوں کو فکر و عمل کی
 توفیق دے۔ (ایکین تمام نصیب)

لایہ حیرا

ہندوستان کی بڑی بوٹیاں

۱۹۱۵ء

ان کے عجیب و غریب فوائد

سرسری تم جہاں سے گزرے
ورنہ ہر جا چہاں ویگرتسا!

حکمِ قدیم

حکیم پنڈت کرشن کنورت شرما

سے اکیس سو گیارہ کروڑ روپے پر ہر کانٹہ جو سے لگاؤ اور چاکر بھاگ گیا۔
خاک و گرج و سکت کھا کر بھاگ گیا ہے معلوم کہاں جا کر رہ گئے گا۔ مگر خفا کا اس پر
بہت زیادہ دور نہیں گیا بلکہ تھوڑی دیر جا کر رک گیا اور ایک بوٹی کو توڑ کر کھا سونے
اور تھوڑی دیر میں پھر وہیں اسی جانب سے مقابلہ کرنے کو آدھسکا۔ علیٰ ہذا اختیار
کی جتنی دہنیں درمطلب ہو کر بھاگتا اور ایک بوٹی کے پتے کھا پھر مقابلہ کرتا رہا۔
اس نے اس زمرے کی جانب کو جان سے مار ڈالا اور جاتے ہوئے یعنی اپنی جگہ
رج کے پھر چلا آیا بوٹی کو کھا کر کسی نامعلوم جگہ چلا گیا۔

بچے خیال ہو کر ضروری ہوئی سانپ کے زہر کا تریاق ہوگی۔ اسی خیال سے میں
نے اس بوٹی کو جا کر دیکھا اور ادھر ادھر سے چند پودے اکھاڑ کر اپنے جھولے میں ڈال
لئے۔ تیراوقت ضرورت میں زہر انسان پر بھی تجربہ کر کے دیکھا جائے۔ یہ بھی مختصر کیفیت
ہو رہی ہے بتائی۔ چنانچہ ڈاکٹر صاحب نے ان سے اس بوٹی کا علاج وغیرہ پوچھ کر
اس بوٹی کو تو خاتمہ موت تک علامت قیام کے گرد افواج سے تلاش کر لیا۔ مگر ابھی شوق تھا
باقی تھا۔

ڈاکٹر صاحب کا بیان ہے کہ میں اس بوٹی کو لیکر ریوے اسٹیشن جا کھل سے
لگاؤ پر سوار ہوا تو اسی ڈبہ میں ایک ایسا مریض دیکھنے میں آیا جس کے ہر سوسے تن
سے خون جاری تھا۔ یہ حالت کہنے پر معلوم ہوا کہ اس کو سخت زہر بڑے سانپ نے
کاٹ کھ دیا ہے۔ اس کو کہیں ڈاکٹر کے پاس لے گئے تھے مگر اس زہر کا علاج ہے۔ یہ اس کو
چاہر ہوئے نہ دیکھا تو آیا اس ہو کر کہہ دیا کہ اس کو ٹھوڑے ہاتھ سے اپنے متعلقین سے تو مل
سے کہ کتاب بچے گا نہیں۔ میں نے کہا کہ اس کی حالت اب آخری ہے مگر جب
ایک عاشق نے اس کے منہ کو دیکھ کر کہنے ہوئے ایک دعا میں دیا کہ
تو یہ کائنات میں حل نہ ہو کہ ممکن ہے کہ اس کی جان بچ جائے۔ انہوں نے بھی
بغیر تدبیر کے کوشش کا سہارا۔ میری بات کو منظور کر لیا۔ چنانچہ میں نے اس کا علاج
کے لئے ایک کپڑا لے کر اس کی گردن پر لپیٹا۔ اور کہہ دیا کہ ایک گول اچھی دینا ہنی چند

فرد کی زندگی وہ جتنا قدر کرے گا اس کا اسٹیل آگیا جلد وہیں رہنے
 میں خدا کے لئے ہونے کے لئے ہر شے کا توجہ دینا کہنے کا ہونا
 خدا کی طرف سے

دوسرے روز میں آپ صاحب میں آگیا ہوا تھا کہ ایک جہاز فرسے
 سے جہاز اور جہاز سے لیا ہوا کہ آپ کے اساتذہ میں میں شکر گزار ہوں۔ اچھی آپ
 نے تو مجھ پر وہ اساتذہ کیا ہے میں کا لہجہ سے کما حقہ شکر بھی ادا نہیں ہو سکتا وغیرہ
 وغیرہ۔ عرض کیا اس قسم کی باتیں نہ تھا کہ گویا میرے دور اس کے وہ بیان کوئی
 گویا اساتذہ جو بچا ہے مگر میں حیران تھا کہ ہے کون شخص کیونکہ میں نے اپنے بچپن میں اس
 شخص کی کبھی شکل تک جتنی دیکھی تھی۔ آخر لاہور میں نے پوچھا کہ میں نے تم سے کیا ملنا
 کیا ہے اسے تو یاد نہیں آتا۔ تو وہ کہنے لگا کہ شاید آپ نے مجھے پہچانا نہیں۔۔۔
 میں وہی کل والا مرعض ہوں جس کے زندہ رہنے کی کوئی امید باقی نہیں رہی تھی
 ہیں آپ کی طفیل سے میری جان بچی ہے۔ وہ دوا کیا تھی اکیس تھی۔۔۔۔۔
 اس کے بعد مجھے اس دعا پر پورا پورا بھروسہ ہو گیا اور اسی دن سے میں نے اسکو
 معمول مطلب بنالیا اور اس کو گولیوں کی شکل میں باکر رکھنے لگا۔ ان گولیوں نے
 اب تک غلط نہیں کی۔

ملاحظہ

میں جب یہ حکایت ڈاکٹر صاحب سے سنی تو مجھے بھی اس بوٹی کے دیکھنے کا
 شوق ہو گیا چنانچہ صاحب موصوف نے مجھے جناب مولوی حکیم حافظ فیض الرحمن صاحب
 صاحب کے مکان پر یہ بوٹی لاد کھائی۔ میں نے اس کے طریقہ کو خوب ذہن نشین کر لیا اور
 طاقہ مونک میں جا کر تلاش کرنے لگا مگر اتفاقاً ان ایام میں ملی گروہا پس لوٹنے پر پہنچی
 علاقہ میں باعراط مل گئی۔

اس نسخہ کی حکمت کے بچے مجمع میں تصدیق ہے۔ حکیموں کے سالانہ اجلاس
 کے موقع پر میں نے یہ نسخہ مع حکایت کے بیان کیا تو سب بھائی بوٹی کا حلیہ اور

یہ صحت پر ہے۔ اس میں اس کے تلاش کرنے کی خواہش ہوئی نہ تھی۔
 میں نے مسٹر باورام صاحب کی بتلائی ہوئی علامات کے موافق تلاش کی تو
 دریائے گھگھ کے کنارے (جہاں کہیں تھیں تین میل کے فاصلہ پر ہے)
 دیکھتے تھے۔ پھر وہاں گئے۔ مگر میرے بڑھتے ہوئے تجربہ کے شوق نے
 لہول ڈھونڈ بھلی چلی غور و زیات تلاش شوق تیز کر دی۔ کے بعد انہیں
 ستھان پر لے جانے اور گھومتے چھاننے کی مہلت ہی نہ دی۔ بلکہ یہ تمام
 لئے پہلے ہی دیکھا دی۔

لاحظہ

یہ صحت پر ہے۔ اس میں اس کے تلاش کرنے کی خواہش ہوئی نہ تھی۔
 میں نے مسٹر باورام صاحب کی بتلائی ہوئی علامات کے موافق تلاش کی تو
 دریائے گھگھ کے کنارے (جہاں کہیں تھیں تین میل کے فاصلہ پر ہے)
 دیکھتے تھے۔ پھر وہاں گئے۔ مگر میرے بڑھتے ہوئے تجربہ کے شوق نے
 لہول ڈھونڈ بھلی چلی غور و زیات تلاش شوق تیز کر دی۔ کے بعد انہیں
 ستھان پر لے جانے اور گھومتے چھاننے کی مہلت ہی نہ دی۔ بلکہ یہ تمام

اور جو وہ دیکھتا ہے کہ وہاں سے ایک سے کوئی سٹے چلا گیا ہے یا نہیں
 اور وہ دیکھتا ہے کہ وہاں سے ایک سے کوئی سٹے چلا گیا ہے یا نہیں
 اور وہ دیکھتا ہے کہ وہاں سے ایک سے کوئی سٹے چلا گیا ہے یا نہیں

یہ کہہ کر وہ کہہ گیا تھا کہ لطف قبول اور۔ بے قاعدہ تھا۔ اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر

یہ کہہ کر وہ کہہ گیا تھا کہ لطف قبول اور۔ بے قاعدہ تھا۔ اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر

حکایت سوم

(ایڈمیسٹر)

ساحرا کا کہہ کر وہ کہہ گیا تھا کہ لطف قبول اور۔ بے قاعدہ تھا۔ اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر
 اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر اس سٹے پر



پنبه

پنبه

پنبه

لاهور

پنجرو شامت

کامل یک پنبه

پنبه

پنبه

۱۰۰

درختان و گیاهان
که در این کتاب
مورد بحث است
و در این کتاب
مورد بحث است



دور اس کے لیے بھیجے جاتے ہیں اور وہی سے وہ نہیں بھیجتے۔
 اس عمل کو کرنا بھی ریکشن خیال کیا جاتا ہے۔ مگر تجربے سے دور سے
 بھی ایک دینی کا پتہ چلا ہے جس کا یہ نام ہے کہ اس بوٹی کی جڑیں سے بعض
 ایک باہر سے کے والے کے باہر نکلا جاسے تو وہاں کتنی ہی کدو سرور کی گیوں نہ ہو
 جن میں محسوس نہیں ہوتی بلکہ گری معلوم ہوتی ہے۔ چنانچہ حکیم محمد علی صاحب نے
 ہی ایک بار لکھا تھا کہ میرے پاس وہ شخص مسیحی شہر بارش جو کے وہاں
 منہ کے میں روٹیوں کا ذکر میں پتا تو انہوں نے یہی بوٹی دکھائی اور کہا کہ اس بوٹی کی
 خاصیت یہ ہے کہ اگر اس میں سے ذرا سی کھائی جائے تو مطلق سرور ہی معلوم نہیں ہوتی
 ہے کہ کپڑے اور سنے کی بھی خصوصیت باقی نہیں رہتی۔ میں نے تجربے کے طور پر اس
 میں سے اس کی مقدار سے زیادہ کھائی حالانکہ سخت سرور ہی کا موسم تھا اور اس نے عروق
 بارش بڑے دور سے برس رہی تھی مگر وہ بوٹی اپنے خواص سے چوکنے والی کب بھی
 چنانچہ تھوڑی سی دیر میں مجھے گری معلوم ہونے لگی۔ یہاں تک کہ میں نے پہلے اپنا
 کوٹ فاسٹ اتار دیا اور پھر قمیض تک اتار بیٹھی مگر ابھی تک گری کی رفتار بڑھ
 بڑھ رہی تھی اس لئے میں تھپت سے باہر نکل کر بارش میں انہماک لگا۔
 آخر قصہ مختصر یہ بوٹی اپنے اندر نہایت طبعاتی اثرات پہنچاتی رہتی جو جن سے شہد
 حیرت انگیز کام لئے جاتے ہیں۔

بوٹی کا نام اور حلیہ :- بوٹی کا نام اور حلیہ بھی مجھے اچھی طرح معلوم ہے۔ اگر
 خواہش ہو تو عرض کرنے میں تامل نہیں۔ لیکن یہ کبھی ممکن نہیں کہ غیبی خواہش کے
 جن سے والے امارے باقیں حضرات یہ وہ جین کے دار ہیں جنہیں کوئی سنیاسی
 برسوں کی خدمت لینے کے بعد بھی جانا ناگوار نہیں کرتا۔ مگر آپ تو سمجھتے ہیں کہ میں آج
 کا سوار دہیہ سالانہ چندہ ادا کر کے گویا آپ نے اس بات کا ٹھیکہ لے لیا ہے کہ
 ایڈیٹر آپ حیثیت اور اس کے دوستوں کے وہ تمام راز حاصل کر لیں جو اب
 ہر ایک کی محنت و خدمت و طرح اور تجربہ سے حاصل ہوتے ہیں۔

وہ بھی کہ اس کا کوئی کتا ہے۔ یہ کہہ کر وہ تھیں۔

[illegible]

اور ہے۔
 چلوں سے اس کو انکی پہلی حالت میں نہیں دیکھا جاکہ محض اس کا جزو مستطیل چل رہا
 دیکھا ہے ابنا اصحاب غریبہ کے کھانے پر پونچھ کے دو ستون کی معرفت تلاش کرائیں۔
 یہ اتنی سستی باہر بہت ہی گڑھا درخشاں باجرہ کے دانے سے بڑھائی جائے
 اس کے اگلی کو سر پہ کرنے کرتے تیر ہلکا بازی سے شجر حیات کو ہی قطع کر بیٹھیں
 تیر ہلکا سے لکھ گئے ہیں کہ اہم شائقین باہر خلیں چورنگی وجہ سے اپنی
 مرضی کو میر نہار دگنی غنی غراک کا لیا کرتے ہیں۔

میرا ہی نام کی عیب و غریب بوٹیوں کا ذکر ہے چند دستان کی خبری بوٹیاں نامی کتاب
 کے خزانہ کے حصے میں شامل ہیں علم و تفسیر کتاب کا کور گیتا دینے کی پستی سے طلب فرما کر شوق
 پورا کر سکے ہیں۔
 (علیہ الرحمۃ)

(المؤلفون)

[illegible]

کو طرہ دکھایا۔ اس نے مریضہ کو سنانے کر کے کہا کہ ایام حمل میری عورت
 ہوئی۔ اس نے ایک بی بی ٹوٹ کر رحم کے منہ کے اوپر اس طرح آنگلی پہنایا
 کہ اس کے سر پر دیر بھی اٹھ سکتا تھا۔ والدین نے اقرار کیا کہ وہ امر
 و سبب صحت پر سے کر پڑی تھی اور ایسا ہی ہوا۔ آخر ڈاکٹر صاحب کے
 ہتھوڑ پر سے پایا۔ کہ یہ جانہ مرگیا ہے نکال دیا جائے۔ جب ڈاکٹر صاحب
 نے وہ دوا شروع کی تو فرماتے تھے کہ اگر عورت مرگئی تو بہاری کوئی ذمہ داری نہیں
 ہوتی۔ میں پر گھبرواؤں نے کہا کہ حضور فرماتے تھے ہیں کہ بچہ تو اندر مر رہا
 ہے۔ اگر عورت بھی مرگئی تو پھر چھ تھوڑی سی کیسا پس ہوا سستے دور
 فقہ کو یہ ڈاکٹر صاحب چلے گئے اور مریضہ آخری سانس کے لئے تیار
 ہوئے تھی۔

اس بہانہ میرے حقیقی چچا کا لڑکا دل چھپے آگیا مجھے بازار جانے پر
 موندھا۔ ہر کوئی نرس پر مریضہ کے مشفق گفتگو تھی میرے ایک دوست
 بیگمیرت عام علوانی نے کہا کہ ایسا وقت دو ہاتھ دکھانے کا ہوتا ہے
 یہ کہ کرتی نے سبسا مارا سنا یا اور سامنے وہ کان پر لڑ جیوں رام کو اشارہ
 کر دیا۔ وہ اگر میرے پیروں کو اتھ لگنے لگے۔ مگر میری دوسری دوست کہنے لگے
 کہ تم جان بوجھ کر اپنی شہرت کیوں خراب کرتے ہو۔ جبکہ سول سرجن
 صاحب نے کہا کہ ایک بی بی ٹوٹ کر جسم پر دونوں طرف و تر کی طرح
 اکھڑی ہوئی ہے۔ تو پھر پتہ یہ لیکے ہو گا۔ مگر میں نے کہا بہت مر رہا مدد
 جو جو صبح۔ اب تو ایسود کا نام لیکن ادا وہ کر لیا ہے کہ علاج ضرور کریں گے
 اندھیری رات تھی۔ نالہ باطل اٹھاڑی ہو گیا۔ ایک کلمے میں اگر ہند
 گھر لیتے ہیں تو اس کے لئے، بیویوں و بچوں کو کھانا پڑے ہیں۔ رات کا وقت
 فقہ میں نے الی کو کہا کہ چلی جائیں اور میرے ساتھ نور کوئی نہ آئے۔ میں

وہاں کے قریب پہنچا اور ایک بوٹی جو جگہ سے اس کے اٹال لی۔ اور وہ بوٹی میں
 لکڑیوں، اسی کے پتے و ٹہسہروں میں غرض سے صاف ہٹا کر کہیں کو کوئی
 جگہ کے۔ صرف ہیز میں رہ گئیں۔ جو وہاں میں لکڑیاں یا ٹہسہروں کے قریب
 رہی۔ جیسے بازار میں ہر ایک پر خمر پکھڑو ہوئے پتھر کے جھنگوڑ
 کی۔ اور وہاں رام کو اس سے رہیں۔ مگر صاف کو کوئی سیڑھی میں چاکر جب
 پہنچا پائی۔ ہے مٹی چھان کر چڑھا۔ انہوں نے کہا کہ وہ ہے جو اس ہے۔ مگر وہ
 بہت براہِ رنج سما جاتا ہے۔ میں نے کہا کہ جلدی پہچنے سے اس کے اندر پہنچاؤ
 کرتے سے لعل جانتے تو وہ بارہ ایک گھنٹہ کے وقفے سے پھاؤ۔

جس طرح ان کو حدایت کی حق تعالیٰ شہادت اسی طرح پہلے بارہ بجے رات
 وہاں پانی گئی۔ مگر پندرہ منٹ کے بعد وہ نکل گئی۔ یعنی تھے ہو کر باہر ہوئی۔
 مرید ملت بے چین تھی۔ بولتی نہ تھی جو غل و غلا اس بجہ تھے۔ آخر وہ بجے
 رات بھر چھپ چھپ کر کے ٹائی گئی۔ اور چار بجے صبح مردہ کچھ باہر چلا۔ رات
 کی بھی ضرورت نہ پڑی۔ لڑکا تو پہلے ہی مر چکا تھا مگر عورت آج تک زندہ ہے
 وہ ایک مہولی جڑی ہے۔ دیہات میں۔ شہروں کے باہر عام حق ہے چار آنہ
 ایک مزدور کو دے دیجئے اور ایک گاڑی بھر لیجئے۔

اس بوٹی کے ذمہ بہت ہیں مگر میں کسی سے بڑا فائدہ آپ کے قدموں میں
ماہر کر دینا بعض صاحبان فن اس بوٹی کی جڑ کو پاؤں سے گھسکر ناف کے گرد لپیٹ
کر دیتے ہیں جس سے زندہ یا مردہ بچہ جس حالت میں ہو بہ آسانی باہر چھوٹتا ہے۔ آپ
اس کے نام کا انتظار کرو گے۔ پہلے تو میرے دل میں یہ آتی تھی کہ جڑ میں بوٹی نام
کے بعد جو ٹیڑھ چھپے گا اس میں اسکا نام ظاہر کر دیا جائے گا مگر ایڈیٹر صاحب کے
آؤں نہیں سے ڈر لگتا ہے۔ اس لئے نام بتا دیتے ہیں۔ غرض یہ کہ کوئی غلطی ہو
معاف کیجئے ورنہ آپ کی مرضی۔ ہم کوئی ٹیکٹ کے نوکر نہیں۔ ایڈیٹر صاحب کے حکم کی تعمیل
فعلی ہو کر دی مگر خیر چلتے چلتے بوٹی کا نام بھی سننے جائے۔ — ایٹ بہت *

[illegible]

فری کامیاب تھا اور چاندنی رات تھی۔ تمام گھر والے تب معمول مکان کی چھت
 پر ہوئے ہوئے تھے مثلاً لڑکی نے چاندنی گھر کی گلی سے اشارہ کر کے کہا: "لاٹھی رو چاند
 ہے لڑکی کے منہ سے یہ لڑکھا فقرہ سن کر سب چوتک پڑے اور حیرانی سے دریافت
 کیا: کیا نہیں چاند نظر آتا ہے؟ لڑکی نے سر ہلاتے ہوئے دوبارہ چاند کی طرف انگلی
 اشاری اس وقت جو خوشی گھر والوں کو ہوئی اس کھیاں کہ قلم کی طاقت سے وہ ہر
 ہے قلم مختصر و مبرے دن لڑکی خود بچل کر ہمارے مکان پہاڑی اور بہتہ کو اس آگے
 آنکھوں میں ڈالی گئی۔ اس دن دوائی کی تیزی چنداں محسوس نہ ہوئی۔ چند روز تھوڑے
 دوائی استعمال کرنے سے لڑکی کی آنکھیں بالکل تندرست ہو گئیں اور وہ پھر تاناکا
 جانی ہوئی سریشٹی کو پھر سے دیکھنے بھالنے لگی۔ چنانچہ آج کل وہ دوائی آدہ کھیا اور کھال
 میں تسلیم حاصل کر رہی ہے۔ وہ حیرت انگیز بوٹی جس نے تین سال کی اندھی کو پھر
 سے نور بخشا۔

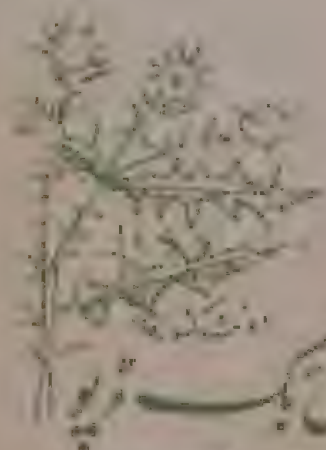
بکھیرا

۷۔ سیاح مذکور نے اس ہولی کے چند اور کھانوں میں بیان کیے مستطیل، یکطرفہ

١٠٠

ان وقت میں آریہ لائی سکول لڑکیاں اور ساتویں جماعت کو
جبر میٹری پڑھا رہا تھا کہ لالہ صاحب کی موٹر سکول کے دروازے پر آکھڑی
ہوئی۔ میرے پاس سکول کا پیرا سی آیا۔ کہ آپ کے ہیڈ ماسٹر صاحب بلا تھے ہیں
میں گیا تو ہیڈ ماسٹر صاحب۔ نے فرمایا کہ لالہ کشوری لعل سخت بیمار ہیں ان کی
موٹر کھڑی ہے جا کر دیکھ آؤ۔ بس میں حویلی میں پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک
نیم غنیر لالہ صاحب نے کود کی چار پائی کے گرد جمع ہے۔ سب پر خاصہ غمی ظاہر ہے
ہے۔ کشوری لعل کی ماما سرانے جیٹی رورہی ہے۔ تین شخصوں نے لالہ
کشوری لعل کو بڑا کر بٹھا رکھا ہے۔ جس طرح مٹی کی صورت کو بٹھلا دیتے ہیں۔ مگر
نہ اس کو کوئی ہوش نہیں ہے کہ میں کہاں ہوں اور یہاں کون کون موجود
ہیں۔ ایک آدمی اس کے منہ میں مچے سے پانی گراتا تھا وہ فوراً منہ کے ایک ہون
سے نکل جاتا تھا۔ چ نکلیں ہمیشہ سادگی پسند ہوں اس لئے کسی نے نہ پہچانا
کہ یہ کون ہے۔ ان کے لئے میں اور میرے لئے ہیر نہات سے آمہ اٹھائیں
جسٹا تھے۔ جب میں نے قریب جا کر اس کی یہ حالت دیکھی تو کہا کہ اس کا میں
لا سے پانی کیوں نہیں پاتے۔ کیا تم بسکے ساتھ لالہ کرتے ہو۔ اس پر مجھے
آپ کا کہ آپ کو کھول معلوم ہوتا ہے۔ سب جیکوں ڈاکٹروں نے ز قفس
ب سے برا ہے۔ میں نے کہا کیا تم نے بھی جواب دیا ہے اور لالہ

[illegible]



کامل تکبیر
 این مرکز است
 در لاهور



کمر که پان
 پان



کامل بکٹ پر
الکھڑا دانت مت
ل جو

نہیں صبح
دینے ماس

م
م

زیرِ رحم مودہ ہو کر خدمت پر تھے۔
کارش و پستی۔ برگ سبز چمنی ایک کر کے فرش ہی میں طاکرہ لگاتے ہیں۔
برگ کے گلے سے کارش و پستی مودہ ہو گی۔
جریان۔ برگ شواکی ایک دوسرے مل کر پڑتے ہیں۔ ہر پالان الرحم کو مضید ہے۔
حقیقی انصاف۔ برگ جبرائیل۔ دندوڑ گھوٹ کر شہدہ کر دیا تھا۔
کرم شکر۔ برگ سرسبز ایک تولا پیر پانی میں گھوٹ کر خوش رائیں۔ انصاف۔
اور کو پانی کر میسر کرم پانی۔ ایک ساعت کے بعد تمام کرم مودہ ہو کر خدمت پر تھے۔
کھلی کر خدمت لگاتے تھے۔

سوزش ہل۔ برگ سبز ڈھاک دو تولا پانی میں گھوٹ کر مصری طاکرہ پڑتے ہیں۔
کرم گوش۔ برگ تکر برگ لہر و جھری میں دوا میں داکو کرم جو جاتے ہیں۔ تھوڑا کر پانی
عالی۔ کان میں پتھر نہیں نہ کان کے گہرے میں پڑتے ہیں۔
خے دست۔ برگ کستورہ دانتہ ہرہ۔ جو ان چارہ تھے۔ ایک چم۔ اسے گھوٹ کر پانی میں
تھے دست خواہ کسی قسم کے ہوں بند ہو سکے۔ ہیضہ کو مضید ہے۔

جریان۔ رحمت۔ انصاف۔ باہ۔ برگ برگہ یا پتھولہ تین پیر پانی میں چھوٹے ٹیکے میسر کر لیں
کریں۔ اچھی طرح چھان کر شہد طاکرہ بوقت صبح پلائیں۔
عظم کمال۔ برگ جھٹاؤ یعنی پھین چار تولا پانی دو پیر میں خوش دیکھ لیا پاؤ حاصل کریں
اور سکھیں طاکرہ پلائیں۔

طعیر یا و لہر ہر قسم۔ برگ سودج کھلی ایک تولا کو ہر اہ مروج سیاہ پانچ عدد گھوٹ کر
پلائیں کو فین سے بڑھ کر فائدہ ہو گا۔

مستوی سدد۔ دماغ۔ دل۔ جگر و ظہیر۔ برگ برہمی ایک تولا مروج سیاہ سات عدد
گھوٹ کر پلائیں۔ خیانت لے مروج ہو موسم گرما کی تکالیف سے نجات ہوگی اور حافظ
اس قدر بہتر ہوگا کہ حیران رہ جائیں گے۔

یہ قان۔ برگ کو تکی سبز کافوری نکال کر شربت زردی طاکرہ پلائیں۔

میتھوئل گھومنے سا دھوکے کا لالچ

درجہ اولیٰ ص ۱۰۰

میتھوئل نام جھوٹا پل جس کے گھنے سے بال عمر بھر داگیں نہ
 جانتے تھے نام بندہ ستاسی کی تو میں نہیں کہہ سکتا۔ گناہ جناب کے پرشور
 ہوں سے جھوٹوں میں ممانہ یا جانڈی نام کا وقت ہوتا ہے۔ بسا اکر میٹھوئل
 میں کو خوب چل رہا ہے۔ کچھ چل کر ماسٹر کہتے ہیں اور جب روپک بنا ہے تو اسے
 جینہ کہتے ہیں۔ یہ حد حد جوتا بھی ہوتا ہے۔

اس وقت کے دوسرے قوائد کو نظر انداز کرنا ہوا تھا آپ کے سامنے صرف وہ
 قیمتی ڈانڈا تھا کہ جس کی جڑوں کو جینہ ہے۔ گناہوں کے رٹکے اور اٹھوڑی لٹن
 کے دلدادہ بال عمر بھر پیدا ہونے میں نے دل سے عطا جیٹ پوڑوں اور ساجوں کی
 کوشش میں مارے مارے پھر اکوتے ہیں آج میں انہیں کھلی دعوت دیتا ہوں کہ
 وہ میرے بتائے ہوئے معمولی عمل کو صرف دو تین بار ضرور کریں اور پھر ہمیشہ ہمیشہ
 کیلے اپنی جگہوں کو استرے کی رگڑ سے محفوظ رکھیں یا درہے کہ میں دوسرے جگہوں
 اور دھندوں کی طرح نئے بازی میں کبھی ممانہ سے کام نہیں لیا کرتا۔ میں کسی چیز کی بات
 نہ ہی کھا کرتا ہوں جتنا میرے تجربہ میں آچکا ہوتا ہے۔ لیکن اب ترکیب کو پڑھتے
 ہر جیت میں آئے تو کام کر ڈالئے۔

نسخہ ہر جس جگہ کے بال عمر بھر کے لئے پہا کرنے ہوں پہلے اس جگہ کی خوب
 صفائی کے ساتھ حماست نہائیں۔ پھر جانڈی کے پلے لگا کر کاغذ لکریں۔

کے ایک حصے کو لیں۔ بال بھر پروردگار کے دیار سے کسی شخص کو
 جو اس کے سوا کسی اور کو دے دے جسے جس کو دے دے اس سے لے کر
 میں اس کے لئے دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے
 جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

ملاحظہ

اسی لئے جس میں صاحب نے اس کے لئے دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

میرا سوال ہے خداوندی کے لئے دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

صاحب نے اس کا جواب دیا (۱) اس کے لئے دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

صاحب نے اس کا جواب دیا (۲) اس کے لئے دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

عفو بخشوں کے لئے اس کے لئے دے دے جس کو دے دے
 اس کے لئے جس کو دے دے جس کو دے دے جس کو دے دے

یہ پر فرق ہے کہ میں اپنی مطلق ہے کہ چیز نہایت معلوم ہے کہ فرق ہے
عجب و غریب ہے۔

طریقی وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 ہمارے ہیں اور وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 کہ تو وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 طریقی وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 اولیٰ وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا
 دوم وہاں سے گزرتا تھا جس کی طرف سے وہاں سے گزرتا تھا

مستقل ہو گئی تھیں وہی حکیم اور دسیہ جاتے یا بخیر کرتے ہیں ان سے قاتلوں
کیا سو تا تھا بلکہ انشا اللہ تعالیٰ اور عرض میں ترقی ہو جاتی ہے۔ آپ چھپیں گے کیوں
جواب دے کہ وہ صاف ہو کہ آج ہر گھر اور ہر قصبہ کے ہندو یوں اور عطاروں کے
ہیں۔ میں میں سال کی مٹری ہوئی دوا سہاں پڑی ہیں۔ میں میں ہر دوائی سے
آدھا وزن چوبیس کی میٹلوں کو جوتا ہے۔ روزانہ بکری کے عرق اور شربتوں کی ہڈی
پر کارک ہی نہیں۔ مختلف کر پچھا جاتا ہے تو جواب دے کہ صاحب کیا کریں چھپوں نے
چھانگ کر رکھا ہے۔ آپ کارک لگا کر کہتے ہیں کہ پانچ منٹ میں غائب ہو جاتے
کارک کہاں سے لائیں۔ یہ حالت ہے دوا فروشوں کی اور صوبہ بجاہ سے میں نے
ہندو یوں کے ال سے بنائی دوائی خریدنے کی قسم کھا رکھی ہے۔ میں ہمیشہ تارہ
دوائیاں ہر سال خود اکٹھی کرتا ہوں۔ ال میں تو کہہ دے کہ حرکت کیا لیجئے وہ لکھوں
کہ نسخہ حاضر خدمت ہے۔ بیانی کہنے ایک اور فقط ایک ہی چیز ہے۔

عشق ہو کر گم نام ایک رست ہی مشہور ہو جاتا ہے۔ سب کی ہر کہ سنو ایک
 ہو جانے کے ساتھ دل کریں۔ جس ایک ہی کو ایک کافی ہے۔
 خواہ مخواہ عشق ہو گئے انہیں اتنے ہی کی کسیر ہے۔ جو کہ ایک ہی خود کہ
 ہوا۔ یہی ہر ایک کی عمر ہی وہ ہو جاتی ہے۔ جو کہ ایک ہی ہوتا ہے۔
 سب سے عشق کی بات دہی جاتی ہے۔ کہ وہائی کھانے کی بات ہی کہہ جاتی
 بہا کرتے کہے ہیں وہ سزا۔ نہایت عشق کی ہوا وہ روز دہی ہے۔
 میب اعتراضات۔ میں نے دیکھا ہے کہ ایک عشق ہوا جس کی ہر وہی خود ہی
 ہوا۔ وہ ہر وہی بڑی ہو گئی۔ کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 عشق ہوا۔ ہر وہی بڑی ہو گئی۔ کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 دیکھ کر کہہ دے۔ کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 وہ ہوا۔ کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 تو انہوں نے فرمایا جب تک آپ میں وہائی کو آتا ہے کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔
 عشق ہوا۔ کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 نہایت ہو تو میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔

ناظرین! اب حیات سے میری عرض۔ سزا بڑھنے پر میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔
 آپ میں سے ہر ایک جہاں بھی کہہ سکتے ہیں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔
 سے سب اس طرح کہے تاکہ علما از علما اس سزا کی کہانی اجاہد ہو سکے۔ اس ہوا
 کہ کہانے کے تھے کسی ہوا کہ وہ سزا کی کہانی کہہ سکتے ہیں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔
 کہ ایک ہوا۔

عشرت اندوزی کی جھپٹوں میں لطف کی استہا

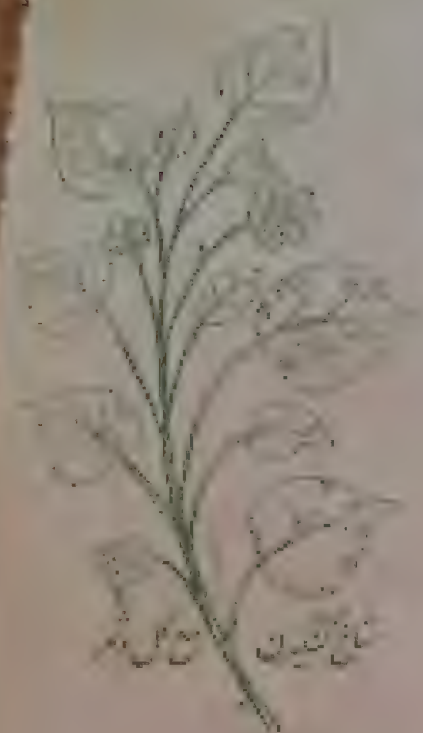
ہر ایک کی کہ میں کہتا ہوں کہ ایک ہوا۔ عشق ہوا۔ عشق ہوا۔

شعری و غزلوں پر - اردو ادب کے سرچشمہ - مولانا -
 اردو ادب کے سرچشمہ - مولانا -
 اردو ادب کے سرچشمہ - مولانا -

گوشے کا میٹل چول

... ..

[illegible]



گل کبود
گل سرخ

گل سفید
گل بنفشه

درخت کهنک
 گیاه
 ریاضیاتی
 ریاضی
 ریاضی



گل بزرگ و خوشه ای



بنای
 تغییر
 بود
 بنای
 گیاه

[illegible]

کھڑے ہو کر ایک دھڑکنے سے پہلے وہ ایک بوتلی کے چوں سے پانی کے قطرے
پاک کر لیا۔ اس نے ایسے خوبصورت اور خوش ذائقہ پتے لئے کہ انھیں دھڑکا کر پانی
نہیں بہا دیا۔ سلسلہ بہتا تھا گوشت میں بنائے گئے ہیں۔ بتاتے تھے کہ پہلی طرف
پانی کا پتہ جوتا تھا اور اسی پتہ کی وجہ سے ذائقہ ایسا لذیذ ہوتا تھا کہ اس کو دلوں پر چھینٹ
پڑا تھا۔ گوشت کیسے اور کس طرح ملاحظہ کرنا ہے اس کی آجی اس بوتلی کا کام لیتا ہے
پانی کی ترکیب بتائے دیتا ہوں۔ ہر ایک عجائیبی گھر میں تیار کرنا کر بوتلی کے بتائے
والے ذائقے کا کتاب ہے

کے برے ہوتے ہیں۔ یہاں تک کہ انھوں نے اپنی اس ہر برائی سے
 تباہی جانی کی ترکیب :- برگ کنہوا پر دونوں طرف تماشوں والا جین لٹا کر
 کتے تل میں چھوڑ دیں پتہ بھول بیچ و حصول میں منقسم ہو کر ایک دو تماشے بنا
 دے گا۔ عجیب چیز ہے۔

مرض برص کا نہایت کامیاب علاج پڑیچہ تھوڑا بھرا

بھرا یا دھوا ایک ٹھوس دم دہنی ہے۔ ہر ایک شخص نے اسکا نام لکھا یا ہم
 دہنی نہایت کارآمد ہے۔ مرض برص پڑیچہ تھوڑا بھرا سے دور رہے اس پر پورے دھیان سے
 سیریں اور سونے کو استعمال کرنا یا پڑیچہ تھوڑا بھرا کے استعمال سے مرض برص
 دور ہو جائے۔ ترکیب استعمال میں بھی کوئی الجھن نہیں ہے۔ سینے و دل میں پانی پانی
 دھوا کے جو کو برص کے سفید ماحول پہ مل دیا جائے اور اس بوقت کا خشک رہا
 دھوا، مریضوں وقت سیاہ مریض اور سفید ماحول مل کر کھائے۔ افشار دہنی
 میں کامل شفا ہو جائیگی۔ نہایت سارہ مگر حیرت انگیز نقطہ ہے بڑے بڑے قحط
 مریضوں سے دہنی لے جاتا ہے۔

جگ پتی کیا کہئے آپ پتی ہی کہئے

جگ پتی یا جی اور ایک سا دھوا کا گھٹیا توڑا

دھوا کا آکر ہے میرے چچا صاحب چودھری کشن چند بہادر پور سے مرض جگ پتی
 میں نہایت بڑی وجہ سے بیمار ہو کر گھر آئے۔ ان کے جوڑے میں نہایت سخت درد تھا
 تمام اعضاء میں سوزش تھی۔ ہم مریض سے آثار کو چار پانی میں ڈال کر گھولائے۔ عرصہ
 ۱۰ دن تک ہر صبح کے دیسی یونانی اور انگریزی علاج کروائے مگر افسوس کہ دوا بھی
 نہ بخوار وہی حالت رہی۔ بیمار سے زندگی سے تنگ آ گئے۔ وہ خود کیا تمام گھولائے
 دکھی ہو گئے۔

ایک دن وہ پڑے پڑے بالٹس کی ٹٹے سے جوٹل میں ان کے پانی پینے کے
 رکھی ہوئی تھی پانی پی رہے تھے۔ کہ ایک فقیر آگیا۔ بیمار کے تمام حالات
 سن کر

نہ ہوا کیوں چھوڑتے ہو۔ آپ کو دو دن میں راضی کروا دیں گا۔ سو وقت نوروہ انگار
اور میری کھجور سے کہہ لیا کہ میں شام کو آؤنگا تم کھیت سے ایک ہزار رو
میں صبحی مغل کا چیل مانگو لینا۔

اوس صبح کر قہ سگوا لیا گیا اور بابا جی بھی شام کو پہنچے۔ انہوں نے ایک قلم کا
سکہ کر قہم قہ کا گوا اس کو گچی میں ڈالا اور پھر اس میں ایک سیر فونہ پانی ملا کر قہ
کو پانی قریب دو چھٹا ناک کے رہ گیا۔ پھر اس میں چینی ملا کر اس کے تولہ تولہ کے لہ
سے اور اگلے روز صبح کو ایک لڈ لکھایا۔ ایک لڈ سے پیٹ میں رو رو کر شروع
پھر بابا جی نے دوسرا لڈ دیا۔ دوسرے نے پہلے سے بھی زیادہ درد کر دیا اور
بابا جی بارے پیٹ کے درد کے حیناب ہو گئے۔ پھر بابا جی نے تیسرا لڈ دیا جسے
دو سے پیٹ کا درد دھینکا جو نا شروع ہوا اور ایک گھنٹہ میں درد قطع ہو گیا۔
اب ایک گھنٹہ کے بعد دست شروع ہوئے۔ کل ۸۸ دست آئے۔

ان دستوں کا یہاں تک اثر ہوا کہ اٹھ پیر خوب ہٹنے لگ گئے۔ اگلے دن
اب دفعہ بابا جی نے تین لڈ ایک دم دے دیے۔ ان لڈوں سے ان کو آٹھ دست
آئے۔ تیسرے دن دوا لی پھر نئی تیار کی گئی کیونکہ پہلی ختم ہو چکی تھی۔ اب خولاک
تیسرے دن میں آتی ہی دگنی۔ دست چار پانچ آئے۔ اس طرح چار پانچ روز میں مرض
ٹھیک سے چھٹکا اٹل گیا۔

اب دیکھئے اس قدر کی کرات، مگر نیری انجیکشنوں اور آجور دیکھ رسول
نورہ نہ ہوا۔ اور اس معمول سے بچل سے خاندہ ہو گیا۔ اب آپ خود سوچ لیں کہ
اسے کتنے فیصدی مرض گھٹنے کی کامیاب دوا سمجھیں گے۔ اب میرے چاچا صاحب
کا نور دستور ہی یہی کیا کہ جہاں کسی نے جوڑوں کا درد بتایا۔ فوراً اسے ایک کھانکھ
دوا کی دی۔ یہی ہے پس ایک مٹی کی برولی عبرے رکھتے ہیں۔ جب بھی ختم ہوتی کہ
نورہ لیتے ہیں۔

بالج پڑیہ پتھو پور

میں نے اسکا زنتہ کھایا ہر
بھے اس پر پورا تھیں
نعال سے برص قطعی
یعنی دن میں پانچ
سی بوئی کا خشک
کھا جائے۔ انشاء اللہ
تھے بڑے بڑے فیر

نورہ کہتے کہ
سک

اپور سے مرض گھٹنے
بہایت سخت درد قطع
کر گھرا گئے۔ عرض
فسوس کہ ذرا بھی
کیا تمام گھڑا لے
انی پیتے کے
تمام حالت

حیرت انگیز بوٹی جو پھر کدوانی کا کام دیتی ہے

کسی اور پھروں کا شکار کرنیوالی شکاری بوٹی

ہر دم درست میں بعض علاقوں میں تو پھر سونا تک حوام کر دیتے ہیں کہیں پھیر
دانی دیتی ہیں۔ کہیں دھواں کیا جاتا ہے۔ عرصہ تک جان ایک آہستہ میں آجاتی ہے
میں اپنے دوست کو شکار کے جڑی بوٹی دیکھ کے ملے۔ یہ دانا اپنے پیٹ سے نکال
دیا ہوں وہ میرا ادادہ اس راز سے پیسے کمانے کا تھا۔

خیر اب ملے وہ حیرت انگیز بوٹی چیتہ بوٹی ہے۔ جس کا ذکر آپ میرے
قلم سے اسی نمبر میں کسی دو سسری جگہ غصہ مخصوص کے تمام بیرونی فائدہ
دور کرنے کے بارے میں پڑھیں گے۔ اس کی ٹہنیاں بانس کی لکڑی کی طرح ہوتی
ہیں۔ علاقہ ہریانہ میں نہری علاقوں میں ہزاروں من پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک شکار
بوٹی ہے۔ پھیر اور کھجوروں کا شکار اس بوٹی کا کام ہے۔
شکل ہے۔ پھیر اور کھجور اور اس بوٹی پر بیٹھے نہیں کہ اور حیرت ہو کر گرت
نہیں۔ بزرگوں نے اس کا چیتہ نام بھی اس شکاری خاصیت کو دیکھ کر رکھا ہے
اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر یہ پھیر گومار ڈالتی ہے تو پھر پھیر دانی کا کام کیسے دے سکتی ہے
اب میں بتاتا ہوں کہ اس معمولی سے پودے کے جوتے جوتے پھیر دانی کی ضرورت کیوں
نہیں رہتی۔ بات یہ ہے کہ پھیر سب سے پہلے سبز پودے سے جا کر کرتا ہے جو اپنے اگر سونے کی جڑ
پر یا گھٹلوں میں اور چھتوں پر اسکے پودے لگا دے جائیں تو پھر اس سے ملکر اگر وہاں
گئے۔ اور وہاں سونے سے ہم پھروں کے قطعی محفوظ رہینگے۔ مزید بظاہر کہ پھر جان سے
مر جائے ہیں۔ جو پھر دانی سے ناممکن ہو سکتے ہیں یا کوڑے کیلے بھی یہ بوٹی بیلتہ آفیسر کا
کام دیتی ہے جو پھیر اسکے جوتے جوتے ماسکینا مل اور پھر دانی والی پکار یاں غریب کی ضرورت بھی نہیں
رہتی۔ کیوں ہے عجیب چیز؟

لاکھ لاکھ رو کا ایک نسخہ

اس عنوان کے ماتحت ان تمام سرسبز رازوں کا انکشاف کیا جاتا ہے جن کا
بہت کی گزشتہ اشاعتوں میں اس عنوان کے ماتحت اشتقاق ملا یا جاتا ہے۔
ان کردہ نسخہ جات میں سے کوئی نسخہ باقی کو تجدید کے وعدہ پر نہیں تھا رکھا گیا۔ ایک
ایک کے شمار کر لیجئے تمام نسخہ جات کا راز فیل میں افشا کر دیا گیا ہے۔
ان کردہ نسخہ جات کے علاوہ باقی جو کچھ پیش کیا گیا ہے وہ بن مانگے صورتی میں

۱) وہ حیرت انگیز بوٹی جسکی پہلی ہی خوراک سے شورش انگیز جنون کے مریض
کو گہری نیند آتی شروع ہو کر چند ہی روز میں مرض (یا مغل) جن کو پورا پورا فائدہ
ہو جاتا ہے)

یہ بوٹی چھوٹی چندن ہے۔ اس کے متعلق تفصیلی واقفیت ایک الگ عنوان میں ہم پہنچانی گئی
ہے۔ یہ عنوان اسی کتاب میں کسی دوسری جگہ پر دیکھئے۔ نیز اس کی تصویر بھی اسی کتاب
میں کسی دوسری جگہ پر دی گئی ہے۔
۲) وہ بوٹی ہے ایک چاول بھر کی مقدار میں کھالینے سے سخت سے سخت
سردیوں میں بھی شدت کی گرمی محسوس ہونے لگتی ہے۔
یہ بوٹی تندہ را ہے۔ اس کا ذکر جناب مولوی محمد عبداللہ صاحب کے عنوان میں
پہلے پہل ہے وہاں دیکھ لیجئے۔ یہ بوٹی کشمیر میں پیدا ہوتی ہے۔ اس کے چودہ فائدے جناب
مولوی محمد عبداللہ صاحب کے عنوان میں جانے گئے ہیں وہ عرب و عرب سے ہیں۔

۱۴) وہ بوٹی جس کی ایک ہی خوراک سے جان کی گریبوں میں بھی کیم
کا ہوا لگنے لگتا ہے۔

۱۵) بوٹی نسل کے کھن ہے۔ جناب مولوی محمد عبداللہ صاحب کے مضمون میں یہ
اگر پہلے آچکے ہے۔

۱۶) وہ بوٹی جسے جانے کرنے سے زہریلے سے زہریلا سانپ بھی اندھا
اور بے بس ہو جاتا ہے۔

۱۷) بوٹی کا لہو ہے۔ لیکن لہو کی وہ قسم جسکی صورت بالکل سانپ سے
مٹی جی ہے۔ اس کے پتوں پر سانپ کے جسم کے سے چکریے نشان ہوتے ہیں اور
اس کی ڈانڈی بھی بالکل سانپ کے جسم کی طرح چٹکری ہوتی ہے۔ پھول شوق شری
پودا بہت خوشنما اور ایک گز تک بلند سرسبز پھاڑوں اور جنگلوں میں جتی ہے۔ یہ
سانپ کاٹے کا بہترین ترپاتی بھی ہے۔ چھانڈا بوٹی تازہ پانی کے ساتھ گھوٹ کر
پلا دیئے سے سانپ کا زہر بالکل اثر جاتا ہے۔

۱۸) حکیم مولوی محمد عبداللہ صاحب مولوی

۱۹) وہ بوٹی جسے ہاتھ میں لیکر زہریلے سے زہریلا پتھر پکڑ لیجے مگر وہ
ڈنک نہ مار سکے گا۔

۲۰) پھلکندہ کی جڑ ہے۔ پھلکندہ کا دوسرا نام چڑچڑ بھی ہے۔ یہ مشہور بوٹی ہے۔
اسے علیحدہ وغیرہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ آپ کو معلوم نہ ہو تو کسی اور سے پوچھ لیجئے
عام چیز ہے اس کی متذکرہ بالا خصوصیت کی سینکڑوں دفعہ تصدیق ہو چکی ہے۔
گمراہیات کے ایک مضمون نگار جناب صوفی غلام رسول صاحب درمن اس پر کچھ
اشارہ بھی فرماتے ہیں۔ اس عنوان کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے کسی خط میں انہوں
نے مجھے لکھا تھا کہ پتھر پکڑنے کی جڑی چڑچڑ کی جڑ ہے۔ یہ نسخہ بالکل درست ہے۔ مگر جڑ

وہ بولی جس کی پہلی ہی ٹوک سے میری نگاہیں اٹھ کر اُس کی طرف
چل بن جاتی تھیں۔

اولیٰ کہانی کے نام سے مشہور ہے جس کا نام اس وقت تک نہیں ملتا ہے۔
اس کا سلوک نہیں ہو سکا۔ یہ کہانی اس نام سے ملنے میں مدد نہیں دے سکتی ہے۔
اس کی طرف سے کہانی میں غلطی کر کے اس کا سونپ تیار کر لیں۔ ایک اور طرف
اور انہوں نے ان کے گوشت کا قیر لیکر دواؤں کو بنائیں اور صحیح خداداد تھیں۔
فرمان کے بعد یہاں تک کہتی ہے۔ اور وہ اس سے وہاں تک پہنچا رہی ہے۔
ایک سیر وہ وہاں تک پہنچا رہی ہے اس دوا کے استعمال سے تین بار سیر وہ وہاں
پہنچا رہی ہے۔ وقت باہر وہ دوا اس طرح پر اثر کرتا رہتی ہے۔ نصف دوا
نصف دوا نصف دوا کی وجہ سے یہ دوا اس کے استعمال سے بہت جلد
دور ہو جاتا ہے۔ ————— ہوتی کا خداداد مسلم ہے۔ اگر مشکل یہ ہوتی کہ ہوتی ہے

[illegible]

(۷) وہ یونی جن کے ذریعہ ایک ٹولہ کچی شگرف ایک ہی خوراک میں کھلائی جاسکتی ہے۔

یہ بونی تازی ہے۔ اس کا دوسرا نام روائی بھی ہے۔ گھیوں کے کھنڈ
 میں اور اس سے بھی زیادہ مسور کے گھیوتوں میں یہ بونی عام طور پر پائی جاتی ہے۔
 اس کا تخم مسور کے دانے کے ہرنگ جوتا ہے۔ لیکن مسور کے دانے کی شکل وہ میاں سے
 ابھرا ہوا اور کٹا ہوا ہے۔ چنگے میں جگہ گول جوتا ہے۔ اس مسور کے دانے کی شکل تو
 بھی۔ مسور کی دال میں اکثر روائی پائی جاتی ہے تو دال کے ساتھ چھاتی نہیں اس
 حلقہ اور واقف ہار کسان اسے مسور کی دال میں سے چن کر نکال دیتے ہیں۔
 یہ مشہور چیز ہے۔ اب بھی آپ دیکھیں ہوں تو کسی بوڑھے کسان سے یہ حلیہ ہار
 اس کی شناخت کرائیں۔ ————— تخم روائی کے ہموزن شنگرف رومی
 لیجئے (شنگرف معنی ہو تو بہتر ہے) دونوں کو باریک دیکھیں کہ محفوظ رکھیں،
 اس کی پہلی خوراک چھ ماش کی دی جائے جس میں تین ماش شنگرف ہوگی۔ خوراک گھٹانے
 یا بھینس کے تازہ تازہ کچے دودھ کے ساتھ دینی چاہیے۔ وہ دودھ میں میٹھا وغیرہ ملا
 جاسکتا ہے۔ دوسری خوراک سردیوں میں تیسویں دن اور گرمیوں میں چھٹے روز
 دینی چاہیے۔ اس دوران میں غذا دودھ چا دل گئی۔ پیٹھے پھل۔ اور پیٹھے بھلوان
 کے رس کے سوا اور کچھ نہ ہونی چاہیے۔ موٹے بن کے آدمیوں میں اس دوا کی
 برداشت کی زیادہ قوت ہوتی ہے اور دپے پتلے آدمیوں میں کم۔ سردی کا موسم
 ہو اور دوا لینے والا بعض مزاج کا موٹا تازہ آدمی ہو تو اسے پہلی ہی خوراک ایک تولہ
 کی دی جاسکتی ہے۔ جس میں چھ ماش کچی شنگرف ہوگی۔ اس کے برخلاف
 دوا لینے والا پتلا گرم مزاج کا ہو اور موسم بھی گرمی کا ہو تو پہلی خوراک چھ ماش
 سے زیادہ نہ ہونی چاہیے۔ ————— پھر جب موافق آجائے۔ جب موافق
 نہیں آتی تو اس سے متلی دتے اور اسہال وغیرہ کی شیکائیں پیدا ہوتی ہیں۔
 تو رفتہ رفتہ خوراک بڑھانے جائیں۔ حتیٰ کہ دو تولہ تک پہنچ جائیں (جس میں ایک تولہ

کی شکست ہو گئی۔ — چھ سات طوفانوں کے استعمال سے حیران
 ریت اڑا کر اور صنف باد و حمیرہ مراد امراتوں کا قلع و قمع ہو گیا ہے۔ نتیجہ
 ۱۸۔ وہ حیرت انگیز بوٹی جو پارے کے کچے کشتہ کو ایک
 ہی ہفتہ میں پیشاب کے راستے خارج کر دیتی ہے۔
 میرے تجربے میں اس قسم کی پچاسوں بوٹیاں ہیں لیکن سب سے
 آسانی سے ملنے والی بوٹی تلسی ہے۔ تلسی بہت ہی مشہور و معروف پودا ہے
 ہم کسی صاحب کو معلوم نہ ہو تو کسی پوجا پاٹھ کرنے والے پرہیز سے دریافت
 کر سکتے ہیں۔ اس بوٹی کے دو قول بھی پتے کے کرپائی ملا کر خوب گھوٹ بھان کر
 روزانہ نہار منہ پلائیں۔ ایک ہی ہفتہ میں پارہ کا کچا کشتہ پیشاب کے راستہ خارج
 ہو جائے گا۔ تلسی کے ساتھ کدو غلبہ یا کھنکھن بھی بہت مشہور و عام بوٹی ہے
 کے پتے دو قول بھی ملائے جائیں تو اور بھی بہتر ہو گا۔ بدستور گھوٹ کر لیا کریں
 (۵) وہ بوٹی جس کے استعمال سے لڑکی کی بچائے لڑکا پیدا ہوتا ہے۔
 ایسی پچاسوں بوٹیاں ہیں جن کے استعمال سے لڑکی کی بچائے لڑکا
 پیدا ہو سکتا ہے۔ لیکن آپ کو وہ بہت آسانی سے مل جائے والی بوٹیاں
 بتائے دیتا ہوں۔ اور وہ بھنگ اور شیونگی ہیں۔ دونوں کے تخم مطرب
 ہیں۔ بھنگ کے تخم بھنگ کے ٹھیکے سے اور شیونگی کے تخم تمام مشہور و معروف
 آلود ویدک دوا خانوں سے عام طور پر مل جاتے ہیں۔ جب حمل بخیرے
 ہوئے دو ماہ ہو جائیں تو عورت کو ہدایت کر دیں کہ بھنگ کے بیج سالمہ ایک
 پیسے کی ضرورت ہیں، تازہ پانی کے ساتھ صبح نہار منہ بھانک لیا کرے۔
 اور شیونگی کے بیج سالمہ شام کا کھانا کھانے سے ڈیڑ گھنٹہ پہلے اسی طرح
 تازہ پانی سے بھانک لیا کرے۔ یہ عمل پورے ایک ماہ تک جاری رکھیں

روٹی کی بجائے لکڑی کا ہوا ہے۔
 وہاں وہ روٹی میں کی ایک نئی عوامک سے سخت سے سخت
 طاعون دور جو جاتا ہے۔

وہاں آج بھی ہے جو دفات میں عام ملتی ہے اس کے تخم و دانہ پتوں
 کے ان سے بہت ہی سستی قیمت پر مل سکتے ہیں۔ یہ تخم بے کراں
 اور محنتوں میں اس کی کاشت کر سکتے ہیں۔ میں نے اس کے کئی پودے
 بکھرے ہیں۔ اس روٹی کے پتوں کو کوٹ کر ان کا رس چار تولہ
 لٹل کر ایک ہی مرتبہ پلاویں۔ اور نتیجہ خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔
 ہاں سب کچھ بڑے طیب۔ ایڈیٹر

۱۱۱۔ وہ روٹی ہے بعض پر باندھ دینے سے تین ہی چار گھنٹہ
 میں پلٹ کی گلیاں دب جاتی ہیں اور بخار اتر جاتا ہے۔
 یہ روٹی جل دینا ہے۔ جسے کوڑ بوٹی اور لٹو کری بھی کہتے ہیں۔ وہ یاد
 کے کنارے عموماً ملتی ہے۔ وہاں میں جہنا کے کنارے میں نے اسے اس کثرت
 سے دیکھا ہے کہ چھکڑوں کے چھکڑے اس سے بھرے جاسکتے ہیں۔ چنے
 دھننے کے پتوں سے بالکل ملتے جلتے۔ پورا دو تین باشت او پنا۔ جسے پھل
 بالکل نفل صاف دیکھ پھل جیسا لگتا ہے۔ پتوں کو چپائیں تو مرچوں کی طرح
 زبان کو کاٹتے ہیں۔ ان کا رس کسی نرم جگہ پلگا دیا جائے تو وہاں خراش پیدا
 کرتا ہے۔ ان کو کوٹ کر جسم کے کسی حصہ پر باندھ دیا جائے تو وہاں جلن ہو کر
 آبلہ پڑ جاتا ہے۔ یہ روٹی طاعون کھانے کی سب سے لائق طیب
 اسے بیسوں طریقوں سے استعمال کر کے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

اس بوٹی کو تازہ تازہ لے کر کوٹ کر تکیہ بنا کر بعض کی نبض پر باندھ دیں۔
 چند شخصوں میں وہاں آبلہ ہو جائے گا۔ اسے سوئی سے چھید کر کے باقی نکال
 دیں۔ پھر اس پر کھن لگا دیں۔ بس گھلٹی دب جائے گی اور شہار
 اتر جائے گا۔ لیکن گھلٹی دب جانے سے کوئی تکلیف نہیں ہوتی
 بلکہ لہو، لحد افاقہ ہوتا چلا جاتا ہے۔ مضموم ہوتا ہے کہ ہر بوٹی ماعون کے زہر کو
 فنا کر دیتی ہے۔ باقی برائے طبیب۔ اریٹمیٹر
 (۱۲) وہ بوٹی جسے گھوٹ کر پلا دیئے سے ایک تولہ سنگیا
 کھایا جوتا بھی کچھ نہیں بچاڑ سکتا۔

یہ بوٹی آرٹھ ہے جو ایک عام مشہور پودا ہے۔ اس کی کوٹیں ایک تولہ
 لے کر گھوٹ چھان کر پلائیں۔ پھر پلائیں۔ اور پھر پلائیں
 جتنے گٹے کے راستے تمام سم الفار مدہ سے نکل جائے۔
 اسپال بھی ہو جائیں تو کوئی اندیشہ نہیں۔ زیادہ سم الفار خود بھی
 مدہ میں نہیں ٹھیرتا۔ باقی کے لئے یہ بوٹی کافی ہے۔
 اسی قسم کی اور بھی بیسیوں بوٹیاں ہیں مگر ان کے ذکر کی گنجائش یہاں
 نہیں ہو ناظرین خواہش کریں تو جڑی بوٹی قبر کے کسی دھڑے حصہ میں ان بوٹیوں
 کا ذکر کر دیا جائے گا۔ اریٹمیٹر
 (۱۳) وہ بوٹی جسے نبض پر باندھ دیئے سے شرطیہ طور پر
 تیسہ بخار نہیں چڑھتا۔

بسیوں بوٹیوں میں یہ تاثیر ہے کہ اگر انہیں تیسہ بندھ دیتے ہیں
 تو تیسہ گھٹنے سے نبض پر باندھ دیا جائے تو بخار نہیں چڑھتا۔ مگر یہاں پر

ہوتے ہیں۔ ایک لڑکا ہے۔ بالی کا دل اس کتاب کے ہی مصنف ہیں۔
 ہولی جو تک بہت ہی مشہور معروف ہولی ہے۔ تازہ تازہ کے لڑکے
 کرشمہ ہائیں اور ہار جڑے سے لکھا ڈیڑھ گھنٹہ پینسٹر نہیں ہر انصافی
 —————
 داں آباد ہو جائے گا۔ سوئی سے چھید کر بالی نکال دیں۔
 —————
 درہاں کھن لگا دیں۔ ایک دن میں ٹھیک ہو جائے گا۔
 —————
 نسخہ یہ کہ روکنے کے لئے یہ شرطیں نظر ہے —————
 ۱۵) وہ بونی جس کے پھول بتنی تداو میں کھانا شیطانی پڑتے
 ہی سال تک آنکھ نہ دیکھے۔

۱۶) وہ بونی ہے۔ جسے گور کو مندی بھی کہتے ہیں۔ بہت مشہور بونی ہے
 برسات میں پیدا ہوتی ہے۔ نہار منہ اس کی ڈو ڈھی (پھول) تازہ تازہ ہوتی
 تداو میں نکل لیں۔ چیلنے کی ضرورت نہیں (شرطیہ طور پر پڑتے ہی سال
 تک آنکھ نہ دیکھے گی) —————
 ۱۷) وہ بونی جس کے دو تین پتوں کے صرف ایک دو دفعہ
 پشت پر مل دینے سے سوکھتا ہوا بچہ شرطیہ طور پر موٹا
 تازہ ہونے لگتا ہے۔

ایسی کئی بوٹیاں ہیں۔ لیکن مو منوع صرف ایک کا غلبہ ہے۔
 دو تین جگہ بان سے کراچی طرح کہتے چونا وغیرہ لگا کر کٹھنی بونی کے دو تین پتوں
 کے ساتھ منہ میں رکھ کر جاتیں اور پیک بچہ کی پشت پر درڑھ کی ڈی سپا
 گرائیں اور دھتے سے آہستہ آہستہ لیں۔ چند منٹ بعد بار ایک بار ایک گرم
 تودہ جو گے ان کو چن دیجئے پھر دوبارہ پیک گرایئے اور گرم چن دیجئے۔

تین چار روز تک ایسا کرنے سے سوکھتا ہوا کچرہ تازہ ہو جاتا

۱۰ چور کے ایک بہت ہی مشہور و معروف دوا خانہ سے جس کے مالک
بک چنڈت جی ہیں۔ یہ دوا ایک کچرے کے لئے ایک روپیہ میں ملتی ہے۔
صرف دوا ایک روپیہ میں دی جاتی ہے۔ نسخہ نہیں بتایا جاتا۔
ایک کچرے کے لئے دوا کی قیمت ایک روپیہ ہے تو نسخہ کی قیمت

بک بتا دے روپیہ بھی چوٹو کیا زیادہ ہے ۹۔۔۔ اس سے آپ آب حیات
کے اس خاص نمبر کی قیمت کا اندازہ لگا لیجئے جس میں ایسے سینکڑوں میں
قیمت دارانہ فشا کروٹے گئے ہیں۔۔۔ قدر کیجئے تو یہ نمبر ہزاروں روپیہ
قیمت کا ہے۔ ورنہ ڈیڑھ سو صفحہ کی ضخامت اور کئی ہلاک کی تصویروں کو
یکجہ کرانے کا وقت بازاری قیمت ڈیڑھ روپیہ تو یقیناً اس کی کوئی قیمت
نہیں ہے۔۔۔ اس نمبر کو اگر آپ پسند کرتے ہیں

تو اس کے جتنے دوم کو اور بھی زیادہ پسند کریں گے۔ ابھی سے حصہ دوم
کے لئے درخواست بھیج دیں تو حصہ دوم کی قیمت آگے حیات
کے خریداروں سے ڈیڑھ روپیہ کی بجائے صرف بارہ نمونے لی جائے گی۔
اور عام خریداروں سے سوا روپیہ (پچھڑ) شائع ہو چکنے کے بعد آب حیات
کے خریداروں سے ایک روپیہ اور عام خریداروں سے ڈیڑھ روپیہ قیمت
وصول کی جائیگی۔۔۔ جو بالکل برائے نام ہے۔

گٹھس بوٹی ایک مشہور بوٹی ہے اس کا پورا ڈیڑھ فٹ سے بیکر چھ سات فٹ تک
بند ہوتا ہے شاخیں گٹھس اور پتے کنارہ دار بھول کا رنگ شبنم زرد۔ پھل دھوا
دار گٹھس کی طرح لیکن گول اس کا پھل چمکے گٹھس کی طرح مذاں دار ہوتا ہے اسے
سے گٹھس کہتے ہیں اس پھل میں سیاہ رنگ کے بیج ہوتے ہیں + اینڈ میٹر

صاحبان کمال کے سینکے راز

اس عنوان کے ماتحت ان تمام عجیب و غریب منقحات کا راز افشا کیا جاتا ہے۔ جن کا اعلان اسی عنوان کے ماتحت آجیات کی گزشتہ ایڈیشن میں ہو چکا ہے۔ اس کا حوالہ بھی اسی عنوان کے ماتحت دیا گیا ہے تاکہ ناظرین پر بخوبی ظاہر ہو جائے کہ اعلان کردہ منقحات میں سے کوئی منقحہ پوشیدہ نہیں رکھا گیا۔ باقی جو کچھ اس نمبر میں پیش کیا گیا ہے وہ اعلان کردہ منقحات سے جدا ہے۔ یہ منقحہ سوئی چکے۔ مودودہ جواہرات یہ لیجئے۔ یہ حاضر ہیں۔ ایک ایک کر کے گن کر پورے کر لیجئے۔

ایڈیٹر

۱۱۱ ایک وہ بوٹی جسے ایک مرتبہ ماتھے سے چھو لینے پر ہاتھ میں یہ تاثیر آ جاتی ہے کہ جہاں بچو کے کاٹے کے مقام پر اسے پھیرا وہیں تکلیف اور درد غائب اور ہر قسم کی طور پر کاٹو کنی سال ہوئے میرے ایک دوست نے مجھے بتایا کہ مجھے ایک سنہاس صاحب نے کمال نہروانی ایک عمل عطا فرمایا ہے اور وہ عمل ایسا عجیب و غریب ہے کہ اس سے ہاتھ میں یہ تاثیر آ جاتی ہے کہ کبھی یا کبھی کے کاٹے کے مقام پر ہاتھ پھیرا نہیں کہ اور درد غائب ہوا نہیں۔ میں نے کہا کہی رمل عمل کاٹو میں غافل نہیں ہوں۔ تاہم اگر کوئی قابل قدر

کے دماغ سے۔ ابھی آپ کے سامنے اس کا تجربہ کرنا ہوں۔ — کہ
 رگے ہاتھ ساتھ کے لہجہ انہوں نے مجھے یہ عمل بتایا جو اس طرح ہرے کے
 سر کے وقت کا سودا سودا ہوا اور نہیں بلکہ آم کے درخت کا وہ بھول (الہیہ) کہ
 یہ عمل نکتے سے پیشتر آم کی شاخوں کے سروں پر دیکھا جاتا ہے جب
 پہلی مرتبہ دیکھو تو اسے اپنے ہاتھوں سے چھو لو تو اس ہاتھوں میں یہ تاثیر
 ہائے گی کہ وہ حیرت انگیز کے کاتے کے مقام پر ہاتھ رکھا اور دھروند غائب۔
 صفحہ کہ ایک ہاتھ سے سر کو چھو دے تو ایک ہاتھ میں یہ تاثیر آئے گی اور دونوں
 ہاتھوں سے چھو دے تو وہ دونوں ہاتھوں میں — پھر انہوں نے یہاں تک
 بیان کیا کہ چلتی ترین میں بیٹھے ہوئے اگر پہلی مرتبہ آم کا سودا کریں نظر آجائے تو وہ میں
 ہر کی طرف ہاتھ پھیلا دینے سے ہاتھوں میں مذکورہ بالا تاثیر آجاتی ہے۔
 یہی نسخہ کئی درد و بدل کے ساتھ میں نے پہلے بھی کئی کتابوں میں دیکھا تھا مگر
 اپنی صداقت کا یقین نہ مجھے کتابوں میں اس کا ذکر چھ کر آیا تھا اور غائب اپنے
 دست کی زبانی اس کی ساحرانہ تاثیر کا قصہ سن کر آیا۔ — تاہم اپنے
 دست کی زبان سے اس کی ساحرانہ تاثیر کا ذکر سن کر میرے دل میں اس کی
 آزمائش کا شوق ضرور پیدا ہو گیا۔

اس عمل کی (جو بظاہر ایک مضحکہ خیز معلوم ہوتا تھا) آزمائش کا اشتیاق پیدا
 ہونے پر میں نے ضلع انبالہ میں جہاں آم کے درخت عام ہوتے ہیں اپنے بعض
 دوستوں سے اس عمل کا ذکر کیا اور ان سے اس کی آزمائش کا وعدہ لیا۔
 — آزمائش کی جو رپورٹیں پانچ چھ جگہ سے گزشتہ دو تین سال میں میرے
 پاس پہنچی ہیں ان سے یہ توصیف ظاہر ہے کہ آم کے درخت کے کھرمیں یہ تاثیر تو
 ظور اور یقیناً ہے کہ اسے ہاتھوں میں خوب اچھی طرح مل لینے پر ہاتھوں میں یہ تاثیر آجاتی
 ہے کہ بچھو کے کاتے کے مقام پر ہاتھ پھرنے سے درد قحط غائب ہو جاتا

ہے۔ کہ ہمارے کلاس میں کر لینے سے دوبارہ کہہ لینے کے بعد تک نہ ہوتا تھا۔ تاہم وہ بھی ہے اور دوبارہ کہہ لینے پر تامل ہو جاتی ہے۔ لیکن اس کی صداقت یا عدم صداقت کے متعلق تو تجربہ کرنے والوں کی ہمت سے کچھ معلوم ہو سکا اور نہ میں اپنے ذاتی تجربہ و قیاس کی بنیاد پر اس کے متعلق آپ کو کوئی صحیح بات بتا سکتا ہوں۔ لہذا اس کا آپ خود تجربہ کر کے دیکھئے اور اپنے تجربہ کے نتائج آپ حیاقت میں ضرور شائع کرائیے۔

مطلقی ترین میں بیٹھے ہوئے ہی دور سے آم کے پھولوں کی طرف ہاتھ پھیلا دیتے سے انھوں میں مذکورہ بالا تاثیر ہوتی ہے یا نہیں۔ اس کا بھی آپ خود ہی تجربہ کر دیکھئے۔ بغیر تجربہ کئے نہ تو میں اسکی مخالفت میں کچھ کہنا چاہتا ہوں اور نہ اس کی صداقت کو ماننے کیلئے تیار ہوں۔

پھر کہا جاتا ہے کہ اس عمل سے انھوں میں یہ تاثیر بھی آ جاتی ہے کہ اٹھ سے چھوٹے سے سانب کا زہر بھی دور ہو جاتا ہے۔ اس بات کا بھی آپ خود ہی تجربہ کیجئے۔ ہمارا تجربہ اس کے متعلق آپ کو کچھ نہیں بتا سکتا۔ کہا جاتا ہے کہ مذکورہ بالا تاثیر انھوں میں صرف اسی صورت میں آ سکتی ہے جبکہ آم کے کپڑے پہلی نظر دیکھنے پر اسے انھوں سے چھو لیا جائے۔ لیکن یہ بات ہمارے تجربہ میں درست ثابت نہیں ہوئی۔

ہمارا تجربہ ہے کہ آم کے کپڑے کو جس وقت بھی آپ کا دل چاہے انھوں میں خوب ابھی طرح سے مل لیجئے۔ تو انھوں میں یہ تاثیر آ جائے گی کہ بچھو کے کاٹنے کے مقام پر دو چار منٹ اٹھ پھرتے رہنے سے زہر بالکل اتر جائے گا۔ یہ بات خواہ کتنی ہی مضحکہ خیز کیوں نہ معلوم ہو لیکن اس کی صداقت میں کوئی کلام نہیں ہے۔ تاہم لیکن کو آر سی کیا۔ آپ خود

دوبارہ کر دیکھئے۔

جناب دیندارم رحیمپال صاحب کی بھی راز ہو۔ دیکھئے کہ میں منسوب ہوں
 اس سے متعلق کیا ہے۔ اس طرح کو چار سے متعلق ہوا کہ اس کی مجلس میں بھی
 ہے تو بہتر معلوم ہوتا ہے۔

بچھو کے نہر کا اثر زائل کرنے کیلئے کرنا قی ہاتھ بنانا

یہ طریقہ چار بار بار کا موجب ہے ہم کے وقت کہ بچھو کے نہر میں سے
 میں جب کچا ہو مگر بچھو کے نہر سے لگ گیا ہو اور اس میں خورشید پیدا ہو چکی ہو۔ چار
 درختوں سے تھوڑا تھوڑا توڑ کر کسی درختوں میں ڈال لو۔ اور کام کا جسے دیکھ
 ہو کر ایک یا ڈیڑھ گھنٹہ تک اس پھول کو لگاتا رہتے رہتے دو دنوں یا تینوں میں
 لے رہو۔ تاکہ اس کا پانی انھوں میں جذب ہوتا ہے۔ اس سے پورے جیسے خورشید
 انھوں میں سے آنے لگ جائے گی۔ اور پورے میں جیسا انھوں میں رہتے۔ جسے ہم چاہیں
 بس بعض تین چار گھنٹہ بعد تک اپنے ہاتھ نہیں دھوئے جائیں۔ یہ زراں جو چار
 انھوں سے کر۔ کوئی پرہیز نہیں۔ اب آپ کے یہ ہاتھ کرنا قی ہیں گئے۔ جہاں پر
 بچھو یا بھڑیا ڈیڑھوں وغیرہ کاٹے اس جگہ پر بعض ہاتھ رکھو۔ خواہ اپنے دوسرے کاٹے
 یا کسی دوسرے کے۔ جو چار یا پنج منٹ بعد ہر کا اثر زائل ہو جائے گا۔ گویا کچھ
 یا ڈیڑھوں وغیرہ نے کاٹا ہی نہیں۔ کئی دم گزیرہ خواہ کتنا ہی بے قرار کیوں نہ ہو ایسا
 معلوم ہو گا گویا چاروں سے دروند ہو گیا۔ لطف یہ ہے کہ بعض یکبار کے لئے سے
 پورے سال بھر تک (جب تک کہ دوبارہ پھول نہ آجائے) اس بوٹی کا اثر قائم
 رہتا ہے۔

(دیندارم رحیمپال صاحب کی بھی راز ہو۔)

(۱۲) ایک مشہور و معروف بوٹی جسے کسان بیلوں کو کھلاتے

ہیں آپ اس سے ایک گھنٹہ کے اندر اندر ایک ہزار لیکٹو میٹر
دودھ میں پانی کی طاقت پہچاننے کا آلتیہار کیجئے۔ یہ لیکٹو میٹر جہاں
مست تیار ہوتا ہے وہاں اس میں یہ خوبی بھی ہے کہ اس کے ذریعہ
آپ دودھ سے پانی کو باطل جدا کر سکتے ہیں۔ حالانکہ انگریزی لیکٹو
سے جو قیثا ملتا ہے ایسا ہونا ممکن نہیں۔

دودھ خالص ہے یا اس میں پانی ملا ہوا ہے۔ یہ پہچاننے کے لئے آج کل
بادلوں میں نئی سائنس کا ایجاد کردہ مشین اور پارہ سے تیار کردہ ایک آلہ
خود پر دیکھا جاتا ہے۔ جس کو لیکٹو میٹر کے نام سے نام زد کیا جاتا ہے۔ جس کی قیمت
کم سے کم چھ سو ہے۔ مگر آج صرف ناظرین آب حیات کی منظرہ حیرت انگیز راز افشا کو
جوں جیسے جان کر آپ با قیمت خریدتے گھر پر لیکٹو میٹر تیار کر سکتے ہیں۔ آج بیسویں
صدی میں جہاں انگریزوں کو شیشے یا دیگر دھات کے کل پوروں اور مشینوں پر
غریبے وہاں آج ہم ان کے سامنے اپنے ہنگاموں کا ایک پتلا دکھا کر انہیں حیران
کر سکتے ہیں۔ سائنس کے دلدادہ آج نئی ایجادوں کو دیکھ کر بھونچے ہوئے ہیں۔
معلوم نہیں کہ جو کچھ ہم بھول رہے ہیں غیر ممکن اس کو سمجھ کر ہماری عقلیں گم کر
رہے ہیں۔ دودھ پہچاننے کا آلہ آج سے کروڑوں برس پہلے تھا۔ اگر آپ کو یقین
ہو تو آئیے آپ کو ایک منٹ کے لئے پراچین دیوک تہذیب کے اندر سے جاؤں
تاکہ آپ کو یقین ہو جائے کہ وہ تمام علوم و فنون کے منبع ہیں۔

عجیب راز کا انکشاف

جنگل میں حاشیہ درجہ کے خشک بادلوں کو جنہیں ہریانہ کی زبان میں
پھر سے کہتے ہیں۔ چیل کر نگاہ رکھیں۔ اس زبان کے لیکٹو میٹر میں پھلے

راہ کو لے کر جاتا ہے۔ اس کے ہنوں کا حق پوڑ کر پانی میں ڈالنا جائے تو پانی میں
 دھو کر لے۔ عینی شہادہ ہے کہ پانی سے پانی کا رنگ گہرا سبز ہو جاتا ہے۔
 اس پانی سے پانی کا رنگ گہرا کر اس کی کائنات بند ہو جاتی ہے۔ مگر اس
 کے بعد اس کا بھی رجحان ہے۔ پانی روف کے بارشٹا نہیں ہو تا۔ جن کو مٹی کی صورت
 کی وجہ سے بریل و معلوم کی شکایت ہو ان کے لئے یہ پانی مانتی مفید ہے۔
 چھانڈ کی مقدار میں لے کر پانی سات کالی مرچوں کے ساتھ گھوٹ کر پانی بنا کر صبح
 وقت پائیں۔ اس میں میٹھا بھی ملا سکتے ہیں۔ قرشی اور قبض کرنے والی چیزوں سے
 پرہیز کریں۔

(صوفی نام روپ و دمن)

(۴) وہ بوٹی جس کو آپ ایک دفعہ چبا کر تھوک دیکھئے اور کوئی میٹھی
 سے میٹھی چیز کھائیے تو اس کا ذائقہ ایسا معلوم ہو گا کہ گویا آپ نے
 خاک چھانٹی ہے۔

یہ بوٹی گڑا رہے۔ جسے سنسکرت میں شیش سرچی اور بنگالی میں میسٹر
 کہا جاتا ہے۔ ہندوستان میں دکن اور سی۔ پی (وسطی ہند) میں بکثرت ملتی ہے۔ یہ
 بوٹی ذیابیطس و پیشاب میں شکر آٹا کی شکایت کو دور کرنے کے لئے عالمگیر شہرت
 رکھتی ہے۔ اس کی پتیلیوں کا سفوف ایک ماش کی مقدار فی خوراک کے حساب سے
 دن میں چار دفعہ مریض ذیابیطس کو پانی کے ساتھ پھینکا دیا جائے یا گھوٹ کر پلا دیا جائے
 تو پیشاب میں شکر آنے کو بہت جلد فائدہ پہنچاتا ہے۔ اس کی جڑ کا یہ خاصہ ہے کہ وہ
 بخون کا بھی ہے کہ اسے خوب اچھی طرح چبا کر تھوک دیا جائے اور پھر کوئی میٹھی چیز کھائے
 و غیرہ کھائی جائے تو مثلاً اس قحطاً محسوس نہیں ہوتی۔ اور اسی وجہ سے اسے شکر
 کہا جاتا ہے۔ یہ بہت سے نچیر بوٹی ہے۔ اس کے دوسرے خواص و فوائد اسی کتاب
 کے آخر میں ملے ہیں۔ یہاں تک صرف عنوان دیا ہے کہ پانی کو پورا کرنے کی

وہ بوٹی جس کو ایک دغرا استدال کرنے سے پندرہ دن تک
قفسی بھوک نہ لگے بالکل عام ملنے والی بوٹی ہے۔

بوٹی پر چٹ ہے جسے چٹلٹہ بھی کہتے ہیں۔ سو خلیق منصفہ پر خلیق مطلقہ نگریں
یہاں سے چار سال پریشتر اس کا تجربہ کیا تھا۔ اس کے قلم کے کوٹ کر کھینچ کر
استدال کی تھی۔ چار روز کے بعد قے کر کے یہ کھیر باجر نکالی اور ابھی حلقہ کیا تب کہیں
دگر دوسرے روز بھوک لگی۔ سادھو اور سفیاسی اس کا استدال کر کے مہینہ مہینہ ظہیر
کھاتے پتے مٹن رہتے ہیں ۵

(آپ کا پریم اتنا معلوم نام روپ درمیں)

وہ ودا جس کا جواب نہیں ہے

آتش

بائے

ناجیگیش کی ضرورت

استعمال کرنے میں کوئی جھجٹ

ہر قسم میں قابل استعمال

میں نہ فرائد

کمال کوئی جس سے شک کے اندر

ہر کھانہ پاک پر جان پریشتر کا حوالہ

دوست

جواب لینے کی حاجت

پر حیدر کا جھگڑا

قائد و مستقل

میں نہ فرائد

ایک نئی دوا جس سے مرض کی تمام علامات

دب جاتی ہیں۔ چھ سو روپہ۔ حدود محدود

فائدہ ہونے کی مشق میں پرانی قیمت داپس کیلئے کا قانونی سادہ

بہن تشکر سے بہتر دیا میں اور کوئی حوالہ نہ ملتا تھا۔ اچھا دوا ہے جو کوئی جواب نہیں ہے

۵۔ ایک مشہور عالمِ دین و فتنہ کی چھالی کا کرشمہ۔

[illegible]

۱۷) ایک بوٹی جسے تین چار ماشہ کی مقدار میں حلیم میں رکھ کر دو چار گھنٹے لگائیں تو شدید سے شدید ہچکلی جو کسی علاج سے بندھنے میں نہ آتی ہو فوراً بند ہو جائے گی۔ یہ بوٹی ہر شہر ہر قصبہ اور ہر گھاؤں میں ایک پیسہ کی چھٹانک سوا چھٹانک کے حساب سے عام ملتی ہے۔

۴۔ جلد ہی ہے اس لفظ کا مفصل ذکر اب حیات کی اس اشاعت میں پیش کریں۔
ہر جگہ ہے وہاں دیکھ لیں۔

تواہرات کے خزانے

ہر وقت پاؤں تلے دھو کر جانے والی گھاس پھوس میں جواہر نعت کے خزانے پوشیدہ ہیں لیکن
ان کے پاس ان خزانوں کی چابی نہیں ہے۔۔۔ اسی کتاب کا جواب آپ کے اظہار میں
ہے۔ ہر حق تعالیٰ غیب فرمائیے تاکہ ان خزانوں کی چابی میں ملے گی۔

تَنْجُوت

از این کتاب بحکم ابراهیم رئیس شعبه خرابی ————— بهیمن و بهیمن

ایک عجیب خوشگوار ہوتی درخت کریا اور چنڈ کے نیچے بسا کھڑا ہے جس میں ہمارے
کے یعنی ریگستان روہی ہاتھ ملک پنجاب کے اکثر اضلاع میں ہوتی ہے۔ شکل
اس کی بیلیہ مثل کنجشاک کے پتہ کے ہوتی ہے۔ زمین پر بھی ہوتی اور شاخیں
سرخ رنگ کے خورد خورد مثل سلونک ہوتے ہیں۔ فدا ایک درخت کے نام
اور عوام کہتا ہے۔ اکھاڑ کر رکھ دیا تو تین ماہ تک خشک نہیں ہوتی۔ گرمی سے
جس کے سر کا نام جٹا رہتا ہے۔ بکڑی۔ رکھی جاتی ہو یا جس کو گرمی سخت کا دھڑکا ہو
یا رت یعنی پیشاب میں جلن ہو۔ یا خاص سوزاک ہو یا کسی چیز سے جالنے۔ ان چاروں
امراض کے لئے تو میرا خاص تجربہ ہے۔ کہ جہاں ہفتہ بھر چھہ دلائے روزمرہ مثل سردی
گھٹ کر چھہ لکڑی دو تھلے مصری لکڑی ہوتی پانی گھی ہے وہیں ان امراض کا نام و

نشان نہ رہا۔
 مہنگی خون :۔ تین جہت کے چوں کو کوٹ کر ان کا رس نکالیں۔ جس میں سے دیکھو لکیر
 بکترہ شہہ اور دس کوہ پانی اور کچھ بھاری مٹھیں۔ وہ چارہ بخت تک حسب ضرورت لگے سے
 اور خوب خون کو صاف کر لینے کے لئے بے فکھڑ ہے۔
 واقعہ مرگی :۔ تین جہت کے چرنہ میں لکیریں بچانے سے مرگی کا دورہ دورہ ہوتا ہے۔
 واقعہ سنگ گردہ و مثانہ :۔ ایک دورہ تین حالت لکیریں بچانے سے مرگی کا دورہ دورہ ہوتا ہے۔
 لکیریں بچانے سنگ گردہ و مثانہ کو مٹا دیتا ہے۔
 ہاتھ پاؤں کی جلن :۔ ہاتھ پاؤں اور کھجور کی جھن کو دور کرنے کے لئے ہاتھ پاؤں کی جلن
 بہت ہی اچھا چیز ہے۔ ایک دورہ تین حالت لکیریں بچانے سے مرگی کا دورہ دورہ ہوتا ہے۔
 سے کھٹ جھان کر لکیریں بچانے سے مرگی کا دورہ دورہ ہوتا ہے۔

نہم حیات

از مولانا شبیر احمد خان صاحب

ہوتی قدامت و سسٹان میں عام طور پر پائی جاتی ہے۔ برگ اس کے پتوں کے برسر سبز اور پیلے۔ اور زمین پر پھیں جوتی ہوتی ہے۔ شاخیں کثرت۔ جڑیں پھیل جوتی ہیں۔ وہ وقت ہزاروں۔ برگ مرنے مرنے۔ اس کے بہت کم پتے استخوان میں آتے ہیں۔ پیلے یا کہ دوغونہ ہوتی اور پانی چھ مریج سیاہ لکھوت کر پھر تھانک باقی مار کر چھان کر پٹا کریں۔ ہفت عشرہ میں آتشک کو فائدہ ہوگا اور سیرا اور سولناک کے لئے ہمارے سیاہ کے اسی طریقے سے پڑائیں۔

چھوٹا چھوٹا۔ مسولی گرم خشک اور تیل کی اسٹینا کا۔

نکھڑا آنکھوں کے گرم چھوٹے۔ کہہ دیکھتے ہیں قسم کے ہونے ہیں اس طرح پلے سے سب سرگرمی جاتے ہیں۔ اور اس ہوتی کے دس میں کشتہ قلعی عمدہ ہوتا ہے۔ قلعی ایک تولدے کر با ایک کر کے کھول میں ڈال کر اس ہوتی تازہ نکال کر کھول میں ڈال کر کھول کر پھر تھانک قلعی ہرنگ سبز جو چلتے اور قلعی کی رتک نہ رہے۔ پھم شیشی میں محفوظ رکھیں۔ خوراک دو روئی سے تین روئی تک روزانہ ہر روز ہوتی ترش لکھنے یا چھینس دیں۔ تین روز میں آرام ہو جائے گا۔ سالہا سال سے تجربہ ہے۔ میں دعوت کے ساتھ کہتا ہوں کہ ایسا نسخہ شاید کسی کے پاس ہو۔ تجربہ شروع ہے۔ زائد دیکھ قلعی کشتہ سازی کے نقد لگاؤ سے سیرا خیال ہے کہ اس قسم کا کشتہ مسولی کا ہوتا ہے۔ یہ دیکھنا ہوا سیرا غنی کے لئے کو با گل تریاق ہے۔ ہر شب اس کی جھن اور شے اور اسی گرم میں سب کی دافع ہے۔ اور تپ کو بھی مفید ہے۔ اور سکھ کا کشتہ میں قسم کا اس ہوتی میں ہوتا ہے اور کسی میں کم ہوتا ہوگا۔ یہی ایک قور سکھ کا پتہ ہر ایک لکے کرا جائے۔ میں تولد اس کے پانی میں کھول کو کر جب اندھ میں نہ لکے

مصفی خون پھر اُٹھ کر پانی ڈالو اور چوب کر کے پھر دو گونے کر کے ایک ہفتہ کے بعد غلاظت کے کسی شیشی میں محفوظ رکھیں۔
وقت حاجت دونوں وقت ۲۵ - ۳۵ ہونے پانی میں ٹا کر پلو دیا کریں۔ اس وقت تعزیر و
پندرہ روز کے بلا ناغہ استعمال سے آتشک اور مہنام کے گندے سے گندے زخم نیم جوہر
کے بھرتے ہیں۔ علاوہ ان میں خرابی خوں سے جو بھی بیماری پیدا ہو اس کے گندے
و خراب حکیم نیم جوہر گندے صاحب رہا ہو

شربت مصطفیٰ خوں

ہوا لٹا فی ہ۔ زخم حیات ایک پاؤہ پست درخت نیم۔ پنج خدا کن پست شیشم
 پست سرس ہر ایک ایک چٹا تک۔ جملہ ادویات کو جو کوب کر کے پانچ سیر پانی میں
 لیم ہیں گند تک بھگو رکھیں بعد چوش دیں یہاں تک کہ پانی صرف ایک سیر باقی رہ
 جائے تو دیکھیں اور مل کر کپڑے میں سے چھان کر ایک سیر شربت تیار کریں۔ روزانہ
 رات دو دو تولہ پانی میں ملا کر دیا کریں۔ آتشک، جفام، خوارش، بھوڑا، پھنسی،
 داؤد چنبل، کوشور وغیرہ۔ غرضیکہ دنیا بھر کی مصطفیٰ خون ادویات سے افضل اور بہتر
 بنا کر آرائیں۔

در جواب حکیم محمد رفیع حضرت استاد صاحب الزمان

باجھ ککڑا

یہ ککڑا ککڑا کی قسم کی بل بوتے پر جہازوں اور غامچوں کے درمیان
 دیکھنے میں آتی ہے۔ ککڑا کے بالکل مشابہت سے طوق صرف انسانی ہمت
 و داخل سے ٹوڑا ہے۔ یہ زمانے پھل کے کھانے سے جیسا اسے لے کر نہایت
 قوت کے کھانے سے ایسا نہیں ہے۔ اسے ناظرین آجرات کی جتنی واقفیت نہ حاصل
 لے چکا ہو سب سے زیادہ تجربے سے قلم کرتا ہوں۔ اس پر ہے کہ جڑی بوٹیوں کے
 ٹھنڈے اس قایم چیز سے خوب فائدہ اٹھائیں گے

سانپ کا تریاق پہلا تجربہ

جہاز سے علاقہ میں چودھری صاحب حکیم سائپوں کے مشہور معالج ہیں۔ برص
 کے دنوں میں انہیں روٹی کھانے کی بھی فرصت نہیں رہتی۔ میرے وہ خاص دوست
 ہیں۔ کمزور وہ میرے بل کئی کئی دن تھہرتے ہیں۔ میں نے کئی دفعہ ان سے سانپ
 کی روٹی پوچھنے کی کوشش کی مگر وہ نالائق رہے۔ ستمبر ۲۹ء اگست ۱۹۳۶ء کو
 وہ میرے پاس کچھ دوائیاں لینے کے لئے آئے ہوئے تھے اور اسی روز تقریباً
 آٹھ بجے صبح میری والدہ کے بائیں ہاتھ کی پکلی انگلی پر ڈیرا سانپ کاٹ گیا۔ سانپ
 کے نشتے ہی اسے زور کی نہیں ڈر رہا ہونے لگیں کہ بس تمام گھریں چاروں طرف
 شور مچا گیا۔ میں نے وہید جی سے کہا کہ ساتھ ایسے ایسے ہو گیا ہے۔ اب وہید جی
 بڑے حیران ہوئے اور کہنے لگے کسی آدمی کو فوراً ہی سائیکل دیکر میرے گھر بھیج دو
 گھر سے وہ الٹے آئے گا۔ ہم نے ایسا ہی کیا۔ مگر والدہ کے ہاتھ میں درد اتنے
 زور سے ہوا تھا کہ جس کا کوئی حساب نہیں۔ وہید جی کا گال بھی پانی چھڑ پال ہوا

جوں گھٹے سے وہ سیر کرے۔ اس سے آدمی کم از کم سائیکل پر آدھ گھنٹہ میں آتا
سکتا ہے۔ اس لئے آدھ گھنٹہ تک سائپ کے بیس کو بغیر دوائی کے رکھنا بھی
ضروری ہے۔ اس سائپ نے ان سے کہا کہ سائپ کی دوائی گھر پر آدھ گھنٹہ میں آئے گی
اور بہت زیادہ گھٹے گھٹے عرصہ میں اس دوائی سے قے کھاتا ہوں۔ انہوں نے
اس نوجوان کو پسند کیا اور میں نے ہانچہ گلوٹا کی جڑ توڑ کر دوا کے قریب خوب لڑک
پکڑ لیا۔ اس کو پانی پلانے کے آدھ منٹ بعد ہی بہت زور و زور سے تھیں ضرورت
پہنچیں۔ جب میں ہانچہ گلوٹا کی جڑ میں دگر وار لکھا تو دسید جی نے نہایت دلچسپی سے
سے کہا کہ صاحب میں دس سال سے انہیں ہانچہ گلوٹا سے کئی جڑوں سے ہی سائپوں
کا علاج کرتا ہوں۔ اس ہانچہ گلوٹا کی جڑ کے ساتھ فی تولد دوا قے کھانے کا تباکو
بزدہ ایسی شابل کرتا ہوں۔ ایک خوراک صیٹ کے کوئی پانچ منٹ بعد ہی ان کی
دوائی بھی آگئی۔ دیکھا تو ہانچہ گلوٹا کی جڑ اور تباکو کے پتے اور نیم کی ٹولیاں کی گری
تھی۔ دوسری خوراک ہم نے دسید جی کی دوائی کی دس دس دس دس دس دس دس دس
پانچہ ہو گیا اس لئے سائپ کے ذہن کے لئے ہانچہ گلوٹا اتریا قے سے کم نہیں ہے۔
وہ ہے جڑ کو کے دیکھے۔

ڈاکٹروں کو حیران کر دینے والا دوسرا تجربہ

جب چھارہ ۱۰ اور ۱۱ ڈگری کا ہوا اور مریض مارے گری کے بے ہوش ہوا تھا
تو نو ہانچہ گلوٹا کے پتوں کا پانی آنکھوں میں ڈالنے سے فوراً بخار بکھڑا ہوتا ہے اور
غل و غلہ ایک ایک گھنٹہ کے بعد لگاتار پانی پیکانے سے بخار قطع کرتا ہے۔ اسے دیکھ
کے کو دیکھ کر کئی سرکاری ڈاکٹر حیران رہ جاتے ہیں۔ طبابت پیشہ صاحب نہایت
ادبنا حصول بنائیں۔

جب گری کی وجہ سے سر میں سخت درد ہوا ہو اور بخارہ مریض تڑپا
ہو اس تجربہ کو ہانچہ گلوٹا کی جڑ کو بدن کی طرح تجڑے گھس کر کھانے سے اس

چوتھا تجربہ : اس وقت کہ ایک شخص کو ایک خاص کام سے روکا جائے اور اس کے پاس کوئی اور کام نہ ہو تو اس شخص کو اس کام سے روکا جائے گا۔

چھٹا تجربہ: اگر میں چھٹانک کھاتو بارہ چھٹانک بطریق معروف شریعت بنا کر کھائیں تو ایک چھٹانک سے ایک گز تک بوقت صبح دیں۔

آکھواں تھوڑے آتے تو منہ خیل میں طاق سے لکھی ہر جم بہت جلد قسم کو چھپا کر دیتی ہے

ذکورہ بالا طریقہ کی قطع اگر اس کی سرجم کر دے تیل میں نہائی جائے تو چھوٹے

فصل ۱۰۔ باغیچہ کوڑا، اعلیٰ عام پوٹی، چرائی کی جڑیں، مسب، منشہ، آٹھ، آدھ، سہر کے حساب سے، پہاڑی، تھیں، مک
کوڑا، غصہ، غم، صبح، جنگ سے حاصل کر سکتے ہیں۔

ایرسا

اس کے خواص و فوائد پر ایک تفصیلی تبصرہ

در علم لغت: ۱۶۱۱ جسم النساء بکرم مراد

ملاحظہ

دنیا کی تعمیر کا۔ کے لانا سے عورت کا حفظ کار کوئی شے نہیں کہ مرد کے حلقہ کا یہ ملک
ہونا چاہیے اور اسی سے زندگی کے ہر شعبہ میں مردوں کے روشن و روشن صورتوں
کو میں نہیں دیکھنا چاہتا = تاہم تصنیف و تالیف کے کام میں امت ال کے ساتھ
مصرعہ ایک ایسا مستحسن فعل ہے جس میں عورتیں اگر مردوں کے روشن و روشن
شریک ہوں تو ان کی حوصلہ افزائی میں سمجھتا ہوں کہ ہر مہم شہد مرد کا شرف ہونا چاہیے۔
ایک بکرم و نسائیم صاحب کی جو تقریر میں میری نظر سے گذری ہیں ان سے شکار ہے کہ
جست کی طرف سے آپ ایک قابل رشک ال و دماغ لے کر پیدا ہوئی ہیں، اور
ظہی دنیا کی یہ خوش قسمتی ہے کہ اس قابل رشک دل و دماغ کو خداوند مقرر نے اس کیلئے
و تعذیب و آسائش کے شکار بنائے تاکہ وہ دنیا کی ہوں کو کم سے کم کر لیں جن کی ہر ذرات
وہ ہے کہ خدا ان کو عاقبتی و تہمیر و تامل کی مسطور میں خداوند نے جو کچھ دیکھا ہے وہ اس کا تقاضا
عزیز و عزیز ہے کہ اگر آپ بھی تصنیف و تالیف کے کام میں مدد فرمائیں اشتیاق و انوار
کیا خداوند نے تو طبی دنیا کی ایک سرگزشت کی بہت کچھ محض ہو سکتی ہے۔ اور
میں ایک خود رو ہوئی ہے جو ہر قسم سوس جانی جانی ہے۔ سوس کی

اہم اور عالیہ تعمیر بہت سی قسم ہیں۔ ہر ایک قسم ایک ایک نام سے موسوم
ہے چنانچہ زمین ہے چنانچہ میں گل حبش کہتے ہیں وہ بھی اس کی ایک قسم ہے اگر میں
جس میں کی صرف ایک ہی قسم ہو دگرگوں کی جو غالباً تمام اقسام سوس سے زیادہ
نہ ہو کر ہے ہر قسم ہر سال کے نام سے مشہور ہے۔
ملاحظہ: اسے ماری میں ایک خط کے نام سے جانتے ہیں لیکن حقیقتاً اس سے

اچھٹیر

کوئی لفظ نہیں ہے۔ اس کو رد کی زبان میں ابرہوں اور فارسی میں سوسن آسا کہلاتے ہیں۔ اس کے پتے بہت لمبے ہوتے ہیں اور موٹے ہوتے ہیں مگر اس کی جڑ میں پھلتے ہیں۔ اقسام سوسن کے فرق ہوتا ہے۔ دوسری تمام اقسام کی جڑ گولی شکل پیدا وغیرہ کے بہت دار ہوتی ہے۔ لیکن ابرہ سا کی جڑ گرہ دار لمبوترکی چھٹی اور ملت ہوتی ہے۔ اس کی جڑ بہت نسبت دوسری اقسام سوسن کے خوشبو دار بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور پتے اس کو کھڑے در سے صریح سفید و نیلے ہوتے ہیں۔ مگر اندر سے بالکل سفید نظر سے لڑدی یا سرخی لگی ہوتا ہے۔ ابرہ کا پھول اس کو دوسری اقسام سوسن سے علیحدہ کرنے میں مدد دیتی ہے۔ دوسری اقسام کے پھول ایک ہی رنگ کی پنکھڑیاں سفید یا سرخ و وغیرہ لگے ہوتے ہیں۔ مگر ابرہ کا پھول قوس قزح کی طرح نوکھوں ہوتا ہے۔ یعنی مختلف رنگوں کو لگے ہوئے ہوتا ہے۔ جیسے قوس قزح ہوتی ہے اور ابرہ سا کے معنی بھی قوس قزح ہی کے ہیں۔ اس کے پھول کی پنکھڑیوں پر علاوہ مختلف رنگوں کے عموماً چھوٹے چھوٹے نقشہ کی نظر آتی رہتی ہوتی ہیں۔ اور نرم نرم خوشبو بھی ان میں پائی جاتی ہے۔

اس کی جڑ کو صند میں چبانے سے کھج اور لہذا معلوم ہوتی ہے۔ یعنی لڑدی ہونے کے علاوہ زبان کو لاتی اور چھتی ہے۔ اس کی خشک جڑ کو جب آدن دھو میں کھانا تو اس کی غبار سانس کے ساتھ ناک میں جا کر طاف پیدا کر کے فوراً جھینگیں لگاتی ہے۔

خواص و تاثرات :- اس کو جب بھر بھر کے کسی جگہ پر لگا کر بیگیں تو فوٹو گراف میں خاصہ بد رنگی ہوتی ہے۔ اور کتب معلوم ہونے لگے گا۔ جس کے اثر کے لئے طبیعت مدہجہ ہوتی ہے۔ اس کو خون غیر معمولی طور پر جھینا شروع کر دیتی ہے۔ جو کہ وہ جگہ صریح و گرم معلوم ہونے لگے گی۔ یہ دوا جان کے میں بھی صدمہ لگے گی وہاں بھی کیفیت پیدا کر دے گی۔ چنانچہ جب اس کو یا ایک میں کریمت بھرتے ہیں۔ ان میں ناک کے اندر بطور تصور لیا جائے تو اسی جگہ ناک کے اندر

سوسن
نکلی
جس کا
ملا
موت
رطوبت
جی
بھر
ہو
یہ

[illegible]

درجہ اول کے گاہری کا کہہ کر اس سے بڑھ کر رطوبات سے
 مفرج ہو رہی ہے۔ رطوبات میں وہ ان کو دانیس منہ کی داغ سے باہر
 نکالتی ہے۔ گھڑے حوضہ لڑکے کی کون رطوبات کا منہ ہر وہ
 علی لڑکھٹ کے رطوبات کو اپنی طرف خاص کر کے لے کر لے کر لے کر
 جس رات کی طرف رطوبات اور وہ رطوبات کے اعتبار میں
 جاسے گی اور چرکہ میں صبر کی نسبت دو ان کو زیادہ حصہ شہرہ فرستے
 اس واسطے کہ اس کا اثر زیادہ ہو کر اور بھی زیادہ رطوبات مفرج ہو گئی
 ہیں کہ اس حال کے رنگ میں قوت مدبرہ جسم سے خارج ہو رہی ہے۔ پس معلوم
 ہوا کہ وہ اب ہاں جاتی ہے ایک ہی قسم کا فعل کرتی ہے جسکو لذت کہتے ہیں
 اور لذت کی وجہ سے قوت مدبرہ ان اس خاص حصہ کی طرف متوجہ ہو کر
 کے فعل کو تیز کر دیتی ہے۔ اور وہاں خون زیادہ مقدار میں بھیج کر رطوبات کے
 شرح کو زیادہ کر دیتی ہے۔

اس سے پہلے کہ اس کو طبیعت معلوم نہ ہو
 اس کی بنا پر مفصلہ فی اس میں حسب ذیل ترکیب کے ساتھ ہر ایک
 کو طوفاً کر کے اپنے خاص کو مشاہدہ اور قیاسات صحیح میں وہ ہو سکتا

دوا بہ استعمال در آب سرد میں یا کسی خاص صفت سرد میں جملہ خون ہرگز
 نہ لگتا۔ بلکہ بہ چشم، اور غرض و غیرہ پیدا ہوں۔ یا کافور کی طرف خون
 کے وہ بہاؤ ہرگز نہ لگے کی وجہ سے کافور میں قیاسات کی طوفاً ظاہر ہو رہی
 ہوں یا درم لٹ یا در و دندان کے موقتہ پر طبیعت دیرہ ہوتی کسی خاص مظهر
 کی طرف متوجہ ہوتی اس در و اس کے مظهر کو ناک میں بطور تسوار چھونک کر لٹکا
 پیدا کر دیا جائے جو پنی لٹکا پید ہو گا طبیعت دیرہ کو مجبوراً اس طرف اپنی
 ساری کو خرچ کرتا ہو گا۔ جس کا خاکہ یہ ہے کہ اگر اس بار بھی تجویف کی وجہ سے
 پہلی کیفیت وہ علامات دور ہو جائیگی۔

اگر نہ درخشاں کسی وجہ سے مناسب نہ ہو تو بھروسہ رکھو کہ اس کی قریب تر رہی
 جو بہ استعمال کرنا چاہیے مثلاً سر کی جلد پر اس کا ضمنا ذکر کرنے سے دوران خون
 اس کی طرف راہ ہو کر اندر تک پہنچا ہو جائے گی۔ اگر یہ ترکیب بھی پسند نہ ہو
 تو اس دوا کا مظهر خف بنا کر سر پر لٹول کرنا چاہیے یا کان میں پچکاری کریں یا منہ
 میں غرغره کریں۔ ان تمام ترکیبوں سے بطور امان اپنا مفسار پیدا ہو سکتا ہے
 اس طرح درم طحالی درم جگرہ میرقان۔ استسقاہ و غصیرہ میں اس کو بڑی
 دوا ہے لکھا کہ مصلح اور امحار میں سوزش پیدا کریں تاکہ کیا جا سکتا ہے اور غیر
 میں سے بھی ہے

(۴) مذکورہ دوا بخارجہ نیز تو اس دوا کو بطور امان کے استعمال کرنے کی پیش کی گئی
 ہے اور اب بطور امان کے استعمال کی ترکیب سمجھی جاتی ہے۔ وہ اس طرح

اس سے پہلے کہ اس کو طبیعت معلوم نہ ہو
 اس کی بنا پر مفصلہ فی اس میں حسب ذیل ترکیب کے ساتھ ہر ایک
 کو طوفاً کر کے اپنے خاص کو مشاہدہ اور قیاسات صحیح میں وہ ہو سکتا
 دوا بہ استعمال در آب سرد میں یا کسی خاص صفت سرد میں جملہ خون ہرگز
 نہ لگتا۔ بلکہ بہ چشم، اور غرض و غیرہ پیدا ہوں۔ یا کافور کی طرف خون
 کے وہ بہاؤ ہرگز نہ لگے کی وجہ سے کافور میں قیاسات کی طوفاً ظاہر ہو رہی
 ہوں یا درم لٹ یا در و دندان کے موقتہ پر طبیعت دیرہ ہوتی کسی خاص مظهر
 کی طرف متوجہ ہوتی اس در و اس کے مظهر کو ناک میں بطور تسوار چھونک کر لٹکا
 پیدا کر دیا جائے جو پنی لٹکا پید ہو گا طبیعت دیرہ کو مجبوراً اس طرف اپنی
 ساری کو خرچ کرتا ہو گا۔ جس کا خاکہ یہ ہے کہ اگر اس بار بھی تجویف کی وجہ سے
 پہلی کیفیت وہ علامات دور ہو جائیگی۔
 اگر نہ درخشاں کسی وجہ سے مناسب نہ ہو تو بھروسہ رکھو کہ اس کی قریب تر رہی
 جو بہ استعمال کرنا چاہیے مثلاً سر کی جلد پر اس کا ضمنا ذکر کرنے سے دوران خون
 اس کی طرف راہ ہو کر اندر تک پہنچا ہو جائے گی۔ اگر یہ ترکیب بھی پسند نہ ہو
 تو اس دوا کا مظهر خف بنا کر سر پر لٹول کرنا چاہیے یا کان میں پچکاری کریں یا منہ
 میں غرغره کریں۔ ان تمام ترکیبوں سے بطور امان اپنا مفسار پیدا ہو سکتا ہے
 اس طرح درم طحالی درم جگرہ میرقان۔ استسقاہ و غصیرہ میں اس کو بڑی
 دوا ہے لکھا کہ مصلح اور امحار میں سوزش پیدا کریں تاکہ کیا جا سکتا ہے اور غیر
 میں سے بھی ہے
 (۴) مذکورہ دوا بخارجہ نیز تو اس دوا کو بطور امان کے استعمال کرنے کی پیش کی گئی
 ہے اور اب بطور امان کے استعمال کی ترکیب سمجھی جاتی ہے۔ وہ اس طرح

کہ جب کسی عضو کی طرف سے قوت زیادہ تلی ہو اور وہاں خون کا دوران کم ہو تو اسی دوران کو اس عضو پر پہنچا کر اس کے فعل کو تیز کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس عضو پر اس دوران کی تاثیر پہنچائی جائے گی اس کو وہ قوت زیادہ خون کو زیادہ کرے اس کے فعل کو تیز کر دے گی۔ تو جب کسی عضو پر تھریک پیدا کرنے کی ضرورت ہو اور وہاں اس دوران کو استعمال کر کے اس عضو کے فعل کی کمی کو تیزی میں بدلا جاسکتا ہے۔ تاکہ اگر وہاں کا فعل کم بھی ہو تو بھی وہاں کا فعل تیز کر دیا جاسکے۔ مطلب یہ کہ اس سے مطلب حاصل ہو سکتا ہے اور علاج بالضم کے طور پر مندرجہ ذیل مواقع پر اس کا استعمال ہو سکتا ہے۔
 (۱) اور ام مزمنہ صلیب خواہ مطابقت میں ہوں یا وہاں ہوں جہاں خون کم ہو جائے کی وجہ سے جمی ہوئی رطوبات دوسری تھریک ہوئی ہوں۔ اس دوران ایسی جگہ بطور خداداد یا نطو و غلبہ استعمال کرنا وہاں کے دوران خون کو کر دینا ہے۔ جس سے آہستہ آہستہ وہاں کی جمی ہوئی رطوبات تازہ آنے لگتے ہیں خون کے ساتھ ملی کر دوران خون میں شامل ہو کر بدن میں منتشر ہو جاتی ہیں۔ جس سے اور ام صلیب دور ہو کر چند یوم کے اندر اندر جسم صحیح و سالم ہو جاتا ہے۔
 شاید کوئی اس جگہ یہ سوال کرے کہ شاید وہ جمی ہوئی رطوبات جسم میں منتشر ہو کر کوئی اور امراض پیدا کر دیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ رطوبات بھی تو آخر دوسری اجزاء ہیں جو منجمد ہو چکے تھے۔ اب جب کہ گرم گرم تازہ خون میں ملی گئے تو وہ جمے ہوئے ذرات خون میں حل ہو کر خون ہی بن جائیں گے۔ لیکن اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ وہ ذرات بہ سبب ریتک متجمع رہے گئے اس قابل نہیں رہے کہ وہ بارہ خون کی صفات حاصل کر سکیں۔ تو جسم اس کا جواب یہ ہے کہ اگر وہ ذرات ایک قسم کی صورت میں ہیں تو جان کے دوران میں مل جائے سے قوت میں خون کو مناسب رستہ کے ذریعہ باہر

کریں۔ اگر بچہ مری بھی دلی کے تو اس کا مصلوح خاکہ میں ہیں عداوت کو مٹانے
والی دوا۔ دوا دہم کے سیدوں میں بھی یہ دوا مصلوح ہے اور عسر و آسائش میں
جب دہم کی دوا نہ ہو تو دلی سے دوا اس کے مصل کو فوری کرنا
۔ مصل مصلی دلی ماسک ہے۔

دھما جب کسی گلاب چشم مری ہو اور دوا مصلوح کم ہو تو اس دوا کو
ایک کر کے بطور سر۔ یا اس کا مصلوح بنا کر بطور نوش استعمال کرنا
سب سے

دھما جب اعصاب میں کسی میں وجہ حرکت واقع ہو کر غلیج یا سترخا یا عذر اور
تشنج وغیرہ پیدا ہو تو اس دوا کا شاد لگانا یا اس کے تیل کی ہشش کرنا
مصلح ہے۔

(دھی) زہر باد جا تو روئی کے کھاتے پر اس دوا کو لگا کر وہاں دوزخ خون اور
سبب ان دواؤں سے پیدا کر دی جائے تو زہر بدن میں سرایت نہیں کر سکتا بلکہ باہر
کی طرف جذب ہو کر مریض کو آرام ہو جاتا ہے۔ اس مصلح عذر و ہر دلی کے اثر کو اس کی
مناسب مقدار کھلا کر ان کی تاثیر تھادیر کو دور کیا جاتا ہے۔ خواہ مصلوح کے طور پر
دیں یا سفوف کے طور پر دیں۔

(دھ) جب کسی فمل امعاء وغیرہ سے قبض پیدا ہو کر فضلات و ریاح متعفن
ہو جاتی ہیں اور ایسا اوقات آنتوں میں کرم پیدا ہو جاتے ہیں تو اس دوا کو کھلا کر
سہالی سے ان کو خارج کیا جاسکتا ہے۔ بلکہ دید الن خور و اصدار کے لئے تو اس
کا حوالہ رشادہ بھی بہت فائدہ مند ہے۔

(دط) کالہ کے اور دام مزمنہ اور ودی و طین مزمنہ میں اس کا تیل بہت مصلح
ہے۔

(دھی) مریض نسیان میں اس کا کھلانا اور دلی کے تیل کی سر پر مالش کرنا دماغی

فلو کی کیا ضرورت ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کے لیے اس کی ضرورت ہے۔

اب جب کہ کسی نیکو کا زخم بہت زیادہ ہو جائے اور اس کی صورت سے
بہت زیادہ درد ہو جائے اس کے اندل کی طرف اس کی ضرورت ہو جائے کہ
اس کا زخم کو کھول کر دیکھ کر اس کی صفائی اور تنقیہ کے لیے ملوے جائے۔ مگر اس کی طرف
دور کا دور دورہ زیادہ ہو کر اس کی مرمت شروع ہو جائے تو یہ بہت زیادہ تکلیف
ہو جاتی ہے۔ معمولی زخم اور گہرے زخم اس سے بھر پائے ہیں۔ مگر بسا
اور کثرت زخم کے نیچے اگر تہی شکل آتی ہو جو کہ اس کی مرمت کے لیے ہوتی ہے تو بھی
اس دور کے طفیلی زخم مندرج ہو جاتے ہیں

(الف) لرزہ والے بخاروں میں سے لرزہ سے پہلے اگر اس دور کو کھلا دیا جائے
تو اس کی توجہ رہی نہیں آتی۔ لیکن اگر آئے ہیں تو لرزہ باطل نہیں ہوتا یا بہت کم
ہو گا۔ لیکن اگر شروع ہو تو اس کے مضمون میں آبران کرنا یا اس کے تیل کی ماسح
کو لہر جلد کر دیتی ہے۔

(ب) مسکن عطش بھی ہے مگر ایسے موقع پر جب کہ مسدہ کے پائیس اور عطش
میں انتہا پائی ہو اور وجہ سے مسدہ کے فعل کے نقص سے وہ پائیس پیدا ہوئی
ہو۔ لیکن اگر مسدہ اور امحار کا فعل تیز ہونے سے پائیس پیدا ہو تو اس سے کام
نہیں ہو گا۔

(ج) مرض ربوہ عسر النفس۔ ضیق النفس جو غشاء مخاطل کے نقص فعل کے باعث
پیدا ہوتا ہے۔ اسی طرح ذات الریه مزمن اور بلغم کھاسی مزمن وغیرہ میں بھی اس کو
نکھڑی نکھڑی مقدار میں کئی وقت کھانا مقید ہے۔ کہو کہ اس صورت میں اس کی
نکھڑی نکھڑی مقدار میں دینے سے مسدہ و امحار میں چنداں سہولت نہیں
ہو سکتی۔ جس سے تے یا اسہال آکر دوا جسم سے باہر چلی جائے۔ مگر ہضم

جو کہ درونِ دل میں ہوا کر جب پھیپھڑوں میں جاتی ہے تو وہاں اس کو
 گرم کر کے رگِ نالی کا فعل شروع ہو جاتا اور مقیم ٹھہر جاتا ہے جس سے ہوائی اس کی
 صاف ہو کر سانس کی آمد و رفت کے واسطے آتی ہے۔ کیونکہ جس قدر یہ دھواں
 میں جذب ہو جاتی ہے اس کا کھل پھیلنا اور گرنے سے ہیں۔ جن کی ذرا سے
 فوت و بردہ اس کو جان سے باہر نکال دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جیسے پھیپھڑوں کی
 نالی فعل سے پیدا ہونے والے امراض میں مفید ہے ویسے ہی گردہ کی نالی
 میں مفید ہے۔

۱۱۔ دوامتی قلب بھی ہے اور موقی رحم بھی۔ کیونکہ جب خزانِ دل کے
 آئینے اور پتھریں میں جاتا ہے تو اس کے ذرات دال بھی تحریک و تقویت
 پیدا کرتے ہیں۔ اسی طرح جسم کے اندر جب خزان سے رگوں کا مقررہ جوی
 تو اس کا کچھ نہ کچھ حصہ دال بھی خارج ہو کر تحریک و تقویت رحم کا باعث بنتا
 ہے۔

۱۲۔ اگرچہ اس اور کا اثر ہذا راست اعصاب پر نہیں پڑتا مگر مال کے طور پر
 کہ پتے لکھا گیا ہے اعصاب میں بھی تعدیل افعال کے لئے مفید ہے۔

۱۳۔ علاجِ بالمال اور علاجِ بالخشہ کے علاج بالمثل کے طور پر اس کو
 استعمال کر کے بہت سے فوائد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ ایک جھٹکا
 اور نو مہ گھٹا سفید کار سفوف بنائیں اور ایک رقی کی مقدار میں دیتے
 مندرجہ ذیل امراض میں مفید ہے۔

۱۴۔ خضیان (۲۱) سے ۲۳ اسہال دسم، اکثریت بلغم والی کھانسی (۲۵)
 ذاتِ الریہ (۲۶) ہر قسم کے قہ جی میں سے یا اسہال یا کھانسی موجود ہے مفید ہے
 نوجوانوں میں قبض و غیرہ جو ان میں مفید ہیں۔
 مقدار ٹھوڑا ک۔ علاجِ بالمال کے طور پر سفوف چھ اشہ سے ڈیڑھ ٹولنگ اور علاج

پھوٹی چٹکن

عنوان: بے غالی - مانی بلڈ پریشر کی محفوظ دوا

دار الحکومت: نعم مایہوہ کو ساج جی: ۲۰۱۰ء میں بنو گئی۔

تعمیم: اس کو سب سے کم قیمت میں سب کو دیا جائے گا۔ سب کو دیا جائے گا۔
 بلڈ پریشر: ۱۰۰/۶۰ سے زیادہ ہو تو اس کو دیا جائے گا۔
 دوا نامی: اس کو دیا جائے گا۔ دوا نامی: اس کو دیا جائے گا۔
 جلد: ۱۰۰/۶۰ سے زیادہ ہو تو اس کو دیا جائے گا۔
 دوا نامی: اس کو دیا جائے گا۔ دوا نامی: اس کو دیا جائے گا۔

Rauwolfia

serpentina

ماہیت: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔

مقام پیدا نش: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 پایا جاتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔
 ایک دکان میں مشرقی ساحل کے ساتھ ساتھ لگا ہوا ہے۔
 جوتا ہے: اس کو دیا جائے گا۔ اس کو دیا جائے گا۔

مستطاب - جلد اول
شعبه فقه و اصول - شریعت اسلامی - جلد اول
فصل در اصول فقه - باب اول در اصول فقه

ماہنامہ نسیم

انسان غلام پیدا ہو۔۔ دس راتوں سے زمانہ خوراک میں استعمال کر کے
 پہلے قیصر ہی مریضوں کے قیامت خذانیہ میں غواش ہوئے تھے۔ بلکہ اس
 وقت کو دینی دوا کے استعمال سے بعض نازک مزاج مریضوں کا جی منہ نے نکلا
 ہے۔ اور نے شروع ہو جاتی ہے۔ میں سے سخت بے چینی اور تلیق دماغ ظاہر ہوا
 ہوتا ہے۔ کئی دفعہ تو ساری کی ساری کھائی ہوئی دوا جی نہایت تھے غار ج ہو جاتی
 ہے۔ اور بعض دفعہ اس کا کچھ حصہ جی غار ج ہونے پاتا ہے۔ یہی شعبہ ہذا کی نازک
 مزاجوں کو قتل کے ساتھ ہی استعمال بھی شروع ہو جاتے ہیں۔ پسینہ کھٹکنا اور
 بعض کی رفتار بالکل سخت پڑ جاتی ہے۔ لیکن گھبراہٹ نہیں چاہیے۔ کیونکہ یہ
 عوارض تھوڑے وقفہ میں ختم ہوتے ہیں۔ اور پانچ فیصد ہی مریضوں سے
 بارہ میں ظہور پذیر نہیں ہونے پاتے اور جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے۔ صرف
 نازک مزاج اشخاص جی میں یہ کیفیت رونما ہوتی ہے۔ بخلاف اسی کے کئی
 مریضوں میں تو دوا ماش سے بھی زمانہ خوراک استعمال کر کے باوجود اس قسم کے
 کوئی عوارض پیدا نہیں ہوتے۔

یادداشت

یاد رہے کہ اس زمانہ میں لوگوں کی حالت یہ تھی کہ ان کے لئے کوئی تعلیم نہ تھی اور ان کے لئے کوئی کتاب نہ تھی۔

کہ چھٹی جہلی سے لے کر آٹھویں جہلی تک اور اس کے بعد ناکھڑوں میں بہت
سارے نیکالین کی چھٹی جہلی سے لے کر آٹھویں جہلی تک استعمال کیا کرتا ہوں۔

۲۲۔ عضلات قلب۔ یہ جب بیوقوفی چند دن کافی مدت تک بہت
کڑی ہوئے تو اس کے عضلات قلب میں سمولی سے گزردی پیدا ہو جاتی ہے۔
لیکن یہ اگر بہت اُمید پیدا ہو تا ہے اور جوں ہی دوا کا استعمال بند کر دیا جیسے کہ
عامتہ نفع ہو جاتی ہے۔

۲۳۔ دورانِ خون۔ یہ عموماً بعض کی رتہ رگڑہ زہر جاتی ہے اور بعض کو کچھ
کم ہو جاتا ہے۔

۲۴۔ نظامِ عصبی۔ یہ تھوڑی تھوڑی مقدار میں استعمال کرنے سے خون
بڑھے ہوئے دباؤ لگائی بلڈ پریشر پر حیرت انگیز اثر ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ
اعصاب کی بڑھی ہوئی حس کم ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اعضا تناسل کی بڑھی ہوئی
حس کو کم کرنے میں بہت مفید ہے۔ اور ویسی ممالکین کو اس دوا کے لئے
چوٹا شیم پروڈائیڈ (Potassium Permanganate) کی جگہ اس کا استعمال
کرنا چاہئے۔ کیونکہ پروڈائیڈ کا بہترین دوا ہے۔ اس کی پانچ گرتی کی
خوراک کے استعمال سے ہی مریض سو جاتا ہے اور دس گرتی سے نائید مقدار میں
استعمال کرنے سے تو مریض کو بہت ہی گہری نیند آ جاتی ہے اور وہ چپ چاپ
سو جاتا ہے۔ جب زیادہ مقدار میں استعمال کرائی جائے تو کئی دفعہ مریض دس
بارہ گھنٹے تک گہری نیند سو گھنٹہ ہوتا ہے۔

۲۵۔ نظامِ تنفس۔ اس کا اثر نظامِ تنفس پر بالکل چوٹا شیم پروڈائیڈ
(Potassium Permanganate) کی مانند ہوتا ہے۔ اس لئے یہ پمائی
کھانسی اور دم میں مفید ہے۔ اور کئی ڈاکٹر صاحبان کو دم کے مریضوں میں
اس کے استعمال سے کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ لیکن اس کے متعلق ابھی تک
مزید تجربات جاری ہیں۔

ہمارے دوستوں نے ان کو دیکھ کر سولہویں سے کوئی برس
 ملا دینے سے مرعش کو حیرت انگیز لگا رہتا ہے۔
 (ج) اگرچہ بھرتی چند دن خود بھی تو سے قبض کشا ہوتی ہے لیکن
 مگر اسی کے ساتھ کوئی اور قبض کشا اور شامل کر رہی تو یہ ہمارے لئے
 ہوجاتی ہے۔ چنانچہ اس طرح کے لئے خیر ساندہ تر پھیلے۔ مگر
 وغیرہ بھی مفید ہیں۔ لیکن ہماری حربہ الحرب قبض کشا کو لپاس
 ہر اور چوکا دہی "قیامت" ہو جاتی ہے۔

یادداشت

جنوں کے ان مریضوں کے علاج میں جو بااعلیٰ خاموش رہتے ہیں وہ چھوٹی چھوٹی
 بااعلیٰ مفید ثابت نہیں ہوتی۔ کیونکہ ایسے مریضوں کا جگر پریشور خون کا دباؤ
 تو چھوٹی ہی نہایت اور کم ہوتا ہے۔ اور پھر چھوٹی چھوٹی چھوٹی کے استعمال کرانے
 سے جگر پریشور اس کو بھی کم ہو جاتا ہے۔ اس لئے ایسے مریضوں میں اس کا استعمال
 بکارتے کا توہ کے نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ اگرچہ اسٹیمولات میں تو اسے
 ہر قسم کے جنوں کی مخصوص دوا کے نام سے شہر کیا جاتا ہے۔ لیکن تجسس
 سے ایسا ثابت نہیں ہوتا۔ ایسے مریضوں کے لئے ایک اور ہی طریقہ علاج چاہیے
 اس کو اسکا ذکر ہمارے جمعیت سے جاری ہے۔

(۲) بے خوابی۔ اس دوا کے معلوم ہونے سے پیشتر فرینڈلے کے لئے اکثر
 انگریزی ادویات استعمال کرتی تھیں۔ لیکن پوٹاشیم برومائیڈ اور کلوورل ہائیڈریٹ
 کا بھر پور ایگزادو یہ مثال ڈوس پوڈار۔ ہیرٹ سے انیڈ۔ سلفوئیل وغیرہ وغیرہ۔ لیکن
 جبکہ یہی دوا معلوم ہوتی ہے ہمیں اس دوا کے لئے کسی انگریزی دوا کے استعمال
 کرنے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ کیونکہ انیسندہ دے کے لئے وہ بے نظیر
 ہوتا ہے اور اس پر ملاحظہ کریں انگریزی دواؤں کی طرح وہ قوت میں دوا میں دل کرنا

کونکے جہازات کو سہل سے دنگش جہازوں کو دانی کی مشابہت دیتے
 ہیں مگر کوئی بیل بھائی ہے۔ مگر بعض کو بے غالی کی شکایت دے
 دے۔ یہی بات گرد نہیں دیکھ کر جانی ہو تو ایک جگہ صبح سویرے مشابہت
 آتی ہے ایک جگہ نام کو۔ نام کو بعض جہاز کی این سواری ہے۔ مگر
 سے یہ شیل لانے کے علاوہ ہم میں بعض کے سے اس کا ایک مرکب
 بھی لیا کرتے ہیں جو سب سے لانے کے لئے بنات ہے ثابت ہوا ہے اور

وہوں کی فصل میں ہونے کی وجہ سے بعض کو استعمال کرنے میں بھی ہرجا ہٹ
 پس جلی۔ وہ سب ایک سو بھی آج ہم نظریں کے چشمی نظر کے دیتے ہیں۔

تھوڑے۔ رتبہ چھوٹی چندن تولد۔ دھبہ برگ اجوائن خواہی ایک تولد
 پر اس اشد۔ سعادت سپہ مول ایک تولد۔ ان سب کو ملا کر۔ دو تولد
 کی گولیاں بنائیں۔ رات کو سوتے وقت دو گولی دو دو یا پانی سے دیں۔ نیند
 لے سکتے ہیں۔ نظیر مرکب ہے۔

اس طرح تیار کیا جاتا ہے کہ ایک میر چھوٹی چندن
چھوٹی چندن کارب ایک کٹا گنا پانی میں آگ پر پکائیں جب چھوٹا
 حصہ پانی باقی رہ جائے تو اسے کپڑے میں سے چھان لیں باقی حصہ کو دو تولد
 آٹھ گنا پانی میں آگ پر پکائیں جب چھوٹا حصہ پانی باقی رہ جائے تو اسے چھان لیں
 دونوں بار اکٹھے کئے ہوئے پانی کو اہم ملا لیں اور نرم آگ پر پکائیں یہاں تک
 کہ تھوڑے غلیظ القوام ہو جائے اس کو پانی کی بھاپ پر پکائیں تاکہ وہ صحیح
 طور پر غلیظ القوام ہو جائے۔ بعد کو اسے بھاپ سے نیچے اتار کر سرد کر لیں یہ وہ
 تقریباً آٹھ تولد کی مقدار میں تیار ہو گا۔

رتبہ برگ اجوائن خواہی ایک کٹا گنا پانی میں
 رتبہ برگ اجوائن خواہی تیار کر لیں۔

۳) **بانی بلڈ پریشر** : خون کے زرخیز ہونے سے وہاں کو کم کرنے کے
 اور اکثر میں ہے اور وہی طب میں بلڈ پریشر کا استعمال کا اندازہ ہے
 اور وہ ایک خاصہ مناسب خیال رکھا جاتے۔ چھاتی کے حساب سے
 میں وہاں میں مریضوں کے ساتھ بانی سے استعمال کرتی ہیں۔ بے چینی، کھجور
 اور دیگر اشیاء سے بوجھتی ہیں۔ جہاں اپنا دھیا سے کویرا جی ڈاکٹر
 میں ناخوشی میں صاحب ایم۔ اے ایم۔ ایل۔ ایس کلکتہ قومی فرسٹ
 جی ڈاکٹر میں کے اندر سیکنڈوں میں بلڈ پریشر کے مریضوں میں نے اس
 وقت ٹیکٹ کرتے ہیں۔ اب آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ یہ خون کے
 ہونے وہاں کو کم کرنے کے لئے کبھی قدر مفید ہے۔ اگرچہ عام طور پر اس کے
 استعمال سے مریضوں کو کبھی قہم کی تکلیف نہیں ہوا کرتی۔ لیکن کبھی مریضوں کے
 دل کو قدرے کمزور کر دیتی ہے۔ اس لئے کثوری دس دھکے دھجج : دوا دھک
 شہیدہ مراد علیہ دوا ہر جہرہ : کیفین : سٹرکینین : برہمات چنتا منی میں وغیرہ
 سے کوئی چیز اس کے ساتھ استعمال کرتے دھنا چاہتے۔ اور ہمارا نو طریقہ علاج
 بھی یہ ہے کہ صبح سویرے جو خود ایک چھوٹی چندان کی استعمال کرتی ہوتی ہے
 اس کے ساتھ برہمات چنتا منی میں بھی ملا دیتے ہیں اور خیساندہ تر پھل
 شہیدہ ملا کر اسے بطور برہمات کے استعمال کر دیتے ہیں۔ جس سے دل کمزور
 پاتا ہے اور قبض کی شکایت بھی جاتی ہے۔ بلکہ اس سے اس کا فائدہ بھی بڑھ
 جاتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس کے استعمال سے بلڈ پریشر اگرچہ آہستہ آہستہ کم
 ہوتا ہے۔ لیکن یہ اثر مستقل ہوتا ہے۔ یعنی اس کے استعمال کرنے سے جو بلڈ پریشر
 کم ہوتا ہے وہ دوبارہ بڑھنے نہیں پاتا۔ اس کے علاوہ اس میں ایک اور حیرت انگیز
 وصف بھی دیکھا گیا ہے کہ ایک بار خیساندہ بلڈ پریشر کم ہو جائے۔ سال دو سال تک بھی
 بغیر کسی دوا کے استعمال کے وہ پھر اس درجہ پر مستقل رہتا ہے۔ غرضیکہ بانی بلڈ پریشر

کے لئے ایک بے اختیار ہے۔

اس میں مریضوں کا وہیہ حمایت زیادہ ہے۔ بعض میں تیز ہو جاتا ہے۔
 (۴) **اختناق الرحم** (چھوٹی چھوٹی کا استعمال کرانے سے وہیہ صورت کو ہوتا ہے۔
 یہ لپیر سپر کے زیادہ ہونے سے ہوتا ہے۔ یہی اور کھینچت ہوئی ہے اس میں بھی ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ اس سے عا کے لئے فربہیں
 زیادہ کھینچی رہیں وہیہ و عیروہ و عیروہ بہتر ادویات موج دیں۔ اس لئے غلہ
 کی صورت کو کم کرنے کے لئے اکثر اس کا استعمال نہیں کیا جاتا۔

(۵) **اختناق الرحم** (بوجہ مسن اعصاب و مضمون ہونے کے اختناق رحم
 کے قوی ہے بھی اس کے استعمال سے رک جلتے ہیں مگر اس کے ساتھ ہی برہدات چھینا سلی رہیں کا استعمال کر دیا جائے۔ تو
 نہایت مفید ہے۔ اس سے فائدہ بھی جلد ہوتا ہے۔ ان دونوں کے استعمال
 سے ایسی ایسی مسئلوں کا یہ مرض دور ہو چکا ہے جن پر دوسری دوائیں غیر مفید
 ثابت ہو چکی تھیں

ملاحظہ

شہوانی بیماریوں سے پیدا ہونے والے اختناق الرحم کے لئے اس میں کو
 کیریجی فوائد کی حامل پایا گیا ہے۔ اس لئے نوجوان کنواری یا جو عورتوں
 میں عورتوں اس کا استعمال زیادہ مفید ثابت ہوا ہے۔ لیکن چونکہ اس
 بوئی کی تاثیر قدرے مضبوط قلب ہے اور اختناق الرحم کی حالت
 میں دل کی تقویت کا خصوصیت سے زیادہ خیال رکھا جانا چاہیے
 لہذا اس نقصان کے ازالہ کے لئے اسکے ساتھ کئی مقوی قلبی
 اعضاء کر لیا جاتا ہے۔ اختناق الرحم کی مریض کو بعض دفعہ معدنی فراہمی

سے کتب کی شہرت ہوتی ہے۔ اس کی حالت میں دورہ کے وقت پست میں درج ہو کر آئے۔ اکثر دست بھرتے ہیں۔ اس میں درج ہونے کی کوششیں۔ جب درجہ اولہ مقرر ہو۔ اس وقت بھی اس کا استعمال مستحسن ہے۔ اہم عمل کی حالت میں اور صدمہ سالوں آئندہ میں جیسے اگر خفائی (رسم ہندو) ہو تو اس کوئی استعمال پر غور کریں۔ درجہ عمل ساقط ہونے کا پورا پورا اندیشہ ہے۔ اختناق الرحم کی مریضہ کو عیض کی قلت یا بندش کی شکایت ہو۔ درجہ دوم ہو۔ اس کے ساتھ سیلان الرحم بھی ہو تو ان شکایات کا علاج کرنا بھی ضروری ہے۔ اور اس کوئی کے استعمال سے اختناق الرحم کو کوئی ختم ہوگا۔

(۶) وضع حمل۔ یہاں کے صوبہ میں وضع حمل کے بعد گناہوں کے اولیٰ سے عموماً استعمال کراتے ہیں۔ کیونکہ اس میں رحم کو سکینے کی خاصیت ہے۔ لیکن اس کو اس مرض کے لئے استعمال نہ کرنا ہی بہتر ہے۔

(۷) آشوب چشم۔ کہیں کہیں اس کے پتوں کا اس امراض چشم میں استعمال کیا جاتا ہے۔

جواہر سے قیمتی علم

دکراپ جڑی بوٹیوں کی اس کتاب کا حصہ اول جواب کے نام سے ہے پسند کرتے ہیں تو آپ اسکے حصہ دوم کو اور بھی زیادہ پسند کریں گے۔ عظیم ایک انمول دولت ہے۔ صرف ایک سو پانچ روپے کے اس کتاب کا حصہ دوم خریدیں اور اس میں حش کیا گیا جو بہت سے بھی قیمتی علم حاصل کیجئے۔

زخم حیات جنگلی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

المجلة

خود حیات جنگلی ایک نہایت بیش قیمت و نادر اور عجیب و غریب

ہوتی ہے۔ قدرت نے اس میں بے شمار اثرات و فوائد رکھے ہیں۔ جس
 فیضانِ حکیم صاحب کا بہیم قلب شکر یہ ادا کیا چاہیے کہ آپ نے ایسی اختیار کیا
 اپنی سے مشق ذاتی تجربات عنایت فرمائے۔ آپ حیات کے محترم قارئین
 کی خدمت میں یہ تجربات معمولی کثیر الفاظ کے ساتھ پیش ہو رہے ہیں۔ امید
 ہے کہ قارئین کامل ہے کہ قارئین کریم اور اعلیٰ گزشتہ اس بھٹی کے
 مندرجہ تجربات کو ادا کریں گے۔ اور مزید تجربات فرا کر ملے۔ نیا پر احسان عظیم
 دلائل گئے

خاکسار۔ ابراہیم مظفر اکمل از سیالکوٹ

بشم حیات حبشی علاقہ بارادہ پنجاب کے اکثر اضلاع

مقام پسند اس میں تمنا کہ مقامات پر بکثرت پیدا ہوتی ہے۔

۲۔ دہلی زمین پر مفروضہ ہوتی ہے۔ اس کا رنگ سیاہ و کھل ہوندا

حقیقت یہ ہے کہ خشک ہونے پر خاکستری رنگ کی جڑ پانی سے

اس کے اوپر روئیں۔ سے ہوتی ہیں۔ اس کے بچوں کو ٹوٹنے سے

فد سے نور و در کی طرح ایک سرخشی آمل رنگ کا ذریعہ نکلتا ہے۔

تجربات

زخم حیات جنگلی کوکٹ کر سارے میں خشک کریں اور بائیکو
خسارے کے ساتھ کر کے عطر بنائیں۔

خسارے کے ساتھ صبح اور ایک ماہ تمام تازہ پانی کے ساتھ پینے
پنے پانی سے کھانا نہایت سفید و صاف بناتا ہے۔

زخم حیات جنگلی تازہ ایک ٹولہ گوشت پانی میں گھوٹ
کی خبیلیوں کو نکال دیتا ہے۔ اس سے زیادہ سہاگ بھی نہیں ہرے۔
زخم حیات جنگلی۔ تخم غریزہ۔ خار خشک۔

ماہ ماہ ماہ

پانی ایک پائے پختہ میں خوب چھنی طرح گھوٹ چھان کر پلا دیا کریں۔
پیشاب کی جگہ سوزش اور درد کا خود ہی علاج ہے۔ متواتر تین چھپٹے کھانے
سے سوزاک کے زہریلے مادہ کو بھی نیست و نابود کر دیتا ہے۔

پیرائے زخموں کیلئے اس بوٹی کو خشک کر کے سفوف کر لیں۔

زخموں کو آب برگ نمب سے دھو کر اس پر اس کو درد (چھڑک) دیا کریں
خبیث سے خبیث زخموں کو ہفتوں اور دنوں میں مند مل کر دیتی ہے۔

کشیہ سرب زخم حیات جنگلی میں سرب رسک، کالا جواب اور
کشیہ سرب بے نظیر کشتہ بن جاتا ہے۔ حضرت حکیم صاحب نے

اس حالت کی ہے کہ اگرچہ طوائف سے لیتا تو نہیں مگر اگر ایک حالت میں
 اس کو تیار کریں، اور طوائف و ملاقات کو ایک حالت میں ڈالیں
 جس وقت کہ وہ آئے سیرانی کو کھڑا کر گھڑے گا میں اس میں خاص
 سے ایک کھڑا کھڑا کھڑا ہوں اس میں کھڑے ہوئے اس کے دوپٹے کا
 لپٹ کر رہیں۔ اور اگر وہ میں پندرہ سیرا دیوں کی لپٹ میں کھڑے ہوں
 اس طرح ہونے کا میں حق میں اس کے لئے ضروری نہیں۔

فوائد ترکیب و ترحال

پہلے قرعہ اور سوزاں جدیدہ بہت جڑا ہے۔ خوراک ایک
 رتی نقص میں رکھ کر کھلا نہیں۔

اس کے ابتدائی درجات میں وہی کھانے کے ساتھ ایک رتی کھلا
 وقت سمجھنا اثرات رکھتا ہے۔ لیکن دو چار روز کے استعمال سے فوائد
 و خواص کا ظہور پذیر ہونا فوراً مشکل امر ہے۔ اس کے لئے دو چار ہفتوں کی

کی مداومت واجب ہے۔
 وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ

نایاب اور کمیاب بوٹیاں

ہر قسم کی خشک و تر بوٹیوں کے لئے کرشنا فارمیسی ٹوٹا ہوا ایسی بوٹیاں
 سے خط و کتابت کیجئے۔ جہاں ہر قسم کی بوٹیاں فراہم کرنے کی کوشش سچی
 جارہی ہے۔

نہام جاتی ہے اور اگر نیت ہونے کے بعد اکھاڑی جائے تو جلد میں اس کی
 ڈال دیں یا فی ہجر جاتے ہیں اور نہ نکلے اسانی سے ٹوٹ نہیں سکتا۔
 سیلان الرحمہ احتلا م نہ سرعت اور درد کمر و ظہر و سر و دل شاد
 فو اسل ہے۔ سبیلان الرحمہ احتلا م نہ سرعت اور درد کمر و ظہر و سر و دل شاد
 کے لئے بھو پھلی و خیلے طب میں ایک اکسیرا تھوڑا ہے۔ جسے چمکے کھانا
 اور سونے کے مرکبات کا مقابلہ کرتی ہے۔ کھار اور دنیہ صاحبان کی نسبت
 نیاسی اسے زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ ذیل میں اس کے استعمال کے طریقے
 لکھے جاتے ہیں۔

استعمال کے چار آسان طریقے

۱) گھی بکھاٹہ اور آٹا جو وزن کے کراس کی پنجیری (طوائف سنگ) بناؤ۔
 اور اس میں نصف حصہ بھو پھلی کا سفوف قدر سے گھی میں بھیر کر کھادو۔ اور
 اس پنجیری کو صبح و شام ڈھائی ڈھائی تولہ ہوا و دودھ کھالینے سے چہ۔
 ہی روز میں درد کمر کا قطع قطع ہو جاتا ہے اور اس کا بھی بے حد بڑھ جاتا ہے
 اسی طرح عورتوں کے سیلان میں بھی فائدہ کرتا ہے۔ مستقل صحت کھائے تین
 ہفتہ متواتر استعمال کریں۔

۲) کوئی دوا اتنی جلدی کھلے طریق سے جو باریک کر لی جتنی جلدی
 بھو پھلی کرتی ہے۔ خواہ اسے حال کا پنا نا جریان ہوا ایک تولہ ہوئی کو ادھر
 ہائی میں خوب اچھی طرح رگڑ کر اور چھان کر پی لیا جائے تو تین چار ہفتوں
 میں شرطیہ صحت ہوتی ہے۔ دوران استعمال میں ترشی و تیل و گڑ۔ شہ
 مریج اور جماع سے پرہیز رکھیں۔

۳) جو جوان سرعت انزال کے شاک میں ہیں اور اس کا کے لئے ایلیون

وغیرہ معجزہ میں کا استعمال کرنے ہوں۔ ان کو چاہئے کہ وہ بھو بھلی کا
استعمال کریں۔ اس کو کوئی مہمان کر کے مہمان کر لیں اور ہر روز ایک گرا
سفوف کو یا تو تیرہ یا دو سینکڑم روہ کے ساتھ صبح و شام پھانگ لیں۔ پھر
ہر روز اس کے بعد لگاتار تین کا مشاہدہ کریں کہ یا تو اس میں درد خستہ جائے
نہی اس ہوتی میں کئے عجب و عجیب خواص ہیں۔

حق یہ ہے کہ سرعت الزلہ جریاں ملی اس سیدان الرحمہ اور اعظم
کے لئے ایک ہی ناز و وابہ۔ مناسب ہے کہ حکماء نے کرام اس کے
آداب ہیں۔

۱۔ اس کے استعمال کی ایک آسان ترکیب یہ بھی ہے کہ بھو بھلی کا سفوف
کر کے دو گرا سفوف روزانہ رات کو آدھ سیر پانی میں چینی یا شیشے کے
برتن میں بھگو دیں اور صبح صاف سرخی تا نل رنگ کا پانی نتھار کر اس میں
عجب ضرورت مصری ملا کر پی لیا کریں۔ یہ طریقہ موسم گرما کے لئے خاص طور پر
موزوں ہے۔ اس سے پورا فائدہ ہو گا۔ پر چنبر کے ساتھ کم از کم تین ہفتہ
استعمال کی جائے۔ مگر شرط یہ ہے کہ بوقت پانی نہ ہو۔ ایک سال
پڑے رہنے کے بعد اثرات کمزور ہو جاتے ہیں۔ جو صاحب ذرا بھی دورانہ
سے کام لیں وہ موسم پر کافی بوقت جمع کر سکتے ہیں اور چند روز کی محنت سے ہزاروں
مریضوں کو جردان وغیرہ کے پنجہ سے رہائی دلا سکتے ہیں۔

مرکبات

ذیل میں بھو بھلی کے چند نامور ترین اور اکیس لاکھ مرکبات قارئین آجیات کی خدمت میں
پیش کئے جاتے ہیں جہاں ہر حصے ہمارے معمول اور محبوب میں اسید ہے لکھا گیا
ظہور ان کو اپنے مطلب میں تیار فرما کر مریضوں پر بلا خوف و خطر استعمال کریں گے۔

۱۔ اکیسری۔ قوف۔ جریان۔ احتلام و سرحت کیلئے خاص اور خاص نسخہ
 ۲۔ کوکھ کا قنفذ دینا ہے۔ اس سے زائد بڑھ جائے۔ بے اور اعضا کے رتبیہ کے لئے
 ۳۔ کوکھ اور جوتائے ہیں۔ بھو پھلی۔ تخم ادشکلین۔ تخم کوکھ مگر گرس۔ ثعلب مصری
 ۴۔ صبح عربی۔ ریح جند۔ تالکھانہ۔ تیج بل۔ تخم سردالی۔ موصلی سفید۔
 ۵۔ زنجبیل ہر ایک ایک تولہ کوٹ پیسکر دس تولہ گھی میں پھینکیں
 ۶۔ دس تولہ مصری کوئہ اور نو ماشہ کشتہ قفسی اضافہ کر کے محفوظ رکھیں۔
 ۷۔ خوراک۔ چھپے ماشہ صبح و شام پانی تازہ یا شیر مادہ گاو کے ساتھ استعمال
 ۸۔

۱۔ قنفذ مثلاً۔ مادہ منویہ کی تمام شکایات کو کھلی طور پر قائم کرتا ہے۔ رقت۔
 ۲۔ رت ازل اور احتلام کے دفعہ کیلئے حیرات و معولات سے ہے۔
 ۳۔ تالکھانہ۔ ثعلب مصری موصلی سفید۔ تالکھانہ۔ دانہ الائچی کھلاں۔
 ۴۔ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ

۱۔ موچری۔ شقاقل مصری۔ بھو پھلی۔ قنفذ سفید۔
 ۲۔ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ
 ۳۔ جادو کو کوٹ کر سفوف بنائیں خوراک ماشہ صبح اور ماشہ شام ہر ایک ایک تولہ کھلیں
 ۴۔ (۲) سفوف تادرو۔ جریان۔ احتلام اور سرحت و رقت کیلئے سفید ہے۔ اجا
 ۵۔ نہایت کم ہیں۔ ناظرین اس کو بنا کر اس کے فوائد اور اثرات کو ملاحظہ کریں۔
 ۶۔ صفتہ۔ بھو پھلی۔ ستاور۔ بہمن سفید۔ دار چینی۔ قنفذ سفید۔
 ۷۔ تولہ ۵ تولہ ۴ تولہ ۴ تولہ ۵ تولہ

۱۔ کوکھ سفوف کریں خوراک ماشہ صبح اور ماشہ شام ہر ایک ایک تولہ کے جوش سے
 ۲۔ بے خیرم دودھ کیساتھ مصری طار کشمال کریں۔ واقعی نہایت ہی کسیری فوائد
 ۳۔ اثرات کا حامل ہے ۴

اندرائی بوئی

قصید و تعارف و غیرہ۔ مشہور معروف ہوتی ہے۔ جسے خود کو
سب سے بہتر کہتے ہیں۔ اس میں ہر مملوک ہوتی ہے۔ کئی بنی گول اور موٹی۔ چھوٹی گول
میں بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ جو موسمی دار ہوتی ہے۔ شاخیں بے شمار اور
مردانہ لال و حار ہوتی جاتی ہیں۔

و جب تشبیہ و نوکوں نے اس کی اکسیری تاثیر اور لائق سے خوش ہو کر خدائی
یعنی ہندوستان کی زلی نام لکھیا احمد ہندوستانی سے اندرائی بن گیا چنانچہ
اب ہر وہ ناموں سے مشہور ہے۔

موسم و مقام پیدا نش بہ موسم سرا میں زمبر کے جیسے ہیں آگتی ہے جہزی
فروری میں اس پر چرنا ہوتا ہے۔ موسم بیمار کی بہار و بھگت خشک ہو جاتی ہے
عموماً سیلابی مقام تالابوں۔ جو ٹروں۔ ندی نالوں اور کنوؤں کی تالیوں بہ
اپنے موسم میں باغیچہ پیدا ہوتی ہے۔ خصوصاً ایسے آبی قطعات جو موسم سرا
میں خشک ہو جاتے ہیں۔ اس کی پیدائش کے لئے نہایت موزوں و مناسب
ہیں۔

طبیعت اور عموماً دوسرے درجے میں گرم و تر ہے۔

اقسام ہم جیسا کہ ہم مندرجہ بالا سطور میں تحریر کر آئے ہیں کہ اندرائی میں
شرح پھول بھی آتے ہیں۔ لیکن سفتے ہیں آیا ہے کہ اس کے سفید پھول بھی ہوتے
ہیں۔ مگر تاہم ہے۔ بعض کتب میں لکھا ہے کہ وہ یائے راوتی کے کنارے
علاقہ فیض چور اور اس کے گرد و نواح میں تلاش کرنے سے دستیاب ہو جاتی ہے

ہندوستان کا پربھیان

اندانی



بجئے خود کھور
لیں پھول پھول
ہے شمارا
س جو کرسن
لیں گیا پھول
سے جو
ہو خالی
لیوں
موسم
و مناسب
میں
ہیں
ت



جو کہ اس سے مراد ہے۔
 میں اور مطلق ہے۔ سمجھو چکر کہ اس میں ایک خاص نوعیت کی
 صلاح اور صفت ہوتی ہے۔ مطلق جسم ہے۔

مرکبات

۱۔ ہم یہ عقائد لگاتی ہیں۔ حسب ضرورت چارست پانچ اندازوں کے مرکب ایک
 کر سکتے ہیں اور جاسکتے ہیں۔ انفرادیت میں۔ انفرادیت میں۔ انفرادیت میں۔
 جو کہ اندازوں کے۔ انفرادیت میں۔ انفرادیت میں۔ انفرادیت میں۔
 جو کہ ایک ہیکر سفوف کی صفحہ عربی ۱۰ حصہ کے جہاز حیرت جالیں۔
 فائنل :- منہ میں رکھنے سے جیسی ہوتی ہو تو صاف ہو جاتی ہے۔ نیز اس کے
 جسم کی سکرٹ پینے سے جو قصبتہ التریبہ میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے وہ بھی زائل
 ہو جاتی ہے۔

عرق اندرائی :- ترکیب :- سالم ہوش تمام و کمال یعنی معینہ و ہرگز و بار
 میں تول کی مقدار میں لے کر نیم کو ب کریں۔ آدھ سیر پانی میں بھگو دیں۔
 جو میں گنتے کے بعد ۴ ستور معروف ایک بوتل عرق کشید کر لیں۔
 فوائد :- مولد خون صالح اور خفقان کے لئے مفید ہے۔

سفوف نمک

اجزاء و ترکیب :- نمک اندرائی پانچ تولہ۔ سرکہ پندرہ تولہ۔ انار دانہ بریاں
 زرد نمک سفوف صاف شدہ۔ چاول کشنیز خشک نیم ہریاں ہر ایک سات تولہ۔
 کیا رہا اٹھ۔ پے ہوئے نمک کو تو سے پر ڈال کر اوپر سے دھوین وغیرہ کر ڈال کر
 جذب کریں۔ بعدہ باقی ادویہ ملا کر سفوف بنالیں۔

مقدار و ترکیب شامل و نہیں بلکہ جہتہ کے چانک میں رہا ہست
 ہم اپنی کے گہرٹ کے ساتھ چھا لکیں۔
 الملک و مفتح۔ محل ریح و مفتحی و سہ سہ جہتہ لگا تاکہ اس میں چھوڑ
 کر ہے۔ (میں فارا کو چلا)

سلیا سی لٹھی کے

یہ لٹھی کے لئے تریاق خیال کیا جاتا ہے جس کو شافی علق میں
 جیسے کے اوقاف میں پھا کرنا ہے۔
 یا شافی۔ اندرانی ہوتی جو کہ تالاب اور جو ہروں کے کنارے پر عام پیدا ہوتی ہے
 جس کے پتے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں اور کھ پان جیسے اور پھول چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں
 نفع۔ جب پھولتی ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے سرخ فرش بچھا دیا ہے
 اسید ہے کہ اب آپ اس بوٹی کو سمجھ گئے ہوں گے۔ یہ بوٹی جیسے کے لٹھی ہوتی ہے۔
 تریاق ہے۔

اندرانی بوٹی چھا شدہ۔ مرقی سیاہ یا بیخ عدد۔ پاؤ بھر پانی میں گھوٹ کر
 چھان لیں۔ اور گھوٹ گھوٹ کر کے پلائیں۔ اور اسی طرح منیدہ میں منٹ
 کے بعد پلا دیں۔ خدا کی فضل سے تین چار بار پلانے سے قے اور دست۔
 سبے چھٹی وغیرہ دور ہو کر لٹھی کی جان میں جان آجائے گی۔ بلکہ اکثر مر لٹھی تھوڑی دور
 بعد سو جلتے ہیں۔ یہ بوٹی لٹھی کی ہر حالت میں بلا ضرر اور آسان چیز ہے۔ لیکن
 یہ بوٹی تازہ یعنی چھا ہونے۔ ایسا دن اکھاڑ کر کپڑے میں لپیٹ کر پانی سے نہ
 دیکھیں تو کئی دن تک تازہ رہ سکتی ہے۔

(کنز الخیرات جلد اول)

کشتہ عقیق

کشتہ عقیق ایک نادر و نایاب پانی کا پتھر ہے۔ اس کا رنگ دھواں دھواں ہے۔
اسی حروف عام ایک ہیں۔ حروف ایک دنی مناسب ہند کے ہوتے۔
فائدہ دلیج بریان۔ خفقان و دوسرے وغیرہ۔

کشتہ سنگ بھراحت

ہوا الشافی سنگ بھراحت در قیہ حسب غرضت کے کرادہ پادنگ ہوگا
نہ اندازتی ہوتی کے پانی میں دھو دھو کر رکھیں پانی چار انگل اس کے اوپر ہے
بدان اسے پانی میں کھول کر کے ٹکد بنا کر کوزہ میں بند ہو گل ٹھکت کریں اور
پانی چھ سیر آگ دیں۔ شگفتہ سفید نکلتے گا۔
خوراک ایک سے ڈیڑھ رقی تک۔

فوائدا۔ نفث الدم و حروف الدم و زحیرہ وغیرہ۔ فرضیکان تمام امراض
میں جن میں خون کسی عضو سے نکلے پوزہ ازہ مفید و موثر ہے۔
و متخلل کالکسیا ہی

نایاب اوپ کمیاب پوٹیوں کے علاوہ

آپ تمام سہل محصول پوشوں سے بھی کشتہ فارمیسی ٹوٹا دیا میں آپ ریکو
سے خط و کتابت کر سکتے ہیں۔ کشتہ فارمیسی ہر قسم کی نایاب کمیاب اور سہل حاصل
ڈرنی بوتلی تازہ تیار اور نوجو حاصل کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ اچھی صورت
کی بوتلی کیلئے آج ہی خط و کتابت کیجئے۔ ایڈریسی ایڈریس آب حیات کی نگہانی میں ہے



مجلس في القلعة
في يوم الاثنين
في شهر ربيع الأول
في سنة ١٢٤٠

Min 1/2 m 51-
1/2 m 51-
1/2 m 51-
1/2 m 51-

علاج کرنے میں اس کی چند سہولتوں سے فائدہ حاصل کیا جائے گا۔

ہو۔
 ہوا کی صفائی۔ ریشہ ہر روز کی طرح چھل کر کھینچ لیں۔ اگر وہ چھل کر نہ آئے تو
 اس میں آدھا لیٹر پانی یا سرسوں کا تیل قابل گرفت ہو۔ صوبہ میں کھینچ لیں
 چار چار ہفتے سے تمام ریشہ میں چھل لے گا۔ اس کی وجہ سے اسے
 بلی کی رنگت نہ آئے۔

ب۔ جیسا اس کی رنگت گہری ہو چکے تو اس کو چھان کر غلی میں
 بھجوا دیں۔ اس سے روغن کیسے نکلتا ہے۔

ت۔ کدو کا استعمال۔ روغن و صوبہ میں بیٹھ کر سر پر پاش کر دیا کریں۔

فواہ کی۔ چند روز میں بھٹک نہ جائے۔ یہ کہ تین طور پر لہو کا کام ہو جائے گا۔
 کہ ایسے مریض جو بڑے ضعف و رخا پور ہیں ششماہی نزلہ و زکام میں مبتلا رہتے ہیں
 ان کو بھی شریعہ بھٹک نہ شفا ہو جائے گی۔ یہ روغن اپنے خدا داد اثرات کی بنا پر نہایت
 بیش قیمت ہے۔ بنائیں اور فائدہ حاصل کر لیں۔ اور خدا کی حمد و ثناء میں
 کریں کہ اس نے ایک ایسی بوٹی کو جو ہر سال کروڑوں میں پیدا ہوتی ہے۔ اور
 جس کو لوگوں کا چارہ بنایا جاتا ہے۔ کس قدر فائدہ کی سرمدیہ دار بنا دیا ہے

یرقان کا سینیا سی علاج

یہاں سے علاقہ میں ایک گاؤں موضع پکا شہیدان ہے۔ وہاں ایک درویش
 مریض یرقان کا تھا۔ جس کو باوجود علاج مسالحوہ کے فائدہ نہیں ہوا تھا۔ اتفاقاً ایک
 روز ایک سینیا سی صاحب تشریف لائے اور آپ نے چھ بوٹی اکھاڑ کر اس کو
 دیا کہ یہ دو تولہ مجھے ہر گھنٹہ کر اور مصری لکڑی لیا کرو۔

اونٹ کا شمار

تعارف :- ایک چاروں طرف سے جس کو اونٹ جیسے شوق سے کھاتے ہیں۔
جس سے بڑے بے ستیا ناسی سے بہت ملے جتنے غریبوں میں بڑے کاٹے
ہوتے ہیں۔

پھول :- ہرنگ سفید پھلے اور بعض کے زرد ہی مائل ہوتے ہیں۔
خلاف دوسری ہرٹیوں کے اس کا پھول پھل کے گردا گرد ہوتا ہے۔
پہلے پھل پیدا ہو کر پھل کے ارد گرد پھول پیدا ہوتے ہیں۔

پھل :- انڈوں کے برابر ہر ایک شاخ کے سرے پر لگتا ہے۔ جس
کاٹے لیے چاروں طرف بے شمار نکلتے ہیں۔ کپک جانے پر اس کے
اند سے سفید چیز دھنی کی طرح نکلتی ہے۔

بج :- چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔

قد میں ایکٹ یا کبھی اس سے بھی زیادہ دیکھے جاتے ہیں۔

نام :- فارسی اسٹر خا عرفی شوک الجمال ہندی اونٹ کھڑا
مرہٹی اٹ کٹا۔ یا امانٹی۔ گبرانی انکسو۔ شو لیو۔ مشہور نام اونٹ کٹا
اور چار سے دوا میں لیرہ کہلاتا ہے۔

وجہ تسمیہ :- نام سے ظاہر ہے کہ اس کو اونٹ کھاتا ہے۔

مقام پیدائش :- چونکہ اونٹ اس کو شوق سے کھاتا ہے لہذا اللہ تعالیٰ
اس کو دنیا ہی پیدا کرتا ہے۔ جہاں اونٹ ہوتے ہیں۔ تاکہ اگر فانیہم
اور بے قدر انسان اس کے طبی فوائد سے بہرہ اندوز نہ ہو تو کم از کم ان
کی سواہدوں کی شکم بھری تو بآسانی ہوتی رہے۔ حاصل کلام اس کی پیدائش

دوستی و آزادی

اونٹ کھارا



دوستی و آزادی

ہے شوق سے کہہ دینا
ہیں سب سے کاشمیر

ہستے ہیں مگر
ہو تا سب سے دینی

بچہ جس نے
لے پر اس کے

کے کھڑا
ہیں گدا

نہی



عرق تریاق چشم نمبر ۲

هو الشفاء۔ اونٹ کٹارہ کے پھول جس قدر چھیا ہو سکیں یکر سایہ میں خشک کر رکھیں جب ضرورت پڑے لے کر پھولوں سے آٹھ ٹنٹا عرق گلاب لیا کر کھنڈہ زدہ رکھیں پھر جھان کر صاف شیشی میں ڈال کر سنبھال رکھیں۔ اور اگر کسی کو کب کے موافق استعمال کرایا کریں۔ انشا اللہ وہی فائدہ حاصل ہو گا۔
 نکتہ۔ یہ چونکہ تازہ پھول ہر موسم اور ہر ایک علاقہ میں نہیں مل سکتے اس لیے یہ نسخہ بہت مفید اور عمدہ ہے۔ ایک بار محنت سے تیار کر دے تو کئی تک کافی ہو سکتا ہے۔

کحل گل اشتر خاں وال

هو الشفاء۔ سرمہ سفید یا سیاہ ایک تولیہ بیکر عمدہ کھول میں ڈالیں اور خوب باریک پس کر آب گل اشتر خاں یا عرق تریاق مست۔ ڈال ڈال کر کھول کر کے رکھیں۔ یہاں تک کہ اس تولیہ پانی جذب ہو جائے۔ پس سرمہ تیار ہے۔ مستوفی معروف استعمال فرمائیں۔ انشا اللہ وہی فائدہ حاصل ہوں گے جو اوپر مرقوم ہوئے ہیں۔

کھانسی اور دمہ

هو الشفاء۔ اونٹ کٹارہ کی جڑ لے کر سایہ میں خشک کر لیں اور چس کر رکھیں۔ وقت ضرورت اس میں سے پانی لے کر ہان میں رکھ کر کھائیں۔ کھانسی اور دمہ کچھلے مفید ہے۔

اجڑا اور تر کیسب۔ ہم مظلوم مسکینوں کو گوارا، سرفرازی
 دیکھ کر انکے دل سرفراز ہو جاتے ہیں۔ اور سب کو پانچ سو روپیہ
 دیں۔ سب کو دامن نکالیں۔ پھر ہم کرکھی کھال لیں۔

مقتدار و ترکیب استعمال۔ اپنا نظریہ ادا کر دے۔ یا دیکھ کر کہیں
 دودھ یا دھو میں ڈال کر کھولیں۔ کھلی دودھ دھو میں ڈالیں تو دودھ استعمال
 کریں۔

اطفال مشاق۔ ٹوک و مٹھی باہ ہے۔ مٹی کو ڈھاتی اور بھرک ڈھاتی ہے
 اس کے استعمال سے دودھ کھی خوب پیٹھ پیٹھ سے نکلتا ہے۔ اور پھر دھو میں
 بھرا جاتا ہے۔

رطبی فارما کو پیرا جلد لے لے لے

مقوی باہ دودھ

ہو آشانی۔ دانت کنڈکی پڑنا دودھ سے اقول کہیں کر پڑتی تاکہ آدھ سیر
 کھائے گا دودھ۔ سیر پڑانی چارہ پانچ دھو سب کو نکلیں۔ اور دیکھیں میں ڈال کر
 نیم آگ پر پائیں جب تمام پانی جل کر صیرت دودھ باقی رہے تو چھان کر صیری
 ڈال کر لائیں۔ دس روز مٹھا کر کے دیکھیں۔ کس قدر قوت بہن میں پیدا ہوتی ہو۔

مقوی باہ لڈو

ہو آشانی۔ پنج دانت کنڈا سایہ میں خشک کی ہوئی آدھ سیر کوٹ کر صیرت
 بنائیں اور گھسنے کے پانچ سیر دودھ میں ڈال کر ہم مستعد معلوم کھویہ تیار کریں۔ اور

اور پیادہ کے پاس میں موصلی سفید، موصلی سیاہ، ٹمبک صری، بانی (نچو)
 اور کھار دست کھا، ملائیں اور پیست یا لکڑیاں یا لکڑیاں یا لکڑیاں اور دودھ
 دودھ استعمال کریں۔

پانی میں نہ جوڑیں۔ سرحت ازال۔ کمزوری باہ کو دور کرنے کے لیے صاب
 پسند ہے۔

ممسک لیپ

پرست پنج اونٹ کنارہ حسب ضرورت کے کر یا ایک بیس اور شہ پانی
 اور ایک گھنٹہ وقت سے پہلے لیپ کریں۔ بغیر کسی نشہ اور دویات کے مسک
 پیدا کرنا اسی کا کام ہے۔

طلحہ مجلوق

اگر پرست پنج اونٹ کنارہ تین ماہ۔ دار چینی چار دتی پانی میں نہایت
 زور دیا، محلول سے کھل کر کے عضو مخصوص پر لیپ کر لیں اور نوپ سے برگ
 پان بندھوائیں تو لکھا تا روز ہفتہ کے عمل سے بظہر مردہ رگوں میں جان پڑ جائیگی
 اور پھر لطف یہ کہ آبد پا زخم کچھ بھی نہیں ہوتا۔ دودھ استعمال میں جھڑ سے
 پر مینز کر لیں۔

برائے فراخی فرج باکرہ

پنج اونٹ کنارہ کی پیس کر ناف عورت پر ملیں۔ فرج کشادہ ہوگی۔
 (وجہ بات اکبری اردو)

سُفوفِ بقویٰ باہ

جس کے شمال سے ماہر میں صلیح ہوا وہی مشیر و رہبر بن جاتا ہے۔
هو الشافی :- ہر سب سے بڑا شہر مار پانچ ماٹھ۔ حق و حقائق ماٹھ۔ اسکو
 ناگوہی ایک ماٹھ۔ ہر ایک پیکر صلو سے میں ناگوہات روز تک کھلا رہیں اور نصرت
 خدا کا مشاہدہ کریں۔

بچہ آسانی سے پیدا ہو

بچہ کی پیدائش کا وقت عورت سمجھنے بیان کنی سے کم نہیں اللہ العزیز ایک
 شخص کو دیر ہو جائے تو بیچاری کی جان کے ٹاسے پڑ جاتے ہیں۔ بقول مسطورات
 کفن مرثیہ ہوتا ہے۔ ایسے موقع پر بقیہ مندرجہ ذیل چٹکے بہت زود اثر ثابت
 ہوتا ہے۔

هو الشافی :- اونٹ کٹارہ کی جڑ کو ہر ایک پیکر عورت کے ناف اور اس کے
 نیچے تک لپ کر دیں بقیہ فوراً بچہ پیدا ہو جائے گا۔

پیشاب کا رک کر آنا

هو الشافی :- اونٹ کٹارہ کی جڑ کی چھال بقدر چھ ماٹھ پانی میں گھوٹ کر اور مصری
 چار تولہ مار پانے سے بقیہ پیشاب کھل کر تسک لگے گا۔

تپ ملغی

هو الشافی :- اونٹ کٹارہ کو ماٹھ معبرگہ وار پانی میں پکا کر فضل گرد سات عدد

اور کے باقی بنا بہت سوا کر دیتے۔
 یہ شربت کھانے والوں اور کھینچنے والوں کے لئے بہت مفید ہے۔

ٹھنڈے پینے روکنا

یہ شربت اونٹ کھارہ کی بڑھاپہ دیکھ کر بنانا چاہئے۔ ہندو لوہوں میں ہمارا سوال
 کہ اس شربت سے پیئے لوگ جانے ہیں۔ (موجودہ نسخہ دیکھو)

مرکبات

شربت اشتر خار مرکب

بج اونٹ کا ایک سیر شلخ اونٹ کھارہ آدھ سیر۔ پوریند کوئی کچھ
 سانج ہندی ایک پاؤ۔ گل ہندی ایک پاؤ۔ موہر ہندو دو چھٹا ٹک۔
 جب دستور معروف پانی میں پکا کر شکر سفید دو سیر ملا دے اور کر کے شربت
 بناد کریں۔ پانچ تولہ عرق برتھا سفید میں ڈال کر بہت صبح پیئیں۔
 فوٹن ہل۔ دو دم طحال۔ دو دم جگر۔ ہشتکار۔ یہ تمام اور تمام بعض امراض میں مفید ہے۔

شربت دیگر

جگر سوناک کے لئے اکسیر ہے۔
 بج اونٹ کھارہ ایک پاؤ۔ برگ اونٹ کھارہ دو چھٹا ٹک۔ تخم خیاضین کوڑا
 دو چھٹا ٹک۔ تخم خرموزہ تین تولہ۔ فودہ صندل سفید چار تولہ۔ بیج کاسنی چھ تولہ۔
 جب کا کھج چار تولہ۔ سب کو ڈیڑھ سیر پانی میں رات کو بھگو کھیں صبح پکا کر شکر سفید

ضمکاو

جو قوت باہ اور خلوص کیلئے ہے۔
 ہر ایک ہتھ پست بیج اونٹ کٹا رہا۔ ہتھ پست بیج آں ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج

برائے قوت باہ

ہر ایک ہتھ پست بیج اونٹ کٹا رہا ایک قوت باہ کیلئے ہے۔
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج

دیگر

ہر ایک ہتھ پست بیج اونٹ کٹا رہا۔ ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج
 ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج ہتھ پست بیج

ک

۱۔ اگر صاحبِ جہنم تھو کہ انجیل کا نسب اور قسم حق ہے۔

یہ کوئی قدر دان کے گھر سے مفروض ہوئی ہے۔ اور کبھی قدر زمین سے نہیں
ہوتی ہے۔ اور بعض اوقات تو کبھی بھی دیکھی گئی ہے۔ باغوں میں بھی دیکھی گئی ہے
جسباب میں دریا کے چناب، داق اور مستنج نیز امرتسر کے گرد و اطراف میں دیکھے
نواحہ الخاق ہے۔ تقریباً ہر موسم میں دستیاب ہو جاتی ہے۔ اس کے پتے برگ
شکستہ یا پودہ پیسے جوتے ہیں۔ مگر دھار اور مسکے پائیں گولائی ملتے ہوئے۔
جس کا مٹی۔ کھ کا پھول اس کی ہر گرد پر ہوتا ہے۔ پھل چھوٹا سا مثل پھل شہریت
کے گلاب۔ اس کو چھایا جنتے تو پھل جیسی بو آتی ہے۔ اور پھل چھل کی طرح لپک
ہوتی ہے۔ اونٹ نے سوا اور کوئی جانور اسے نہیں کھا سکتا۔ بعض علاقوں میں اسے
توت بوٹی توڑی اور چل پیسل بھی کہتے ہیں۔ عمر ناگھٹ کر استعمال کرنے کے
کا مریہ اور دھانی جاتی ہے

دفعہ ہوا سیر خونی :- تھن بونی دھتولہ مہتری دھتولہ ایکیا وچانی ہر گھوٹک
میں دھتولہ میں پہلے ہی دھتولہ دھتولہ

و فیہ سوزاں و بکین و دوتا و گھوٹ کر خیر و شامانے و صبح و دوپہر و شام و آئین - چلے ہی روز علی چند جوڑے -

و فقیر قریب رہے۔ لیکن دولت اور غنا خشک کی گئی۔ مغز خیراتی کی گئی۔ کالج میں
گھر سے کر سہ بہت بڑی شاعری کے صبح و شام پڑھیں۔ ایک ہفتہ کے مشغول
تھے۔ مگر کالج میں نہ ہو سکتے تھے۔

ہر گھر میں موجود رہنے کے قابل کتابیں و مشعل آفتاب شاہ جو چکی پھریں

تصنیف
عالم جناب حکیم محمد عبد اللہ صاحب
روڑوی

مجلس

وکتب ایمانی و فقهی و اخبار و کتب تاریخی و ادبی و طب و فقه و کتب دیگر



تاریخ :- دریم پانی - ہندی - عربی اور چھوڑا اظہار کو دیکھیں یہ غیر کائنات کا
چنانچہ سسٹم ہے - میرا وی طمس - ٹاؤن قرضوں و بیعوتوں
و غیرہ اس کا ذکر کیا ہے -

طبیعت و مزاج وغیرہ :- بعض کے نزدیک دوسرے درجہ میں گرم خشک
ہے - اور بعض کا خیال ہے کہ قیامت درجے میں گرم خشک ہے - **فقد الله الخلق**
اقتصادی :- عمر کا وقت کا پایا جاتا ہے - سفید - سرخ - سفید عام ہوتا ہے -
سرخ کی لڑائی اور بھول ہلکے سرخ ہوتے ہیں - یہ بھی اکثر مل جاتا ہے -
حصص مستطی :- عام طور پر سفر حج ارثہ - روحانی پیدا ہونے - ارثہ کی نرم نہیں
کھیاں اور حج ارثہ وغیرہ استعمال میں آجاتے ہیں -

مفسر ارثہ کے یکھیانی افعال :- زور نیچ کو اعمال کی یاد دہی کے لئے دہن
نہا جو اس قسم الفاظ اور ہر حال کا ہے دو کشتہ ہو جاتا ہے - اس میں سبب
منصف اور ہر حال کا یکھیانی روحانی بنانے کی صلاحیت پائی جاتی ہے - اس کے
ارثہ سے ہم الفاظ کا روحانی نکال جاتا ہے - جو میں پر چرچ کرنے کے کام آتا ہے
وغیرہ وغیرہ -

ارثہ کے مین حیث المجرور افعال و خواص :- روی مراد کو خیل
کرتا ہے - در صورت خلاط کو یاد راست طاس کرتا ہے - نیز مائل ہے -

مکمل افعال و خواص کیلئے :- اس کتاب کا مدد مراد جہد کا خط قرآن ہے
اس جہد میں ثواب زیادہ دیکھنے کی گنجش میں نہیں ہے - اور مراد جہد میں
البتہ ارثہ پر ایک مفضل مفسر سپرد قلم کیا جاتے گا - میں میں سے ایک مفسر
راہ پیش کرنے کے لئے کہ میں میں سے کسی ایک راہ کی قیمت ہی تمام کتاب کی
قیمت سے بچاؤں گا زیادہ ہو سکتی ہے - ————— ہر بات کے

ھلالیت :- جس مندر انسان کو بے ہوش کر دیتے ہیں۔ اور پچاس کے کھانے سے قوی شکل انسان بھی لے کر لے کرے پاک ہو جاتا ہے۔ اور اس مقدار سے کتا بھی مر جاتا ہے۔ نیز اس کا چھٹکا بھی بہت دہر چا ہوتا ہے۔ یہ تانی اہلہ کے نزدیک اس کی ساڑھے دس ماشہ عروق تک ہے۔ اس کے کھانے کے بعد انسان جاں بر نہیں ہو سکتا۔

مضرارتہ کا زہر دور کرنا یہ بیساکہ ہم مندرجہ بالا سطور میں لکھ آئے ہیں کہ مضرارتہ اور اس کا چھٹکا جہلک ہے اس لئے ہر حبیب بلکہ غیر طبیب لکھ بھی اس سے واقف ہونا ضروری ہے۔

اور اگر کوئی ناواقف ہوتے ہوئے کھا بھی لے تو اس کے زہر کا جلد اثر کرنا چاہیے۔ چنانچہ ذیل میں ہم ایک نسخہ درج کرتے ہیں جو بلفضل تھانے ایسے نسخہ پر میسائے صادق کا کام لگا۔ اور جس سے مسوم کا زہر زائل ہو جائے گا۔

ھو الشافی :- طباشیر ساڑھے چار ماشہ لیں اور میسکرا ایک چھٹانک سکچہ بنیں اور تھنڈے پانی میں ملا کر حسب ضرورت مسوم کو دو تین مرتبہ پلائیں بلفضل زہر کا اثر زائل ہو جائے گا۔ مقررہ مقدار سے زیادہ کھا لینے پر بھی مندرجہ بالا ترکیب مفید ثابت ہوگی۔

روغن بیدانخیر

ضالھیت :- یہ ایک نکستہ اعلیٰ یعنی گاڑھا تیل ہے جو ارٹھ کے پھول سے نکالا جاتا ہے۔ ہلکا سا زرد و بدو بے رنگ ہونے کا گمان ہوتا ہے ہولیک خاص قسم کی دھبی سی ہوتی ہے۔ ذائقہ سرد سے تلخ اور تازہ ہوتا ہے۔ اس کا وزن متناسبہ ۹۵۰ سے ۹۰۰ تک ہے۔

اختلال :- اس کا ایک حصہ سائے تین حصہ اٹکو مل رہا فیصد ہی نہیں
 ویسے ایڈٹ اٹکو مل رہا۔ اینتھور آئل آف ٹرین مائن گئے شل میں تک ایڈٹ
 میں ہر نسبت سے آسانی مل ہو جاتا ہے۔
مضرات :- فیم مدہ کو نقصان پہنچاتا ہے گرم مزاجوں میں ملتی اور تھے
 پیدا کرتا ہے۔

مصلحات :- تازہ دودھ اور چائے اور بعض مزاجوں میں ٹنڈو بریال سے
 اس کے نقصانات کی تلافی ہوتی ہے۔

بیل :- روغن کنجد۔ روغن زیتون اور مولی کے بچوں کا تیل بھی بعض مرقوں
 پر اس کی جگہ کام دے جاتا ہے۔

مقدار خوراک :- ایک سے آٹھ ڈرام ایک سال کے بچے کھیلے ایک ڈرام۔

ارنڈ کے مختلف نام :- مشہور نام :- ارنڈ۔ رینڈ۔ لال ارنڈ۔
 ارنڈ کے مختلف نام :- ارودوارنڈ۔ پنجابی رنڈ۔ ہرلور۔

ہرلور :- پشتوارنڈیے۔ بنگالی بیرنڈ۔ سدا بھیرنڈ۔ شمار وارنڈی۔
 گجراتی راتوارنڈو۔ مرہٹی ایرنڈی۔ پارسی لوسیا۔ چاتا بار ایک۔ ایرونڈلی۔
 کرناٹکی ایرنڈو۔ رنڈل کے۔ تملنگی ایراڈالو۔ دے کن۔ برہمی کیوسی۔
 آسامی :- ایری۔ سنکرت :- ایرنڈم۔ استھلی رنڈ۔ اتھنیل۔
 اتارہ۔ پڑایرڈ۔ فارسی :- ہدا بخیر عربی خروخ۔ حب انخر و خ
 انگریزی :- کسٹر ائل پلانٹ۔ لاطینی :- ای سائی انس کپوٹس +

آتشینہ :- آٹھ آٹھ صفحہ کی دو کتابیں مفت منگوا کر اس کے پو
 حالات معلوم کیجئے +

صفحہ ۱۴۰ کا بقیہ مضمون

اس پر میں نے اپنے چہرہ پر غصہ کا رنگ پیدا کر کے کہا کہ اس کو فوراً لٹا دو۔
 انہوں نے اس کو لٹا دیا۔ وہ بالکل مروت کے برابر تھا۔ میں نے اس کے رنگ پر
 بیٹھ کر اپنے انگوٹھے سے اس کی رگ صاف کو زور سے دیا یا۔ اور کہا کہ فوراً پانی نکالیں
 تیلہ رکھ۔ رگ صاف کو دبا تے ہی کستوری لال نے پیچ ماری اور آنکھیں کھول دیں۔
 تب میں نے غصے کی حالت بنا کر کہا کہ لالہ کستوری لال کیوں تم کو لوگوں نے
 تنگ کیا ہوا ہے۔ اٹھ کر بیٹھو اور پانی پیو۔ لالہ نے ان کو گلے دیا اور انہوں نے خود
 گلاس لے کر خوب پانی پیا۔ حالانکہ ان کو تین دن سے ہوش نہ تھا۔ اس پر میں نے
 اجازت مانگی اور فوراً موڑ میں بیٹھ کر سکول میں چلا آیا۔ اس جم غفیر میں رائے صاحب
 لالہ سنگھ رام جی رئیس اعظم انبالہ شہر مجسٹریٹ درجہ اول بھی تھے۔ جلالہ کستوری لال
 جی کے تایا ہیں۔ جب میں سکول چلا گیا تو لوگ بہت حیران ہوئے۔ لالہ صاحب
 مذکور نے لکھے کہ جس نے یہ تکلیف بند کی وہ علاج بھی ضرور کر جائے گا۔
 اسی دن شام کو پھر مجھے بلا یا گیا۔ کہ چھ ماہ سے ایک دن کے لئے بھی اس کا خون
 بند نہیں ہوا۔ میں نے کہا کب بند کرنا چاہتے ہو؟ وہ فرماتے تھے ہم تو کہتے ہیں کہ
 کل بند ہو جائے۔ میں نے کہا کہ آج شام کو یا رات کو بند ہو جائے گا؟

(اس سے آگے دیکھئے صفحہ ۱۴۱ کا دوسرا پیرا)

چندر گپت اوشدھالیہ ٹو بانہ اس بل ریو کا تلوار مار کہ شربت فرادلتا

اپنی بے نظیر خوبیوں کی وجہ سے ملک کے کونے کونے اور گوشے گوشے میں مقبول
 ہو چکا ہے۔ ہر شہر اور ہر قصبہ میں فروخت ہوتا ہے +



انگریزی لاجبختی

درخت و درخت
کراچی

درخت و درخت
کراچی
درخت لاجبختی

